



**БАШКИРСКАЯ
РЕСПУБЛИКАНСКАЯ
СПЕЦИАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ДЛЯ СЛЕПЫХ**

ЗАМАН

Ежеквартальный журнал

Выпуск № 4

ВРЕМЯ

Уфа, 2016

ЗАМАН (ВРЕМЯ) № 4 2016

Ежеквартальный журнал

**Башкирской республиканской специальной
библиотеки для слепых**

*Издается
в брайлевском, крупно-шрифтовом и аудио вариантах,
доступен на сайте www.brsbs.ru*

Редакционная коллегия

Главный редактор

Аминева А. Р.

Зам. главного редактора

Пантелеева В. Н.

Ответственный секретарь

Кучербаева И. Н.

Члены редколлегии

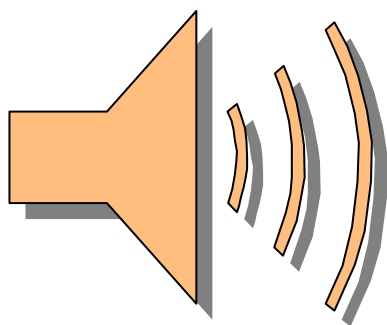
Афлятунова Г. Я.

Бычкова Г. И.

Бабенко А. М.

Кушнерук О.И.

Сулейманова З.А.



Адрес редакции

450077,

Республика Башкортостан,

г. Уфа, ул. Кирова, 47;

телефоны:

гл. редактор (телефон/факс) 273-62-38

редколлегия 273-29-54

E-mail: zam@brsbs.ru

Сайт: www.brsbs.ru

Тираж 10 экземпляров.

СОДЕРЖАНИЕ

<u>КОЛОНКА РЕДАКТОРА</u>	4
<u>ДАЙДЖЕСТ БИБЛИОНОВОСТЕЙ</u>	5-11
<u>ВЕСТИ ВОС</u>	11-14
<u>НОВОСТИ НАУКИ и ТЕХНИКИ</u>	14-16
<u>ЛИЧНОСТЬ</u>	17-18
<u>ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ</u>	18-21
<u>СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА</u>	21-27
<u>КНИЖНЫЕ НОВИНКИ</u>	27-44

Уважаемые читатели!

В очередном номере нашего журнала мы продолжаем вести традиционные рубрики, наполняя их новыми материалами.

Дайджест **«Библионовости»** познакомит вас с жизнью специальной библиотеки, самыми значительными событиями и мероприятиями четвертого квартала 2016 года.

В рубрике **«Вести ВОС»** вы узнаете об участии инвалидов республики в региональных и всероссийских фестивалях ВОС "Ашинская золотая осень», «Наша местная – самая чудесная» и «Танцевальные узоры».

В рубрике **«Новости науки и техники»** расскажем об интерактивной тактильно-звуковой карте для незрячих, о брелке-эхолоте, позволяющем ориентироваться в пространстве, о специальной технологии обслуживания в банкоматах Сбербанка людей с ограниченными возможностями здоровья.

В рубрике **«Личность»** печатаем заметку о массажисте из Кармаскалов **Гаязе Наиловиче Исламове**.

В рубрике **«Творчество наших читателей»** публикуем несколько стихотворений самодеятельного поэта, члена Башкирской республиканской организации ВОИ **Риммы Габдиновой** из Кумертау.

В рубрике **«Советы психолога»** педагог-психолог Ольга Попова рассказывает о чувстве одиночества и о том, что делать если оно у вас появилось.

В конце номера публикуем список книжных новинок, поступивших в библиотеку в четвертом квартале 2016 года.

ДАЙДЖЕСТ БИБЛИОНОВОСТЕЙ

❖ **13 октября** сотрудники БРСБС встретились с читателями, проживающими в Уфимском доме-интернате для престарелых и инвалидов. Встреча была посвящена 110-летию со дня рождения композитора Дмитрия Шостаковича.

Наши читатели познакомились с жизнью и творческой деятельностью композитора. Просмотрели, и прослушали отрывки фильмов с музыкальными произведениями, написанными к кинофильмам: «Простые люди», «Молодая гвардия», «Падение Берлина», «Гамлет», «Король Лир». Встреча получилась интересной и познавательной.

❖ **14 октября** прошла детская он-лайн викторина посредством программы Skype, посвященная творчеству немецких сказочников братьев Гримм.

Участниками стали две команды. Первая – «Сказочники», учащиеся Уфимской специальной коррекционной школы-интерната № 28 для слепых и слабовидящих. Вторая – «Бременские музыканты», читатели тифлоцентра детско-юношеской библиотеки города Нефтекамска.

Команды придумали интересные, а порой и сложные вопросы для соперников.

Педагоги школы-интерната не только подготовили детей к викторине, но даже сделали постановку отрывка из сказки «Храбрый портняжка» с костюмами и декорациями. Дети зачитали стихи и басню.

С небольшим отрывом, со счетом 9,5:10 победили ученики Уфимской специальной коррекционной школы-интерната № 28 для слепых и слабовидящих.

По окончании викторины победители получили сладкие призы и просмотрели мультипликационный фильм

башкирского режиссёра Рима Шарафутдинова «Ни пуха, ни пера» с тифлокомментариями, записанными в специальной библиотеке.

19 октября в рамках акции «Живи, Книга!» в гостях у библиотеки для слепых побывали учащиеся Уфимской специальной коррекционной школы-интерната № 28.

Акция в этом году посвящена году Греции в России и России в Греции. Школьники приняли активное участие в создании книги для малышей. Собственноручно приготовили объемные краски, предлагали замечательные идеи по оформлению отдельных страниц. Процесс создания тактильной книги по произведению «Легенды и мифы Древней Греции» Николая Куна оказался настолько занимателен и увлекателен, что незаметно для себя в него были вовлечены и педагоги. Совместными усилиями было создано красочное издание с объемными рисунками.

❖ **21 октября** к 100-летию со дня рождения башкирского композитора Загира Гариповича Исмагилова прошел вечер, посвященный его памяти. «От курая до оперы» - так образно определяется путь композитора в большое искусство.

Годы неустанного труда принесли ему всеобщее признание, любовь. Творчество композитора масштабно. Огромный вклад З. Исмагилов внес в развитие национальной оперы, камерно-вокальной, хоровой и инструментальной музыки. Увертюра к первой опере «Салават Юлаев» в исполнении Национального симфонического оркестра Республики Башкортостан вошла в раздел сайта нашей специальной библиотеки «Я б симфонию послушал». Запись доступна для скачивания в защищенном формате для наших пользователей.

❖ **25 октября** прошла тифлосессия «Доступность муниципальных библиотек для людей с ограничениями в жизнедеятельности» для работников библиотек Бураевского района Республики Башкортостан.

Сотрудники специальной библиотеки республики рассказали о создании условий для особых пользователей библиотеки, о применяемых формах и методах в обслуживании слабовидящих и незрячих читателей.

Библиотекари района приняли участие в мастер-классе по изготовлению тактильной книги для слабовидящих и незрячих детей.

❖ **16 ноября** состоялась встреча учащихся школы № 126 с писателем Николаем Граховым и презентация его «говорящей» книги «Лошадь Матильда и другие истории», озвученной самим автором. Николай Леонидович Грахов в ноябре празднует свой 70-летний юбилей. Он - лауреат республиканских премий имени Фатиха Карима и Степана Злобина, международной премии имени Алексея Толстого за книги для детей.

Писатель рассказал о своей жизни и творчестве, прочитал свои стихи, исполнил под гитару песни собственного сочинения.

Наша библиотека с 2005 года тесно сотрудничает с Николаем Граховым, ряд его произведений издан в доступном для незрячих формате.

❖ **18 ноября** в рамках цикла мероприятий "Бенефис одного читателя" прошла встреча учащихся лицея № 21 с нашим активным читателем, педагогом дополнительного образования центра детского творчества "Орленок" Надеждой Ивановной Пушкаревой, инвалидом по зрению. В списке увлечений Надежды Ивановны - художественная

самодеятельность, поэзия, бисероплетение и туризм. Она рассказала о своих путешествиях с учениками по заповедным местам нашей республики.

Надежда Ивановна организовала мастер-класс, на котором познакомила ребят с техникой изготовления русской тряпичной куклы. Из подручных средств, разных по фактуре кусочков материала и ниток, каждый ребенок под руководством педагога изготовил для себя тряпичную куклу. Встреча показала школьникам, что при большом желании любой человек может осуществить свои мечты и жить полноценной жизнью, даже если у него ограниченные возможности здоровья.

❖ **С 21 по 24 ноября** сотрудники Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых приняли участие в работе Всероссийской научно-практической конференции «Историко-культурное наследие – гуманитарный ресурс специальных библиотек в развитии социального туризма региона», организованной к 80-летию библиотеки для слепых Республики Татарстан.

На конференции выступали руководители министерств и ведомств, члены общественных организаций и творческих союзов, руководители и сотрудники специальных библиотек городов России.

С докладом «Литература форматов доступных незрячим в популяризации национально-культурного достояния народов России и мира» выступила заместитель директора Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых Вера Пантелеева.

❖ **25 ноября** в специальной библиотеке для слепых состоялась презентация изданных рельефно-точечным шрифтом Башкирско-русского и Русско-башкирского

словарей. Башкирско-русский раздел словаря составлен языковедом Минсылу Губайтовной Усмановой. Русско-башкирский - доктором педагогических наук, профессором - Саяховой Леной Галеевной. Словарь содержит более 15 тысяч наиболее употребительных слов, словосочетаний и фразеологических единиц башкирского и русского языков.

На презентации авторам-составителям были заданы вопросы читателями специальной библиотеки, слабовидящими и незрячими студентами БГПУ им. М. Акмуллы и учащимися Уфимской коррекционной школы-интерната № 28 для слепых и слабовидящих.

❖ **29 ноября** в Уфимской коррекционной школе-интернате № 28 для слепых и слабовидящих прошел второй тур Республиканского конкурса по избирательному праву и избирательному процессу. В первом туре участники конкурса отвечали на вопросы интернет-викторины, размещенной на сайте Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых.

Ведущие конкурса – работники Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых постарались сделать так, чтобы задания не повторялись год от года, были интересными и познавательными.

Итоги конкурса опубликованы на сайте БРСБС.

❖ **1 декабря** состоялась торжественная церемония подведения итогов Республиканского творческого конкурса среди детей-инвалидов «Поверь в себя», посвященного Году кино. Этот год для библиотеки юбилейный, конкурс творческих работ среди детей с ограниченными возможностями здоровья проводится в 10-й раз.

Свое отношение к важнейшему из всех искусств – кино, участники конкурса смогли выразить в рассказах, очерках, эссе, рисунках, поделках, через тактильную книгу и в форме видеороликов. 184 ребенка из 34 районов и 5 городов нашей республики представили более 160 работ. 10 из них стали победителями в 3 номинациях.

На церемонии награждения присутствовали почетные гости из министерств, ведомств республики и общественных организаций.

Итоги конкурса опубликованы на сайте БРСБС.

❖ **3 декабря** в Международный день инвалидов компания «МегаФон» передала в дар незрячим пользователям Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых диски с адаптированными фильмами для инвалидов по зрению и слуху.

Фильмы были записаны в рамках проекта «Кино для незрячих и глухих», который создан журналистом и продюсером Лидией Андреевой и Благотворительным фондом «Живые сердца» и реализуется при финансовой поддержке компании «МегаФон». Приключенческий фильм Николая Лебедева «Экипаж» (2015) и семейная мелодрама Андрея Силкина «Дневник мамы первоклассника» (2015) в ближайшее время поступят в фонд Башкирской специальной библиотеки для слепых и ее филиалов в городах республики.

❖ **7 декабря** в рамках «Дня добра» состоялась встреча воспитанников детского сада № 149 с читателями специальной библиотеки.

Для юных гостей провели экскурсию, рассказали про специальные книги для незрячих людей, продемонстрировали тактильные книги. Дети особое внимание уделили выставке

работ призеров Республиканского творческого конкурса среди детей-инвалидов «Поверь в себя».

Малыши порадовали наших читателей прочитанными стихами, и подарили им новогодние игрушки, сделанные своими руками.

❖ **9 декабря** читатели республиканской библиотеки для слепых приняли участие в проекте онлайн-лектория «Медицинские знания в глубину», организованном совместно с обществом «Знание» Республики Башкортостан.

Перед читателями с лекцией на тему «Деятельность Ассоциации историков медицины РБ 2011-2016 годов» выступил доцент кафедры общественного здоровья и организации здравоохранения БГМУ Киньябулатов Азат Уранович. Он рассказал о развитии медицины в республике Башкортостан, ответил на актуальные вопросы наших читателей в сфере медицины, фармакологии. В лектории с помощью программы «Skype» приняли участие читатели из филиалов БРСБС в Стерлитамаке, Белебее и Белорецке.

ВЕСТИ ВОС

➤ Инвалиды Республики Башкортостан в конце сентября выступили на XV фестивале художественного творчества "Ашинская золотая осень» в городе Аша.

В самодеятельном творчестве инвалиды демонстрируют свое вокальное, художественное, хореографическое мастерство, мастерство оригинального жанра, прикладного искусства и авторское творчество.

Высокий исполнительский уровень, оригинальное художественно-образное решение, степень художественного самовыражения, соответствие сценического костюма, надлежащее оформление работ

декоративно-прикладного творчества было поощрено дипломами и призами.

Никто из участников не остался без награды. А для людей с ограниченными возможностями это означает признание их заслуг в обществе и полноценную жизнь среди здоровых людей.

Башкортостан также принял участие в проекте. В число победителей вошли:

- Шамиль Юсупов и Рима Аминова (Калининское РО ВОИ, Дема) песня "Дружба" на башкирском языке - диплом по вокалу;
- Савия Муракаева (Калининское РО ВОИ, Уфа) башкирский танец "Шутка" - диплом по хореографии;
- Тамара Галлямова (Калининское РО ВОИ, Уфа) - диплом лауреата в авторском чтении;
- Туймазы - Университет поколений Кандры - "Канглы": Гульнара Валиахметова - диплом лауреата "Канглы" (за родословную), Жизель Аминова - диплом лауреата (фотокартины).

➤ **16 октября** 2016 года завершился Всероссийский турнир ВОС «Наша местная – самая чудесная» в Перми.

Восемь региональных организаций – Башкирская, Кемеровская, Кировская, Омская, Оренбургская, Пермская, Самарская и Свердловская - делегировали 13 участников.

Два дня участники соревновались в профессиональном и творческом мастерстве, отстаивая честь своих местных организаций, выполняя задания, охватывающие все сферы жизнедеятельности и профессиональной сферы специалистов системы ВОС.

По результатам конкурсной программы третье место у представительницы Оренбургской РО ВОС –

Т. А. Михайлова; второе место завоевала представитель Башкирской РО ВОС Светлана Мусина; победителем конкурса стала С. М. Щекина из Пермской РО ВОС.

➤ **С 5 по 6 ноября** в Уфе проходил Всероссийский фестиваль ВОС «Танцевальные узоры», в котором приняли участие представители следующих региональных организаций ВОС: Архангельской, Краснодарской, Мурманской, Пермской, Тюменской и Челябинской.

Башкирскую республиканскую организацию ВОС представляли сразу три коллектива: танцевальный коллектив «Радуга» (г. Белебей), студия бального танца «Аллегро» (г. Уфа), танцевальный коллектив «Движение души» (г. Уфа).

Каждый регион отличился ярким и красочным выступлением, профессиональными хореографическими постановками танца.

По итогам Фестиваля были подведены его итоги.

Среди ансамблей в номинации «Бальный танец» первое место занял танцевальный коллектив "Калейдоскоп" Тюменской РО, второе место - коллектив студии бального танца «Аллегро» Башкирской РО ВОС (г. Уфа).

В номинации «Танцевальное шоу» первое место занял танцевальный коллектив «Матрёшка» Пермской РО.

В номинации «Народный танец» первое место заняли сразу два танцевальный коллектива: танцевальный коллектив «Хорошее настроение» Челябинской РО и танцевальный коллектив «Радуга» Башкирской РО (г. Белебей), второе место занял танцевальный коллектив Архангельской РО ВОС «Сияние севера» и третье место – танцевальный коллектив Башкирской РО ВОС «Движение души» (г. Уфа).

В номинации «Современный эстрадный танец» первое место занял танцевальный коллектив Архангельской РО ВОС «Сияние севера» и второе место – танцевальный коллектив «Хорошее настроение» Челябинской РО ВОС.

Среди коллективов малых форм и солистов места распределились следующим образом:

В номинации «Народный танец» первое место заняла участница Башкирской РО ВОС из г. Белебей Альбина Сайфутдинова.

В номинации «Танцевальное шоу» первое место занял дуэт Петра Черепанова и Натальи Фундак (Тюменская РО ВОС).

В номинации «Бальный танец» первое место по праву досталось дуэту Краснодарской РО ВОС Екатерине Смык и Даниилу Непомнящему.

Все участники были награждены дипломами.

По материалам сайта БРО ВОС.

НОВОСТИ НАУКИ И ТЕХНИКИ

Сбербанк реализовал в банкоматах технологию для слепых и слабовидящих

Сбербанк совместно с Всероссийским обществом слепых реализовал для слабовидящих и слепых людей специальную технологию обслуживания в банкоматах, сообщается в пресс-релизе банка. Банкоматы устроены так, что клиент может подключить наушник и тем самым активировать специализированный сценарий обслуживания, который включает в себя голосовое сопровождение операций, контрастный интерфейс, возможность использования ПИН-клавиатуры и экрана. Клиент может

регулировать громкость и выбрать фон для отображения визуальной информации. Технология уже работает на всех устройствах самообслуживания Сбербанка с аудиовыходом.

Банк планирует запустить специальный сервис для людей с ограниченными возможностями в России. Цель - сделать доступнее услуги и продукты банка для клиентов с инвалидностью. В РФ, по оценке Сбербанка, клиентами-инвалидами является около 11 миллионов человек, многие из них нуждаются в обслуживании на дому. У таких клиентов должна быть возможность открыть на дому счет, получить карту, оформить кредит.

Сейчас 37% офисов Сбербанка адаптированы для людей с ограниченными возможностями, в том числе пандусами, оборудованием для слабовидящих и слабослышащих, в частности банкоматами с аудиовыходом.

В Екатеринбурге установили первую тактильно-звуковую карту для инвалидов по зрению

Интерактивная тактильно-звуковая карта города Екатеринбурга для слепых появилась в Свердловском областном медицинском колледже. Аналогов такой карты в мире пока нет. Карта сделана с использованием сенсорной рамки. Разработкой программного обеспечения и схемы карты занимались молодые инженеры, а также специалисты Свердловской областной специальной библиотеки для слепых. Условные обозначения и весь тактильный слой прорабатывали незрячие специалисты по ориентированию.

Исследовать карту достаточно просто: она состоит из рельефной карты-подложки, сенсорной рамки и аудиосистемы. Пользователь изучает карту, водя пальцем по объектам, сенсор улавливает прикосновения, а

аудиосистема озвучивает названия объектов и информацию о них.

Такую карту можно использовать не только для навигации, но и для обучения. Для этого есть интерактивный режим. Кстати, говорить она может не только на русском, но и на английском языке. Вскоре тактильные карты появятся в аэропорту Кольцово, а также на улицах Читы.

Изобретен прибор для слепых, помогающий ориентироваться в пространстве

Обнаруживать препятствия на расстоянии при помощи специального эхолота в скором времени смогут инвалиды по зрению. Устройство сообщит им не только о наличии преград, но и об их примерных размерах. Прибор, напоминающий по размерам и форме автомобильный брелок, представляет собой эхолот, способный реагировать на препятствия на расстоянии до 5 метров. Обладателю устройства достаточно направить его перед собой и нажать кнопку, после чего оно автоматически определит, есть ли впереди препятствия, и в случае их обнаружения подаст звуковой сигнал. Причем чем больше препятствие - тем громче станет «пищать» эхолот. Разработчики прибора надеются, что их ноу-хау позволит инвалидам по зрению обнаруживать те преграды, до которых нельзя дотянуться руками, а в перспективе придет на замену белым тростям, ставшими символом слепых.

(По материалам электронных СМИ).

ЛИЧНОСТЬ



Исламов Гаяз Наилович родился в 1964 году в с. Кармаскалы. Рос любознательным, трудолюбивым мальчиком. В 1981 году, окончив среднюю школу, был призван на военную службу. После армии работал в качестве водителя. Общительный водитель брался за любую работу, к своей работе относился ответственно. Во время газосварочных работ он получил травму, в результате которой полностью потерял зрение. В 1994 году стал членом Всероссийского общества слепых. По рекомендации Уфимской территориальной местной организации ВОС в 1999 году он поступил учиться в медицинский колледж на отделение массажистов и успешно закончил его в 2002 году. Получив диплом, в том же году стал работать в Кармаскалинской районной больнице массажистом. Этот улыбчивый и коммуникабельный человек вскоре стал известен среди жителей района как крепкий профессионал и знаток своего дела. Гаяз Наилович пользуется огромным уважением со стороны своих коллег и односельчан. Этому способствует его внимательность к людям и огромное трудолюбие. К нему на процедуры приезжают со всех районов республики. Часто можно услышать от его земляков и жителей окрестных сел такие слова: "Приболел, поеду к Гаязу - он мигом на ноги поставит".

Ему повезло и с женой. Его супруга Альфия в самые тяжелые годы была с ним всегда рядом. Невзирая на недовольство родных, вышла замуж за Гаяза, когда он уже был незрячим. Эта дружная пара стала в районе авторитетом

для молодых семей. У них родились два сына. Старший Расиль - закончил Уфимский нефтяной технический университет, младший Рафис получает высшее образование в Башкирском государственном университете. Недавно у Гаяза и Альфии родился внук.

Когда-то потерявший зрение и веру в себя Гаяз Наилович сейчас обрел спокойствие и уверенность в завтрашнем дне, стал уважаемым человеком в районе, заботливым отцом и мужем. Когда он - высокий, седой идет под руку со своей женой Альфией по улицам Кармаскалы, редкий прохожий не приветствует красивую пару. Сам Гаяз Наилович бесконечно благодарен своим близким и руководству БРО ВОС, принявшим участие в его судьбе. Поэтому многие годы Исламов активно занимается общественной деятельностью, является членом бюро и членом Контрольно-ревизионной комиссии Уфимской территориальной местной организации.

Все поручения Гаяз Наилович выполняет охотно, ответственно и с желанием. С удовольствием участвует в общественных делах общества слепых, защищая права и интересы инвалидов по зрению республики.

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Предлагаем вашему вниманию стихи Риммы Габдиновой. Она живет в Кумертау, работает в школе, руководит секцией молодых поэтов в городской писательской организации. Ее произведения вышли в сборниках "Песни - земле родной", "Единство", "Преодоление".

Слова

А слово-то само себя боится...
Им все на свете можно оправдать.
И пусть, как прежде, слово то не птица,

Его вернуть возможно... и продать.

Ты хитреца на слове не поймаешь.

За словом не ползет он в карман.

А даст он слово -

ты не угадаешь,

Что то не слово было, а обман.

Красивых много слов на белом свете.

Рисуют ими... Можно и предать...

Замазать ими память на столетие...

И в долг отдать. И нищему подать.

Высокие слова ведут в атаку.

Опасные слова ведут в тюрьму.

Пусть будет больше добрых -

назло мраку.

Недобрых слов

не дай Бог никому.

Снег идет

Снег идет, идет на крыши,

На дороги, на дома...

И сугробы (выше-выше!)

Превращает в терема.

Под пуховым одеялом

Спят машины у ворот.

По сугробам ходом малым

Пробирается народ.

Из дверей соседней школы

Ребятишек кутерьма

Выпала гуртом веселым,

Разбегаясь по домам.

С хохотом летят в сугробы,

Лепят снежные комки,
«Обстрелять» вокруг все чтобы,
Взорвались чтоб теремки.

Бабу снежную в салопе
Лепят посреди двора,
Прямо с неба ловят хлопья -
Веселится детвора...

Опустился синий вечер,
В окнах желтый свет зажег.
Приподнялся белый ветер,
Замутил все и прилег.

Снова с крыш волной скатился,
Над сугробом взвил фонтан
И опять угомонился
Белоснежный хулиган...

Сумрак комнату заполнил -
У окна стою одна...
Этот белый снег напомнил:
Далеко еще весна...

Птица в клетке

Сидит смиренная -
Судьба такая.
Лишь внешне брэнная.
Внутри - другая.

Взлететь ей хочется,
Парить свободно...
Но птица морщится:
В душе так больно!

Ей в клетке мучиться...
Куда все делось?
Ей петь не хочется,
А раньше пелось...

Пусть неприметная,
Но там на воле
Летала жаворонком
Над чистым полем,

Была счастливою...
Куда все делось?!
Ей петь не хочется,
А раньше пелось...

Сидит смиренная
Сегодня в клетке...
Другая, юная,
Поет на ветке.

Любовь оправдывает все!
Мудра она? Или слепа?
Любовь всегда тебя спасет,
Куда б ни завела тропа...
Она поверит в ложь, и та
Вдруг перестанет ложью быть.
Любовь проста... Любовь свята...
Не сможешь ты ее забыть!

СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА

Одиночество, как психологическая проблема

Человеческая жизнь является очень хрупкой. В процессе жизни каждый гражданин находится в опасности перед наступлением обстоятельств, которые могут самым непосредственным образом отразиться на состоянии его

здоровья и трудоспособности. Тогда возникают различные проблемы и одна из них – одиночество.

Что такое одиночество? Данное понятие можно трактовать по-разному. Думать о том, что одиноким считается тот человек, который живет один, неправильно. Одиночество это, скорее, особый способ осознания собственного «я», когда человек чувствует себя ненужным, покинутым, забытым.

Одиночество является одной из глобальных проблем человечества. Психологи выделяют следующие определения одиночеств:

- Л. Карпенко считает, что одиночество - это один из факторов влияющих на эмоциональное состояние человека попавшего в условия изоляции от других людей или оказавшегося в непривычной, измененной обстановке.

- Р. С Немов дает следующее определение одиночеству: «Одиночество - это тяжелое психологическое состояние, обычно сопровождающееся плохим настроением и тягостными эмоциональными переживаниями».

Одиночество многообразно, однако чаще всего – это ощущение, которое проявляется в форме потребности быть включенным в какую-либо группу или потребность просто быть в контакте с кем-либо.

Таким образом, одиночество - это тяжелое психологическое состояние, сопровождающееся тяжелыми эмоциональными переживаниями человека попавшего в непривычные для него условия изоляции.

Одна из главных проблем одиночества - это невозможность полноценного общения. Например, у тебя есть близкий друг, но он живет на другом конце города. Для того чтобы встретиться, кому-то из вас необходимо выйти

на улицу и добраться до дома своего друга. А если у вас проблемы со зрением и городской транспорт для вас недоступен? Если есть телефон, люди общаются по телефону. А если нет? Кроме того, сейчас начинают подниматься цены на услуги телефонных станций. В каждом случае трудности свои, но почти всегда они не лучшим образом сказываются на характере человека. Очень трудно быть одиноким.

Сейчас эту проблему частично удаётся решить за счёт развития высоких технологий. Дешёвый и доступный интернет открывает неограниченные возможности для общения и развлечения людей с ограниченными возможностями.

Но бывает, что одиночество возникает даже тогда, когда человек со всех сторон окружён друзьями, коллегами, близкими. Понять, откуда берётся этот леденящий душу холод пустоты, достаточно сложно. Одиночество, прежде всего, это ощущение, которое рождается в душе.

Об одиночестве можно говорить лишь тогда, когда сам человек осознает неполноценность своих отношений. Любой комплекс в человеке, так или иначе, связан с каким-либо изъяном. Возникновение его связывают с нарушением "образа тела" (в случае какого-либо физического дефекта) или с низкой самооценкой, сомнениями в собственном совершенстве. От самооценки зависит образ жизни человека, его положение среди людей.

Одиночество – это достаточно сложное ощущение отрицания, и чтобы с его преодолеть, нужно приложить большое количество усилий.

Особенно часто чувствуют себя одинокими пожилые люди. И это неудивительно. Они относятся к числу людей,

нуждающихся в помощи и поддержке окружающих. Но, к сожалению, проблема одиночества в старости набирает в последние года всё большие обороты. При этом ведёт к одиночеству не только проживание без родственников или отсутствие таковых, но и недопонимание или неприятие со стороны близких и семьи, в которой живёт пожилой человек.

Они не понимают, что с одной стороны, старость отождествляется с мудростью, опытом, выдержкой, эрудицией, пониманием, терпением. С другой стороны, у стареющего человека появляется много ограничений. Если в этом возрасте человек становится инвалидом, то количество этих ограничений возрастает многократно, при этом увеличивается и психоэмоциональная нагрузка. У стареющего человека всегда много психологических и социальных проблем. Одни люди с этими проблемами стараются справиться самостоятельно или мудро подключают к помощи своих близких, другие в силу объективных или субъективных причин не могут этого сделать. Одним из выходов данной проблемы является взаимодействие молодежи и людей пожилого возраста, что способствует их взаимному обогащению. Инвалиды по зрению пожилого возраста способны поделиться своим жизненным практическим опытом и знаниями, а молодежь способна зарядить их своей жизненной энергией.

Не следует смешивать одинокий образ жизни и одиночество, хоть они и родственны друг другу. Одинокий образ жизни относится к физическому состоянию, а одиночество – состояние социальное. Для поддержки своего достоинства можно рассматривать возможность передачи имеющийся жизненный опыт, тогда позитивные изменения им гарантированы. Передача своего опыта, плодов своей

жизненной мудрости делает пожилого человека значимым для общества, хотя бы с его собственной точки зрения, и тем самым обеспечивает сохранность его связей с обществом. Спектр таких социально значимых видов деятельности может быть самым широким: продолжение профессиональной деятельности, написание рассказов и других произведений, воспитание внуков и учеников, преподавание и многие другие дела, к которым тянется душа. Творчество позволяет не только повысить качество жизни, но и увеличить ее продолжительность, обеспечить внутреннее психологическое единство, необходимые социальные связи, укрепляет чувство собственного достоинства, позволяет поддерживать преимущественно хорошие и теплые отношения с окружающими.

Страх одиночества своими корнями уходит в глубокую древность. Еще в первобытном обществе одним из самых страшных наказаний, в одном ряду со смертной казнью, считалось изгнание. Ничего не изменилось и теперь: специалисты в области психологии и психотерапии свидетельствуют, что количество людей, обращающихся к специалистам с проблемой одиночества, растет с каждым годом. Способствовать одиночеству могут и другие психологические факторы. Например, неуверенность в себе и страх подвергнуться критике заставляют человека избегать контактов с другими людьми. Встречаются случаи, когда присутствует страх перед возможной неудачей в отношениях. Это проявляется особенно сильно, если неудачный опыт общения уже имел место.

Понятие одиночества неоднозначно. С одной стороны, это явление естественное и позитивное, стимулирующее личность к самопознанию и самоанализу, к осмыслению

своего жизненного предназначения и места в социуме. В этом случае одиночество не выступает как психологическая проблема, поскольку носит добровольный характер.

С другой стороны, одиночество может выступать как тяжелое психологическое состояние, доставляющее личности глубокие страдания, сильные негативные эмоциональные переживания.

Единственный в России слепоглухой доктор психологических наук Александр Суворов так рассуждает о проблеме достоинства у инвалидов и о том, как решиться жить. Для разных людей существуют разные миры — «параллельные». Параллельные миры - это прежде всего разный уровень культуры людей. Например, моя покойная зрячеслышащая сестра была малокультурным человеком. А рядом с ней - я, увлеченный поэзией, философией, психологией, педагогикой. Зрение и слух не имеют большого значения, дело тут в уровне человеческого развития. Видит тот, кто что-то осознает. А если не осознает - значит, слеп.

И в заключение, хочется напомнить, что если у вас есть такие симптомы, как:

- острое чувство собственной психологической изоляции от остальных людей;
- неспособность к установлению нормального межличностного общения, к проявлению дружбы, симпатии, любви;
- депрессивное состояние, выражающееся в настроении подавленности, уныния, печали, озлобленности или внутренней опустошенности;
- низкая самооценка, неуверенность в своих силах;

• стремление быть незаметными, немногословность, застенчивость, скованность
требуется скорейшее вмешательство и помощь или психолога, или врача-психотерапевта.

И в завершение, совет от Льва Толстого: «Живя с людьми, не забывай того, что ты узнал в уединении. В уединении обдумывай то, что узнал из общения с людьми».

**Педагог-психолог
Попова О. Г.**

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

ИЗДАНИЯ БРСБС

Книги по Брайлю

Актеры башкирского кино: пособие с рельефно-графическими иллюстрациями. - 1 кн.

Башкирско-русский словарь. - 4 кн.

Заман (Время). 2016. № 3: ежеквартальный журнал БРСБС. - 1 кн.

Камыр-Батыр: башкирская народная сказка. - 1 кн.

Русско-башкирский словарь. - 4 кн.

Умные советы для детей и их друзей: учебное пособие. – 1 кн.

Шагитова, З. Весенняя ласточка: повесть, рассказы. - 4 кн.

Книги на дисках

Агидель. 2016. № 1-6: ежемесячный общественно-политический и литературно-художественный журнал: на баш. яз. / чит. Г. Байракаева. - Время звучания: 25 ч. 46 м.

Бельские просторы. 2016. №№ 1-6: общественно-политический и литературно-художественный журнал / чит. Г. А. Евдищенко. - Время звучания: 21 ч. 07 м.

Габдрафикова, Л. Города и горожане Уфимской губернии в 1870-1892 гг.: по материалам органов местного самоуправления / чит. Г. Евдищенко. - Время звучания: 6 ч. 15 м.

Заман (Время). 2016. № 2: ежеквартальный журнал / чит. Г. Евдищенко. - Время звучания: 53 м.

Заман (Время). 2016. № 3: ежеквартальный журнал / чит. Г. Евдищенко. - Время звучания: 50 м.

Инвалид и закон. 2016. Вып. 15: звуковой сборник / чит. Г. Евдищенко. - Время звучания: 1 ч. 43 м.

Надежда. 2016. Вып. 4: звуковой журнал / чит. Г. Евдищенко. - Время звучания: 2 ч. 20 м.

О защите инвалидов в Российской Федерации: Федеральный закон № 181-ФЗ, принят 20.07.1995. с изм., внесенными Федеральным законом от 06.04.2015 № 68-ФЗ (ред. 14.12.2015) / Государственная Дума РФ, Совет Федерации РФ; чит. Г. Евдищенко. - Время звучания: 1 ч. 40 м.

Уроки реабилитации. 2016. Вып. 4: аудио-сборник / чит. Г. Евдищенко. - Время звучания: 1 ч. 40 м.

ИЗДАНИЯ ДРУГИХ ИЗДАТЕЛЬСТВ

Книги по Брайлю

Художественная литература

Английская брайлевская краткопись: рельефно-графическое пособие. - 1 кн.

Ахматова, А. Стихотворения и поэмы. - 4 кн.

Борисова, А. Змеев столб: роман. - 6 кн.

Васильева, Л. Кремлевские жены. - 10 кн.

Времена года в поэзии серебряного века: стихи. - 2 кн.

Гоголь, Н. В. Майская ночь, или утопленница: повесть. - 1 кн.

Григоренко, А. Ильгет. Три имени судьбы: роман. - 6 кн.

Дуров, Л. Грешные записки. - 4 кн.

Каминская, Д. Записки адвоката. - 6 кн.

Кондратьев, В. Отпуск по ранению: повести. - 4 кн.

Конструктор. Вып. 2: рельефно-графическое пособие: метод. рекомендации и пособие по обучению слепых детей дошкольного и младшего школьного возраста : для учителей и родителей. - 5 альбомов

Континент Африка: рельефно-графическое пособие. - 1 альбом + 2 рельефно-графических карты

Короленко, В. Г. В дурном обществе: повесть. - 1 кн.

Литвинова, А. Семейное проклятие: роман . - 4 кн.

Макаров, М. Кадетство. Книга 1. Выбор: роман. - 4 кн.

Минкина-Тайчер, Е. М. Эффект: роман. - 5 кн.

Орнаменты: рельефно-графическое пособие: метод. рекомендации и пособие по изобразительному искусству. - 3 альбома

Островский, А. Н. Снегурочка: весенняя сказка в 4-х действиях с прологом. - 5 кн.

Райт, Л. Плач льва: роман. - 5 кн.

Сопельняк, Б. Солдат по имени Рекс. Из жизни фронтовой разведки: роман. - 5 кн.

Флинн, Г. Исчезнувшая: роман: пер. с англ. - 8 кн.

Хмелевская, И. Стечение обстоятельств. Кот в мешке: романы: пер. с пол. - 5 кн.

Чемберлен, Д. Тайная жизнь, или дневник моей матери: роман: пер. с англ. - 6 кн.

Книги для детей

Алексин, А. Г. В стране вечных каникул: повесть-сказка. - 2 кн.

Воронкова, Л. Ф. Девочка из города: повесть. - 1 кн.

Гэллик, П. Дженни: сказка: пер. с англ. - 1 кн.

Железников, В. К. Каждый мечтает о собаке: повесть. - 2 кн.

Книжки в подарок: комплект: иллюстрированная книжка-игрушка для маленьких слепых детей. - 2 кн.: цв. ил.+ плоскочечатный + Брайлевский вариант + Волшебный карандаш (Адаптер, USB).

Сахарнов, С. В. Солнечный мальчик: повесть. - 1 кн.

Токмакова, И. П. Может, Нуль не виноват?: повесть-сказка. - 1 кн.

География

Миклухо-Маклай, Н. Н. Путешествия на берег Маклая: путешествия, приключения. - 10 кн.

Кулинария.

Невская, Л. Веганская и вегетарианская кулинария: экспресс-рецепты. - 1 кн.

Нестерова, Д. Плов, ризотто, паэлья: экспресс-рецепты. - 1 кн.

Товкун, Е. Осетинские пироги, самса, шаверма: экспресс-рецепты. - 1 кн.

Музыка

Музыка Татарстана: для баяна и аккордеона. - 1 кн.

Прокофьев, С. С. Фортепианные пьесы для детей: к 125-летию со дня рождения Сергея Прокофьева. - 1 кн.

Танцевальная музыка: для баяна и аккордеона. - 1 кн.

Фортепианные пьесы в четыре руки. Выпуск 1. - 1 кн.

Цветоводство

Тавлинова, Г. Комнатное цветоводство. - 6 кн.

Учебники

Аксенова, А. К., Якубовская, Э. В. Русский язык. 3 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - 2 кн.

Аксенова, А. К., Галунчикова, Г. Русский язык. 4 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - 3 кн.

География материков и океанов. 7 класс: учебник. - 5 кн.

Гольцова, Н. Г. Русский язык. 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 2. - 6 кн.

Ильина, С., Матвеева, Л. Чтение. 4 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - 2 кн.

Литература. 9 класс: в 2 ч. Ч. 1: учебник для общеобразовательных организаций. - 7 кн.

Макарычев, Ю. Алгебра. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций. - 6 кн.

Обществознание. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций. - 5 кн.

Обществознание. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций. - 4 кн.

Плешаков, А. Окружающий мир. 4 класс. В 2 ч. Ч 1 и Ч 2: учебник для общеобразовательных организаций. - 4 кн.

Чтение. 5 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - 4 кн.

Альманахи и сборники

В мире музыки. 2016. Сб. 2: альманах. - 1 кн.

В мире музыки. 2016. Сб. 3: альманах. - 1 кн.

Детское чтение. 2016. Сб. 3: сборник. - 4 кн.

Для вас, женщины. 2016. Сб. 3: альманах. - 1 кн.

Знание. 2016. Сб. 3: научно-популярный альманах. - 3 кн.

История и личность. 2016. Сб. 2: альманах. - 4 кн.

История и личность. 2016. Сб. 3: альманах. - 4 кн.

Культура и здоровье. 2016. Сб. 3. - 2 кн.

Легкое чтение. 2016. Сб. 3: альманах. - 4 кн.

Легкое чтение. 2016. Сб. 2: альманах. - 4 кн.

Литературные чтения .2016. Сб. 9 (сентябрь). - 2 тетради

Литературные чтения. 2016. Сб. 7 (июль). - 2 тетради

Литературные чтения. 2016. Сб. 8 (август). - 2 тетради

Литературный альманах. 2016. Сб. 3. - 4 кн.

Молодежный форум. 2016. Сб. 2: альманах. - 2 кн.

Молодежный форум. 2016. Сб. 3: альманах. - 2 кн.

Музыканту-любителю. 2016. Сб. 2: альманах. - 1 кн.

Музыканту-любителю. 2016. Сб. 3: альманах. - 1 кн.

Острый сюжет. 2016. Сб. 3: альманах. - 4 кн.

Поэзия. 2016. Сб. 2: альманах. - 1 кн.

Поэзия. 2016. Сб. 3: альманах. - 1 кн.

Фантазии и предвидения. 2016. Сб. 2: альманах. - 4 кн.

Фантазии и предвидения. 2016. Сб. 3: альманах. - 4 кн.

Чудеса и приключения. 2016. № 2: альманах. - 4 кн.

Чудеса и приключения. 2016. № 3: альманах. - 4 кн.

Ноты

Для вас, эсперантисты. - 1 кн.

Поликарпов, Н. Избранные песни. - 1 кн.

Пономаренко, Г. Песни. - 1 кн.

Произведения для ансамблей балалайки и четырех струнных домр и гитары: сб. произведений. - 1 кн.

Сборник вокальных произведений незрячих композиторов. - 1 кн.

Чайковский, П. И. ANDANTE MAESTOZO из балета "Щелкунчик"; Финал из балета "Спящая красавица": для фортепиано. - 1 кн.

Книги на флеш-картах

Агейчев, И. Actus fidei: роман / чит. А. Леонов. **Дежнев, Н.** В концертном исполнении. Год бродячей собаки. Принцип неопределенности. Канатоходец. Записки городского сумасшедшего / чит. Л. Луганская, Н. Винокурова. **Роулинг, Джоан Кэтлин** Случайная вакансия / чит. М. Китель. **Стокер, Б.** Врата жизни. Рассказы / чит. Н. Винокурова, С.

Кирсанов. **Стюарт, Д.** Тауэр, зоопарк и черепаха / чит. Л. Луганская. - Время звучания: 82 ч. 52 м.

Акунин, Б. Бох и Шельма. Огненный перст. Плевок дьявола. Князь Клюква. Самая таинственная тайна и другие сюжеты: повести / чит. М. Росляков, С. Кирсанов. **Лундквист, А.** Воля неба. Картины из жизни Чингисхана / чит. М. Горбачев. **Мельникова, И.** Александра - наказание Господне / чит. И. Воробьева. - Время звучания: 50 ч. 41 м.

Альенде, И. Инес моей души: роман: пер. с исп. / чит. И. Воробьева. **Андреев, Л.** Каинова печать (Не убий) / чит. А. Сеница. **Арье, А.** Баскетболист и Нелли / чит. М. Абалкина. **Ряжский, Г.** Человек из Красной книги / чит. А. Леонов. **Рязанцев, В.** Мальчик с собакой. Физиология. Подаяние. Материнский долг / чит. Л. Луганская. **Уорд, Р.** Числа. Книга 1. Время бежать. Книга 2. Хаос. Книга 3. Бесконечность / чит. Л. Кунгурова. - Время звучания: 76 ч. 10 м.

Андреев, Н. Звездный взвод. Книга 1. Лучшие из мертвых. Книга 2. Яд для живых. Книга 3. Сектор мутантов. Книга 4. Стальная кожа. Книга 5. Глоток свободы. Книга 6. Конец империи: фантастические романы / чит. А. Васенев. - Время звучания: 69 ч. 56 м.

Андреев, Н. Звездный взвод. Книга 7. Воины Света. Книга 8. Наемники. Книга 9. Хищники будущего. Книга 10. Слепой охотник. Книга 11. Ковчег надежды. Книга 12. Атака тьмы. Книга 13. Переворот: научная фантастика / чит. А. Васенев. - Время звучания: 79 ч. 23 м.

Ариффуллина, Е. Взгляд сквозь пальцы: роман, рассказы / чит. Т. Телегина. **Беседин, П.** Рёбра / чит. Л. Луганская. **Бессера, А.** Неподвластная времени / чит. Т. Телегина. **Борисова, А.** Манечка, или Не спешите похудеть. Рассказы / чит. М. Абалкина. **Спаффорд, Ф.** Страна изобилия / чит. М. Росляков. **Степановская, И.** На скамейке возле Нотр-Дам

/ чит. Т. Телегина. **Степановская, И., Лайнер, М.** Оживить природу. Проза в картинах / чит. Н. Винокурова. **Степнова, М.** Безбожный переулочок / чит. Л. Луганская. - Время звучания: 89 ч. 15 м.

Асприн, Р., Эванс, Л. Вокзал времени. Книга 1. Разведчики времени. Книга 2. Мошенники времени. Книга 3. Потрошители времени. Книга 4. Дом, который построил Джек: романы: пер. с англ. / чит. А. Васенев. - Время звучания: 71 ч. 46 м.

Аткинсон, К. Жизнь после жизни: роман: пер. с англ. / чит. О. Плетнёва. **Белянин, А.** Верните вора. Инферно / чит. С. Дадыко, С. Кирсанов. - Время звучания: 45 ч. 09 м.

Баранская, Н. Рассказы / чит. Н. Козий. **Бодсворт, Фред** Чужак с острова Бара / чит. Н. Козий. **Воннегут, Курт** Мать Тьма / чит. Н. Козий. **Дрозд, В.** Инна Сиверская, судья / чит. Н. Козий. **Эренбург, И.** Рассказы / чит. И. Мурашко. - Время звучания: 43 ч. 47 м.

Берсенева, А. Азарт среднего возраста. Звезда по имени Эстер. Красавица некстати. Когда вырастают дети: романы / чит. М. Абалкина, Л. Броцкая, Е. Чубарова. **Семпл, М.** Куда ты пропала Бернадетт? / чит. М. Абалкина. **Скрябина, М.** Почти не курортный роман / чит. Н. Винокурова. **Солев, Г.** Аромат счастья / чит. Т. Султанов. **Соломатина, Т.** Больное сердце / чит. Л. Броцкая. **Сорокин, В.** Путь Бро / чит. Л. Луганская. - Время звучания: 87 ч. 24 м.

Биргер, А. Скворец: повесть / чит. Л. Кунгурова. **Бойд, У.** Неугомонная / чит. Л. Броцкая. **Бойцов, Г., Бойцов, В.** Одиночество матерого волка / чит. С. Дадыко. **Давид-Неэль, А.** Лама пяти мудростей / чит. Н. Винокурова. **Фолкс, Себастьян** И пели птицы... / чит. И. Воробьева. **Фурнель, П.** Читалка / чит. Н. Винокурова. **Хакамада, И.** Любовь вне игры. История одного политического самоубийства / чит. Л. Броцкая. - Время звучания: 69 ч. 05 м.

Бокова, В. Детство в царском доме: монография / чит. Л. Луганская. **Морозова, Л.** Знаменитые женщины Московской Руси. XV-XVI века / чит. М. Росляков. **Стариков, Н., Беляев, Д.** Россия. Крым. История / чит. М. Росляков. **Фортуатов, В.** Российская история в афоризмах / чит. М. Росляков. - Время звучания: 47 ч. 05 м.

Брюкнер, П. Дом ангелов: роман: пер. с фр. / чит. Т. Телегина. **Бутовская, Т.** Вернусь, когда ручьи побегут / чит. Л. Броцкая. **Бьёрнстад, Кетиль** Дама из долины / чит. М. Росляков. **Воеводин, И.** Последний властитель Крыма / чит. А. Леонов. **Шапиро, И.** Сделай, чтобы тебя искали / чит. Е. Чубарова. **Южина, М.** Кот, приносящий счастье. Пёс, соединяющий сердца / чит. Л. Луганская. **Яхина, Г.** Зулехха открывает глаза / чит. И. Воробьева. - Время звучания: 75 ч. 54 м.

Бушков, А. Сварог. Король и его королева. Сварог. Из ниоткуда в никуда: романы / чит. М. Росляков, С. Кирсанов. **Вейр, Э.** Марсианин / чит. И. Князев. **Сеттерфилд, Диана** Беллмен и Блэк, или Незнакомец в черном / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 45 ч. 46.

Варламов, А. Мысленный волк: роман / чит. Е. Ионкина. **Вежина, Д.** Сказки "скорого" врача / чит. И. Воробьева. **Вербер, Б.** День муравья / чит. Л. Луганская. **Геласимов, А.** Холод / чит. А. Леонов. **Шаров, В.** Возвращение в Египет. До и во время / чит. И. Воробьева, Л. Луганская. - Время звучания: 72 ч. 21 м.

Воронова, М. Клиника жертвы. Клиника измены. Клиника любви. Клиника нежности. Клиника перемен. Клиника потерь. Семейная кухня эпохи кризиса: романы / чит. М. Абалкина. **Пинчон, Томас** Винляндия / чит. М. Росляков. **Таск, С.** Женские праздники / чит. М. Абалкина. - Время звучания: 72 ч. 56 м.

Гавальда, А. Ян: роман: пер. с фр. / чит. И. Воробьева.
Ельцов, Г. Жизнь в ожиданиях, или Просто любовь / чит. И. Воробьева.
Кабре, Ж. Я исповедуюсь / чит. М. Росляков.
Эко, У. Нулевой номер / чит. Л. Луганская.
Элтон, Б. Два брата / чит. Л. Луганская. - Время звучания: 61 ч. 16 м.

Гамильтон, Л. Воин мочика. Гнев Шибальбы. Мадьярская венера Мальтийская богиня: пер. с англ. / чит. Т. Федяева, Л. Броцкая.
Джованни, М. Боль. Зима комиссара Ричарди / чит. М. Росляков. - Время звучания: 45 ч. 39 м.

Гамильтон, Л. Оркнейский свиток. Тайский талисман: роман: пер. с англ. / чит. Т. Федяева.
Гармаш-Роффе, Т. Голая королева. Укрыться в облаках / чит. М. Абалкина, Е. Чубарова.
Казанцев, К. Очарованная вдова / чит. В. Герасимов. - Время звучания: 45 ч. 36 м.

Гулик, Р. Лаковая ширма. Судья Ди за работой. Убийство в цветочной лодке: романы: пер. с англ. / чит. Е. Ионкина, И. Воробьева.
Даль, Х. Человек в витрине / чит. Л. Луганская.
Деверо, Д. Лавандовое утро / чит. Н. Винокурова. - Время звучания: 43 ч. 21 м.

Дайнека, М. Пасынки Гиппократата: роман-анекдот. Здравствуйте, доктор! Записки пациентов / чит. В. Герасимов, И. Воробьева.
Павлов, Е. Укротители лимфоцитов и другие неофициальные лица / чит. М. Росляков.
Правдин, Д. Записки городского хирурга. Хирург возвращается / чит. Л. Луганская, И. Воробьева.
Смирнов, А. Записки из клизменной / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 49 ч. 08 м.

Джалиль, М. Моабитские тетради: стихи / чит. Т. Федяева.
Киплинг, Р. Рассказы / чит. А. Ковалев.
Крымский сборник. Путешествие в память / чит. М. Абалкина.
Норфолк, Л. Пир Джона Сатурналла / чит. И. Князев.
Терентьев, А. Миссия "Двойник" / чит. М. Росляков.

Трофимова, И. Две тайны аптекаря / чит. Л. Луганская. -
Время звучания: 61 ч. 06 м.

Джио, С. Ежевичная зима. Соленый ветер. Фиалки в марте:
романы: пер. с англ. / чит. М. Абалкина, Н. Винокурова.
Катишонок, Е. Свет в окне / чит. И. Воробьева. **Хейг, Мэтт**
Люди и я / чит. М. Абалкина. **Хемлин, М.** Дознаватель / чит.
С. Дадыко. - Время звучания: 62 ч. 44 м.

Донохью, Э. Запечатанное письмо. Комната. Падшая
женщина: романы: пер. с англ. / чит. Л. Луганская,
М. Росляков, Е. Чубарова. **Екимов, Б.** На хуторе. Прощание
с колхозом / чит. В. Герасимов. - Время звучания: 82 ч. 27 м.

Дорр, Э. Весь невидимый нам свет: роман: пер. с англ. / чит.
И. Князев. **Дуэль, И.** Тельняшка математика / чит.
Т. Султанов. **Есин, С.** Валя. Опись имущества одинокого
человека / чит. Л. Луганская. **Рубина, Д.** Русская канарейка.
Голос. Книга 2. Блудный сын. Книга 3. / чит. Н. Винокурова.
Солнцева, В. Человеку нужен человек / чит. Н. Козий.
Ерофеев, Виктор Тело / чит. С. Дадыко. - Время звучания:
90 ч. 24 м.

Дэвис, Р. Корнишская трилогия. Книга 1. Мятежные ангелы.
Книга 2. Что в костях заложено. Книга 3. Лира Орфея:
романы: пер. с англ. / чит. С. Кирсанов, М. Росляков.
Иванов, А. Горсть праха. Ненастье. Путешествие Ханумана
на Лолланд / чит. С. Дадыко, Л. Луганская. - Время звучания:
92 ч. 26 м.

Замшев, М. Избранный. Карт-бланш: романы / чит.
С. Кирсанов, А. Леонов. **Кардетти, Р.** Парадокс Вазалиса /
чит. М. Росляков. **Краевский, М.** Голова Минотавра / чит.
Е. Чубарова. - Время звучания: 47 ч. 07 м.

Иванов, А. Корабли и галактика. Охота на Большую
Медведицу. Победитель Хвостика: романы / чит.
В. Герасимов. **Королюк, М.** Квинт Лициний 2. Спасти

СССР. Инфильтрация / чит. И. Князев. **Стокер, Б.** Проклятие мумии, или Камень семи звезд / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 47 ч. 33 м.

Корчевский, Ю. Лекарь: роман. Фельдегерь. Книга 1. Центурион. Книга 2. Рыцарь. Книга 3. Сын боярский / чит. И. Воробьева, С. Кирсанов. **Курчаткин, А.** Чудо хождения по водам / чит. А. Леонов. - Время звучания: 46 ч. 20 м.

Котова, Е. Период полураспада: роман / чит. Л. Луганская. **Кравцова, М.** Затмение. Рассказы и стихотворения / чит. Л. Броцкая. **Ларина, А.** Люблю, целую, жму лапу! / чит. М. Абалкина. **Лу, Эрленд Фвонк** / чит. С. Дадыко. **Лукас, О.** Бульон терзаний / чит. И. Воробьева. - Время звучания: 46 ч. 11 м.

Лем, С. Кибериада: повести и рассказы. Сказки роботов: пер. с пол. / чит. И. Князев. **Лукьяненко, С., Тырин, М.** Пограничье. Книга 3. Самоволка / чит. С. Кирсанов. **Мерле, Клэр** Взгляд / чит. И. Воробьева. **Риггз, Ренсом** Город пустых. Побег из дома странных детей / чит. И. Воробьева. **Фрай, Макс** Сновидения Echo. Книга 1. Мастер ветров и закатов. Книга 2. Слишком много кошмаров / чит. Н. Винокурова., М. Горбачев. - Время звучания: 89 ч. 40 м.

Линдли, Ч. "Книга привидений" лорда Галифакса: рассказы: пер. с англ. / чит. И. Воробьева. **Светлов, Д.** Норманн. Закон меча. Право на власть. Черный князь / чит. С. Дадыко, С. Кирсанов. - Время звучания: 44 ч. 02 м.

Маккамон, Р. Голос ночной птицы. Королева бедлама. Мистер Слотер: романы: пер. с англ. / чит. И. Князев. **Маринина, А.** Казнь без злого умысла / чит. Е. Чубарова. - Время звучания: 88 ч. 02 м.

Маклин, А. Золотое рандеву: роман: пер. с англ. / чит. И. Князев. **Шахова, А.** Ванильный запах смерти. Про

шакалов и волков. Тайна силиконовой души / чит. С. Дадыко. - Время звучания: 41 ч. 39 м.

Мантел, Х. Внесите тела: роман: пер. с англ. / чит. Л. Броцкая. **Маркес, Габриэль Гарсиа** О любви и прочих бесах / чит. С. Кирсанов. **Мартен-Люган, А.** Счастливые люди читают книжки и пьют кофе / чит. Л. Броцкая. **Матвеева, А.** Девять девяностых / чит. Н. Казначеева. **Маховская, О.** Зависть как повод для нежности / чит. И Воробьева. - Время звучания: 46 ч. 01 м.

Марш, Н. Рука в перчатке: роман: пер. с англ. / чит. Л. Луганская. **Тилье, Франк** Адский поезд для Красного Ангела. Медовый траур / чит. С. Кирсанов, М. Росляков. **Эббот, Р.** Только невинные / чит. М. Росляков. - Время звучания: 46 ч. 34 м.

Мастерман, Б. Прятки со смертью: роман: пер. с англ./ чит. С. Кирсанов. **Хермансон, М.** С чистого листа / чит. Л. Броцкая. **Чейни, Питер.** Сыщик знает больше. Тайное становится явным / чит. А. Ковалев. **Шахова, А.** Прыжок в ледяное отчаяние / чит. С. Дадыко. - Время звучания: 44 ч. 51 м.

Машкова, А. Любовь по солнечным часам. Поющая в репейнике: романы / чит. С. Дадыко. **Мориарти, Лора** Компаньонка / чит. М. Абалкина. **Модиано, Патрик** Улица темных лавок / чит. М. Росляков. **Просецкий, Э.** Потерять и найти / чит. Н. Козий - Время звучания: 45 ч. 34 м.

Метлицкая, М. Ее последний герой. Советы мудрой свекрови. О детях, мужьях и не только: романы / чит. Т. Телегина, Л. Броцкая. **Милн, А.** Шаги навстречу / чит. Н. Винокурова. **Мильяс, Х.** В алфавитном порядке / чит. М. Горбачев. **Могилев, Л.** Пес и его поводырь / чит. А. Васенев. - Время звучания: 41 ч. 40 м.

Модиано, П. Дора Брюдер. Маленькое чудо: романы: пер. с фр. / чит. Н. Винокурова, Л. Броцкая. **Мойес, Д.** Один плюс один. Последнее письмо от твоего любимого. Серебристая бухта / чит. М. Абалкина, Л. Луганская. - Время звучания: 44 ч. 28 м.

Мойес, Д. Вилла "Аркадия". До встречи с тобой. Корабль невест: романы: пер. с англ. / чит. М. Абалкина, Л. Луганская. **Чемберлен, Диана** Ребёнок на заказ, или Признание акушерки / чит. Т. Телегина. **Чеповой, В., Ясная, А.** Перекрёсток / чит. Н. Винокурова. - Время звучания: 63 ч. 29 м.

Мориарти, Л. Большая маленькая ложь: роман: пер. с англ. / чит. М. Абалкина. **Свечин, Н.** Варшавские тайны. Происшествия из службы сыщика Алексея Лыкова и его друзей. Выстрел на Большой Морской. Мертвый остров / чит. С. Дадыко, Т. Султанов, В. Герасимов. - Время звучания: 46 ч. 02 м.

Мориарти, Л. Тайна моего мужа: роман: пер. с англ. / чит. Т. Федяева. **Свечин, Н.** Московский апокалипсис. Охота на царя. Убийство церемониймейстера. Происшествия из службы сыщика и его друзей / чит. М. Росляков. - Время звучания: 43 ч. 58 м.

Мориарти, Л. Что забыла Алиса: роман: пер. с англ. / чит. Т. Федяева. **Москвина, Т.** Жар-книга. Жизнь советской девушки / чит. Н. Винокурова, Л. Броцкая. **Паасилинна, А.** Год зайца / чит. И. Князев. **Фицджеральд, Ф.** Издержки хорошего воспитания / чит. Н. Винокурова. **Флэгг, Ф.** На бензоколонке только девушки / чит. Л. Луганская. - Время звучания: 64 ч. 05 м.

Мощенко, В. Голоса исчезают - музыка остается: роман / чит. М. Росляков. **Полежаева, Т.** Остров счастья / чит. Т. Телегина. **Пэтчетт, Э.** На пороге чудес / чит. Л. Луганская. **Рубина, Д.** Белый осел в ожидании Спасителя /

чит. И. Воробьева. **Хундадзе, Н.** Миргородские ночи. Отлив / чит. Н. Козий. - Время звучания: 60 ч. 34 м.

Мураками, Х. Бесцветный Цкуру Тадзаки и годы его странствий: роман: пер с яп. / чит. И. Князев. **О"Делл, Тони** Темные дороги / чит. С. Дадыко. **Перес-Реверте, Артуро** Мост убийц. Танго старой гвардии / чит. С. Кирсанов. **Ходжес, Эндрю** Игра в имитацию / чит. С. Дадыко. - Время звучания: 68 ч. 35 м.

Николич, М. Пропуск в ад: роман: пер. с сербо-хорват. / чит. Н. Козий. **Павличич, П.** Белая роза / чит. Н. Козий. **Пеев, Д.** Вероятность равна нулю / чит. Н. Козий. **Сергеев, Л.** Белый лист бумаги. До встречи на небесах! Особняк в городе. Утренние трамваи. Ветер нам в спину! / чит. А. Леонов, В. Герасимов, Т. Телегина. - Время звучания: 79 ч. 02 м.

Николс, Д. Мы: роман: пер. с англ. / чит. М. Росляков. **Роббинс, Гарольд** Камень для Дэнни Фишера. Никогда не покидай меня / чит. В. Задворных **Робертс, Нора** Драма по-королевски / чит. М. Абалкина. **Харрис, Джоан** Кошка, шляпа и кусок веревки / чит. Н. Винокурова. - Время звучания: 55 ч. 20 м.

Ньюмарк, Э. Сандаловое дерево: роман: пер. с англ. / чит. Л. Луганская. **Озеки, Рут** Моя рыба будет жить / чит. Л. Луганская. **Петрушевская, Л.** Повести. Сказки. Пуськи Бятые / чит. Е. Чубарова. **Ульянова, Л.** Здесь и сейчас / чит. Т. Телегина. - Время звучания: 56 ч. 40 м.

Осипов, О. Хроники Фёдора: роман / чит. С. Дадыко. **Уилсон, Роберт Чарльз** Спин. Книга 1. Спин. Книга 2. Ось. Книга 3. Вихрь / чит. М. Росляков. - Время звучания: 60 ч. 56 м.

Полякова, Т. Тайна, покрытая мраком: роман / чит. Е. Чубарова. **Хейнс, Элизабет** Ласковый голос смерти / чит. Л. Броцкая. **Хьюм, Фергюс** Коронованный череп. Тайна

цыганского фургона / чит. М. Росляков. - Время звучания: 40 ч. 51 м.

Разоренов, О. Жизнь собачья: роман / чит. В. Герасимов.
Райнов, Богумил Только для мужчин / чит. В. Герасимов.
Ривера Летельер, Э. Фата-моргана любви с оркестром / чит. М. Росляков.
Руй Санчес, Альберто Тайные сады Могадора / чит. Е. Чубарова.
Уортон, Эдит В доме веселья / чит. М. Абалкина. - Время звучания: 56 ч. 13 м.

Томас, Д. Забытые дела Шерлока Холмса: сб. рассказов. Шерлок Холмс и голос из склепа. Шерлок Холмс и крест короля. Шерлок Холмс. Смерть на коне бледном : пер. с англ. / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 42 ч. 40 м.

Устинов, С. Все кошки смертны, или Неодолимое желание. Стекланный дом: романы / чит. С. Кирсанов, С. Дадыко.
Устинова, Т. Ковчег Марка. Чудны дела твои, господи! / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 44 ч. 52 м.

Чейни, П. Еще один глоток. Ждать палач не любит. Он ей только пригрезился. Она это может. Смыться можно всегда: романы: пер. с англ. / чит. Ю. Заборовский, А. Ковалев. - Время звучания: 44 ч. 16 м.

Шустерман, Н. Скинджекеры Междумира. Книга 1. Междумир. Книга 2. Междуглушь. Книга 3. Мир обретенный: трилогия. Энси Бонано. Книга 1. Здесь был Шва. Книга 2. Энси - хозяин времени: повесть: пер. с англ. / чит. И. Князев. - Время звучания: 54 ч. 11 м.

Книги на дисках

Бернетт, Ф. Э. Волшебный сад; Маленький лорд Фаунтлерой: повести: пер. с англ. - Время звучания: 14 ч. 25 м.

Елфимова Г. С. История письменности в барельефах: аудио-слайд-фильм; чит. Е. М. Соболева. - Электрон. граф. и звук. дан. - Время звучания: 1 ч. 15 м.

Незрячие и общество. 2015 г.: текущий библиографический указатель РГБС. - электрон. текст. дан.

Некрасов, А. С. Приключения капитана Врунгеля: повесть / чит. К. Гребенщиков. - Время звучания: 7 ч. 37 м.

Указатель книг, изданных в специальных библиотеках для слепых Российской Федерации. 2015 г.: библиогр. указ. - электрон. текст. дан.

Чуприянова, Н. Буткинские былинки: рассказы / чит. авт. - Время звучания: 10 ч. 10 м.

Шукшин, В. М. В далекие зимние вечера: рассказы / чит. М. и А. Шукшины. - Время звучания: 5 ч. 44 м.

Развивающие игры

Мурзилка. Затерянная мелодия: Музыкальное приключение. - Возраст (6+).

Несерьезные уроки - 2. Буквы и цифры: сборник игр, обучающих навыкам чтения и счета. - Возраст 4-7.

Праздники со Смешариками: Мастерская самоделок.

Музыка

Исмагилов З. Загир Исмагилов. Любимые арии из опер: 90-летию посвящается. - Время звучания: 55 м.