



**БАШКИРСКАЯ
РЕСПУБЛИКАНСКАЯ
СПЕЦИАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ДЛЯ СЛЕПЫХ**

ЗАМАН

Ежеквартальный журнал

Выпуск № 3

ВРЕМЯ

Уфа, 2015

ЗАМАН (ВРЕМЯ) № 3 2015

Ежеквартальный журнал

**Башкирской республиканской специальной
библиотеки для слепых**

Издается

*в брайлевском, крупно-шрифтовом и аудио вариантах,
доступен на сайте www.brsbs.ru*

Редакционная коллегия

Главный редактор

Аминева А. Р.

Зам. главного редактора

Пантелеева В. Н.

Ответственный секретарь

Кучербаева И. Н.

Члены редколлегии

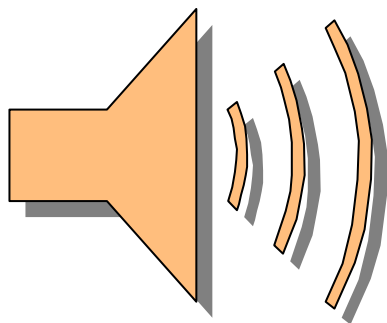
Афлятунова Г. Я.

Бычкова Г. И.

Бабенко А.М.

Кушнерук О.И.

Сулейманова З.А.



Адрес редакции

450077,

Республика Башкортостан,

г. Уфа, ул. Кирова, 47;

телефоны:

гл. редактор (телефон/факс) 273-62-38

редколлегия 273-29-54

Е-mail: zambrbs@ufamts.ru

Сайт: www.brsbs.ru

Тираж 10 экземпляров.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|--------------|
| <u>КОЛОНКА РЕДАКТОРА</u> | 4 |
| <u>ДАЙДЖЕСТ БИБЛИОНОВОСТЕЙ</u> | 5-9 |
| <u>ВЕСТИ ВОС</u> | 9-10 |
| <u>ЛИЧНОСТЬ</u> | 11-12 |
| <u>КОМПЬЮТЕР И Я</u> | 13-17 |
| <u>НАШИ ЮБИЛЕИ</u> | 18-19 |
| <u>ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ</u> | 20-22 |
| <u>СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА</u> | 23-28 |
| <u>КНИЖНЫЕ НОВИНКИ</u> | 29-42 |

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Уважаемые читатели!

Мы рады очередной встрече с вами в 2015 году!

Рубрика **«Библионовости»** традиционно выходит в форме дайджеста и более подробно познакомит вас с жизнью библиотеки, расскажет об участии библиотеки во Всероссийских и республиканских акциях и проектах.

Мы продолжаем рубрику **«Вести ВОС»**, в этом номере вы узнаете о культурно-реабилитационных мероприятиях, проводимых БРО ВОС в третьем квартале 2015 года.

В рубрике **«Личность»** мы публикуем некоторые факты биографии известных деятелей БРО ВОС. В этом номере статья посвящена Фатиме Шайхетдиновне Мазитовой, неординарному человеку, талантливой поэтессе, самодеятельному художнику, основателю частного музея корнепластики.

В рубрике **«Компьютер и я»** продолжаем публикацию некоторых разделов методического пособия **«Windows-7 – базовая часть для незрячих пользователей ПК»**, с согласия авторов – специалистов Чувашской республиканской специальной библиотеки Ц.О. Бойко и Н. П. Парахина.

В рубрике **«Наши юбилеи»** мы сердечно поздравляем с **85-летием** ветерана труда, активиста Башкирской республиканской организации Всероссийского Общества слепых - **Раиса Шаймухаметовича Бикбулатова**.

В рубрике **«Творчество наших читателей»** публикуем стихи Фатимы Мазитовой из Архангельского района, героини раздела **«Личность»** нашего журнала.

Психолог Ольга Попова в рубрике **«Советы психолога»** дает совет, как укрепить и развить силу воли.

И, традиционно, в конце номера, публикуем список книжных новинок, поступивших в библиотеку в третьем квартале 2015 года.

ДАЙДЖЕСТ БИБЛИОНОВОСТЕЙ

➤ Государственное унитарное предприятие Республики Башкортостан Башкирское издательство «Китап» имени Зайнаб Биишевой в рамках Года литературы проводит акцию «Книга из добрых рук». Цель акции — пропаганда национальной книги, воспитание молодого поколения, привлечение внимания общественности к возрождению интереса к чтению. Участниками акции стали государственные, коммерческие, общественные организации и все желающие. Приобретенную литературу они передали в детские дома, школы, интернаты, больницы, библиотеки, а также подарили многодетным семьям.

14 июля состоялась передача книг, приобретенных в рамках данной акции. Директор БРСБС Айгуль Аминева передала книги по краеведению, приобретенные в магазине издательства, и озвученные в студии звукозаписи специальной библиотеки директору Дома дружбы народов Республики Башкортостан Азату Ибрагимову и учащимся Уфимской специальной (коррекционной) школы-интерната № 28.

➤ В Башкирской республиканской специальной библиотеке начат выпуск звукового журнала для слепоглухих людей «Надежда». 14 июля прошла презентация первого выпуска журнала. Журнал содержит озвученные материалы по проблемам реабилитации слепоглухих людей в России и странах ближнего зарубежья.

В каждый последующий выпуск журнала будут включаться материалы о творческих достижениях и ярких победах над судьбой и болезнью различных людей.

Они творят в разных областях искусства: живописи и скульптуре, театре и кино. Они находят единомышленников и объединяются в творческие группы и студии. Мы надеемся, что информация будет не только полезной, но и подтолкнет инвалидов к поиску своего творческого пути.

Журнал доступен пользователям через базу "говорящих" книг на сайте БРСБС

➤ Два года назад 29 июля перестало биться сердце Салавата Низаметдинова, известного башкирского композитора, заслуженного деятеля искусств РФ, лауреата премии имени Галимова Саляма, лауреата первой премии международного конкурса «Филантроп», лауреата премии имени Дмитрия Шостаковича.

Всю свою жизнь Салават Низаметдинов посвятил музыке. Диапазон его творчества широк, он охватывает оперы и симфонии, хоры и романсы, эстрадные песни, музыку к спектаклям, документальным и художественным фильмам.

С 1968 года он был постоянным читателем Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых. Став известным он не потерял связи с библиотекой и своими друзьями. С удовольствием откликался на предложения о встречах, которые всегда вел сам. Исполнял песни, музыку, читал стихи. Пианино еще хранит память от прикосновения его рук.

Его любили читатели за искренность и естественность, простоту и доступность, за талант и волю. Он был жизненным примером для многих незрячих и слабовидящих. Еще при жизни композитора, специальной библиотекой рельефно-точечным шрифтом Брайля была издана его книга

«Салават. Исповедь». В студии звукозаписи Башкирской республиканской специальной библиотекой для слепых были переизданы его музыкальные произведения: песни на башкирском языке и музыка. После его смерти книга «Салават. Исповедь» была озвучена, и выпущена в электронном формате.

Память о Салавате Низаметдинове, его жизненной силе и любви с гордостью бережно хранится в сердцах наших читателей, и помогает жить каждому из нас в настоящем, помогает просто верить в свои силы.

➤ В студии звукозаписи Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых записан диск «Я - сын твой, Урал!» в который вошли стихи классика башкирской литературы Мажита Гафури. Четыре сборника стихов Гафури выпущены с помощью Общественного фонда культуры «Мажит Гафури – XXI век»

В сборники включены стихи о родине, народе, любви и судьбе поэта, они пронизаны щемящим чувством одиночества, сопереживанием народным страданиям, верой в светлое будущее своей родины.

➤ Сотрудники Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых провели выездное мероприятие, посвященное 100-летию со дня рождения поэта-песенника Михаила Матусовского для жителей Уфимского дома-интерната для престарелых и инвалидов. Из рассказа библиотекаря специальной библиотеки для слепых жители дома-интерната с интересом узнали об основных вехах жизни и творчества поэта. Прослушали известные песни, написанные на его стихи «Подмосковные вечера», «На безымянной высоте», «С чего начинается Родина»,

которые получили всемирное признание, и узнали историю их написания.

➤ В августе в Башкирской республиканской специальной библиотеке состоялась презентация сразу двух выставок уфимских художников: молодого художника, дизайнера, фотографа Дмитрия Павлова «Далекие миры-3. Сквозь пространство» и экспозиции «Летние фантазии» художников Юлии Куклиной и Александра Ванзина.

➤ Издательством «Гилем», научно-издательским комплексом «Башкирская энциклопедия» издана монография кандидата педагогических наук, директора Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых Аминовой Айгуль Рафаиловны «Библиотека в социализации и адаптации людей с ограниченными возможностями здоровья в современном медиaprостранстве».

Данная монография посвящена исследованию чтения и библиотечного обслуживания людей с ограниченными возможностями здоровья в условиях широкого применения медиатехнологий, которые рассматриваются как инструмент чтения и получения информации, обеспечивающий доступ к информационному киберпространству.

➤ 28 августа 2015 года состоялась выездная экскурсия слепоглухих читателей Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых в Республиканский музей Боевой Славы. Экскурсанты ознакомились с тактильной выставкой «Прикоснись к истории» специально подготовленной для слабовидящих, незрячих и слепоглухих. Экспонаты выставки снабжены адаптированным этикетажом по системе Брайля. Для повышения информационной

доступности экскурсию сопровождали сурдопереводчик и специалист, владеющий дактильной азбукой.

➤ Башкирской республиканской специальной библиотекой для слепых издано очередное пособие из серии «Башкортостан на кончиках пальцев» с рельефно-графическими иллюстрациями «Жемчужины народной мудрости. Устное народное творчество башкир». Пособие комплексное, содержит плоскочечатный укрупненный шрифт для слабовидящих, рельефно-точечный шрифт по Брайлю для незрячих, снабжено рельефно-графическими иллюстрациями. Тема выпуска - фольклор башкир. В произведениях устного народного творчества образно отражены воззрения древних башкир на природу, их житейская мудрость, обычаи, понимание справедливости и творческая фантазия. Башкирское устное народное творчество помогало и помогает умственному воспитанию детей. В этом издании кратко повествуется о видах и жанрах башкирского эпоса, приведены примеры кубаиров и преданий, пословиц и загадок. Рельефно-графические иллюстрации, включенные в издание, помогут найти ответы на некоторые загадки.

Пособие может быть использовано в учебном процессе учащихся специальных коррекционных школ по предметам краеведение.

ВЕСТИ ВОС

❖ В Челябинске 26 - 28 июня прошёл Всероссийский конкурс «Романса упоительные звуки». В конкурсе участвовали 27 человек, в том числе и 2 академических ансамбля. Конкурсанты прибыли из Башкирской, Кемеровской, Краснодарской, Красноярской, Курской,

Омской, Самарской, Свердловской, Тюменской и Челябинской региональных организаций ВОС. Победителями в номинации «Солисты-вокалисты» стали представители Башкирской РО Сергей Краснопёров – I премия и Валерий Грызлин - II премия.

Еще один представитель Башкирской РО Светлана Мусина награждена дипломом «За лучшее исполнение классического романса».

❖ 4-6 сентября 2015 года в Волгограде прошел Всероссийский фестиваль эстрадных исполнителей ВОС «Вокал», приуроченный к 90-летию юбилею Всероссийского общества слепых и 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

На фестиваль приехали 49 номинантов из 26 региональных организаций ВОС. Республику Башкортостан представляли инвалиды по зрению, член ВОС Белорецкой местной организации Грызлин Валерий Николаевич, занявший 1 место в номинации «Солисты – мужчины» и член ВОС Уфимской городской местной организации Мусина Светлана Вячеславовна, которая заняла 3 место в номинации «Авторское исполнительство».

❖ 4-9 сентября 2015 г. в д. Чёрное Московской области Российская школа подготовки собак-проводников провела Всероссийский конкурс с участием инвалидов по зрению и их собак - проводников «Мы с хозяином вдвоём».

Республику Башкортостан на конкурсе представляли инвалиды по зрению первой группы: член ВОС Нефтекамской МО Ведерникова Татьяна Яковлевна, член ВОС Стерлитамакской МО Ерошкин Владимир Николаевича и член ВОС Уфимской городской МО БРО ВОС Федотов

Николай Петрович. Все участники, в том числе и собаки-проводники получили подарки.

Материалы предоставлены БРО ВОС

ЛИЧНОСТЬ



Фатима Шайхетдиновна Мазитова

«В гармонии с природой»

Фатима Шайхетдиновна родилась в 1948 году в с. Бакалдино Архангельского района в большой крестьянской семье. Из 9 детей она была восьмой. Отец и мать работали в совхозе. По вечерам мать пряла, вязала, отец читал коран на арабском языке. Он знал много детских стихов, прибауток, загадок, чем и развлекал детей в свободное время. Фатима в детстве любила рисовать и читать книги. Она хотела поступить на художественное отделение Уфимского училища искусств, но не получилось.

После окончания 8 классов Бакалдинской школы Фатима поступила учиться на бухгалтера в Башкирский кооперативный техникум, закончив его, 15 лет проработала бухгалтером. Затем по состоянию здоровья перешла на работу художественным руководителем Бакалдинского сельского дома культуры, а позже стала его директором. Здесь творческая натура Фатимы Шайхетдиновны приобрела возможность реализоваться: она сочиняла стихи и частушки на злободневные темы, составляла сценарии праздников и сабантуев. Коллектив дома культуры объезжал с выступлениями все соседние села, они выступали на фермах и полевых станах, были участниками различных конкурсов и смотров. Для повышения профессионализма

Ф. Ш. Мазитова закончила дирижерско-хоровое отделение Стерлитамакского техникума культуры.

А затем произошло несчастье: началось отслоение сетчатки, и Фания практически потеряла зрение. После удачной операции зрение восстановилось, но работать она уже не смогла, ушла на пенсию по инвалидности. С этого момента начался следующий этап в жизни талантливой женщины: появилось время для творчества, для создания новых стихов, не на злобу дня, не по заказу, а по движению и состоянию души. Не так давно вышел в свет сборник стихов «Родная душа», в котором самодеятельный поэт воспела окружающий мир, передала свое отношение к землякам и родственникам, к детям и внукам.

И еще одно увлечение пришло к Фатиме Шайхетдиновне на пороге «осени жизни» - изготовление поделок из дерева, бересты, соломы. Дома у Ф. Мазитовой хранятся ее работы – вышивки, лоскутные аппликации, деревянные расписные панно. Легко удаются рукодельнице панно из засушенных трав и цветов, из разноцветных камешков. Но особая ее страсть – работа с деревом. Началось всё с того, что на речном берегу Фания Шайхетдиновна обнаружила как-то корягу по форме напоминающую клубок змей. Принесла ее домой и под любовными руками женщины корни обрели «шипящие» головки, заблестели от лака. «Атамыр» - так называется местный мини-музей, созданный ею, здесь экспонируется около пятидесяти поделок. Нередко сюда приезжают телевизионщики, чтобы снять сюжет о мастерице, появляются заметки в местной прессе. «Эти корни с завитушками природа творила не один десяток лет – говорит мастерица – мне остается только извлечь, принести

домой, вычистить, вымыть, убрать ненужные наросты, залакировать и показать людям. Доставляя людям радость общения с прекрасным, я и сама радуюсь и вдохновляюсь».

Составила Г. А. Евдищенко

КОМПЬЮТЕР И Я

Брайлевский дисплей.

Наряду с обычной клавиатурой и монитором, для ввода и вывода информации в рельефно-точечном формате по системе Брайля незрячими используется брайлевский дисплей. Благодаря брайлевскому дисплею незрячий пользователь теперь имеет доступ к огромной базе электронных книг и возможность читать ее рельефно-точечным шрифтом.

Брайлевский дисплей - это электромеханическое устройство ввода/вывода, предназначенное для отображения текстовой информации в виде шеститочечных символов азбуки Брайля и для управления компьютером. На мировом рынке тифлотехники дисплеи представлены разными производителями, но на российском рынке наиболее распространены американская компания Freedom Scientific и немецкая - Baum.

В данном пособии нами рассмотрен брайлевский дисплей Fokus 40 blue компании Freedom Scientific, который отличается от своих предшественников портативностью и возможностью подключения. Не только с помощью USB-порта, но и по каналу Bluetooth, к компьютеру или смартфону. Нами описан: его внешний вид, функции кнопок курсора, кнопок брайля и фронтальных кнопок; представлены приемы редактирования и ввода текста;

приведены часто используемые комбинации горячих клавиш и необходимые настройки.

Подключение устройства

Первое, что необходимо сделать - это установить драйвер устройства на компьютер. Для этого вставляем установочный диск «fbd 1.0 1061» в привод, и в появившемся диалоге выбираем «выполнить Setup.exe».

Открывается диалоговое окно мастера установки, где выбираем английский язык, и далее, после нажатия кнопки «next» появится выбор:

- «install windows driver кнопка»
- «install tolks driver кнопка».

выбор соответствующей кнопки проводит установку драйвера на компьютер или на смартфон.

И наконец, второе, необходимо произвести сопряжение брайлевского устройства с компьютером. Для этого включаем брайлевский дисплей долгим нажатием кнопки «power». А на компьютере, в контекстном меню «blue manager», из системного трея, находим команду «добавить новое подключение», и осуществляем сопряжение, введя ключ из четырёх нулей.

При USB подключении Windows 7 определяет брайлевский дисплей, как внешнее устройство и самостоятельно установив драйвер, предоставляет его в наше распоряжение.

Внешний вид и функции кнопок

На левом торце брайлевского дисплея находится кнопка «power» включения, мини-USB, для подключения кабеля, и гнездо электропитания. При коротком нажатии кнопки «power», 3-4 секунды, строка покажет надпись «фокус 40 44bat 99%».

Все будет написано специальным брайлем, в котором цифры снижены. Например, 4-ая и 6-ая точки – это точка.

Если брайлевский дисплей включен, будет написано «USB» или «BD», а, если выключена, будут стоять прочерки.

На брайлевском дисплее выделяем три группы кнопок управления:

1. Брайлевская строка и курсорные кнопки;
2. Брайлевские кнопки;
3. Фронтальные кнопки.

Брайлевская строка и курсорные кнопки

Брайлевская строка выводит информацию, отображаемую на мониторе компьютера в виде текста по системе брайля. Над модулем брайлевских ячеек первый ряд называется «кнопки приведения курсора», а второй ряд, который дальше, называется «кнопки навигации».

Значение курсорных кнопок зависит от режима работы - в редакторе текста или в списке. В текстовом редакторе кнопки курсора перемещают фокус в ту позицию, где нажата соответствующая кнопка.

Например, курсор стоит в начале строки, а ошибка в середине. Для ее исправления при работе с синтезатором, необходимо применить ряд последовательных операций. Найти это слово, по символам добраться до ошибки и исправить ее. Благодаря кнопкам приведения курсора, задача значительно упрощается. Достаточно нажать кнопку приведения курсора над ошибочным символом.

При нахождении в списке курсорная кнопка становится левой кнопкой мыши. Например, находясь на рабочем столе и нажимая любую кнопку на ярлыке «компьютер», мы получаем окно переименования. Щелчки мыши настраиваются в программе «проводник» команда

«параметры папок». По умолчанию одиночный щелчок выделяет элемент, если он не выделен, и открывает окно переименования, если объект выделен. Двойной щелчок открывает объект. Поэтому двойное нажатие любой курсорной кнопки над ярлыком «компьютер» открывает его.

Для открытия контекстного меню достаточно нажать сочетание кнопок панорамирования и любой курсорной кнопки над объектом. Чтобы применить режим выделения текста воспользуемся кнопкой выбора и кнопкой приведения курсора. Для этого одновременно нажимаем вышеуказанные кнопки над первой буквой выделяемого фрагмента, затем, перемещаемся к концу выделяемого участка, минуя энное количество строк, страниц, и второй раз нажимаем те же кнопки над последним символом выделяемого фрагмента.

Кнопки навигации - это второй ряд над модулем брайлевских клеток. На них с помощью диспетчера клавиатуры можно назначить любую функцию.

Всего кнопок навигации 40, но используются 14 кнопок, находящиеся в середине ряда. Крайние кнопки, что слева, что справа, по 13 кнопок имеют одну функцию. Левые кнопки – соответствуют левой кнопке панорамирования, а правые – правой. 14 средних кнопок обозначаются как K1, K2 и так до K10, с последующим Ka, Kb, Kc, Kd.

Следует обратить внимание, что через каждые пять кнопок нанесены рельефные метки - ориентиры. Посередине - три крупные чёрточки, а левые две и правые две, намеченные маленькие точки. Между тремя крупными метками слева направо идут: K1, K2, ... K10, если считать слева направо, это будут клавиши с 16 по 25.

Кнопки Ka и Kb это слева от крупной левой черты, то есть Ka слева будет 14 клавиша, а Kb 15 клавиша. Справа от

третьей крупной метки клавиши Кс и Кd. Если считать слева, это 25 и 26 клавиши. На каждую кнопку навигации назначена отдельная функция.

Для удобства ориентирования будем использовать среднюю крупную черту. Левее ее - Shift + tab, далее - Home (начало строки), затем идет кнопка навигации, которая привязывает/отвязывает брайлевский курсор к активному. Кнопка Кb - повтор последнего flesh-сообщения (flesh-сообщение это всплывающее окно). Кнопка Ка включает режим непрерывного чтения.

Правее средней крупной черты – Tab, далее - End (конец строки). Кнопки Кс и Кd регулируют скорость непрерывного чтения. Кс - замедляет скорость, а Кd - ускоряет.

Для того, чтобы узнать какую функцию выполняет определенная кнопка, необходимо включить режим клавиатурной справки Insert + 1 на основной клавиатуре.

В этом режиме программа экранного доступа блокирует выполнение нажатие клавиш, предоставляя только справку по ним.

К этому блоку также относятся 2 колёсика, которые располагаются слева и справа от брайлевской строчки. Их действие можно сравнить по аналогии с действиями колёсика мыши. Они предназначены для прокрутки текста/списка. Например, левое колёсико можно настроить по строчкам, а правое по абзацам и так далее. Переключение режимов осуществляют нажатием на колесико. Первое нажатие переключает по предложениям, второе – по абзацам, третье переводит в режим панорамирования, а четвёртое возвращает к первому - построчному режиму.

Колесики могут перемещаться по списку, как клавиши-стрелки или по элементам управления диалога, как

табулятор. Один щелчок колесика вперед равен одному нажатию клавиши Tab, соответственно, щелчок колёсика назад эквивалентен комбинации клавиш Shift + tab.

НАШИ ЮБИЛЕИ



Бикбулатов Раис Шаймухаметович – ветеран труда, родился 16 августа 1930 года в деревне Сафарово Чишминского района Башкирской АССР. В результате перенесенной болезни потерял зрение и в 1947 году вступил в ряды членов Всероссийского общества слепых.

В 1953 году Раис Бикбулатов окончил школу для слепых детей в городе Свияжске Татарской АССР, после которой, по направлению Башкирского республиканского правления ВОС, он работал преподавателем у взрослых слепых, обучая их чтению и письму по системе Луи Брайля.

В 1963 году Р. Ш. Бикбулатова избрали председателем Уфимской городской местной организации, которую он возглавлял, с перерывами, 40 лет.

За период своей работы вложил много сил и энергии на организацию социально-реабилитационной работы среди инвалидов по зрению. Всегда принимал активное участие в общественной жизни организации, занимался культурно-массовой и социальной работой на Уфимском производственном предприятии.

Раис Шаймухаметович и до сих пор пользуется большим уважением у своих бывших коллег и членов ВОС. Сотни людей благодарны ему за решение их социально-бытовых, жилищных, семейных и других проблем; за то, что он всегда откликался на просьбы людей, принимал участие в судьбе

многих инвалидов по зрению.

В настоящее время он является членом КРК Уфимской ГМО ВОС на общественных началах.

За свой многолетний труд Раис Шаймухаметович Бикбулатов имеет такие награды, как: Медаль «Отличник социального обеспечения РСФСР»; Знак II степени «За заслуги перед Всероссийским обществом слепых; Знак III степени «За заслуги перед ВОС»; Знак «Отличник ВОС».

Неоднократно ему вручались почетные грамоты различных организаций и ведомств за его труд и вклад в развитие реабилитационной, адаптационной и интеграционной деятельности среди инвалидов по зрению.

Также был награжден почетными грамотами Центрального Правления Всероссийского Общества слепых, Башкирской республиканской организации ООСИ Всероссийского Общества слепых.

Коллектив Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых сердечно поздравляет с 85-летним человеком, вся жизнь которого является примером оптимизма, активной жизненной позиции.

Уважаемый Раис Шаймухаметович!

От всего сердца желаем Вам доброго здоровья, мира в душе и мира на Земле, счастья вам и близким вам людям. Желаем вам, как и прежде, не склонять голову перед трудностями и испытаниями, как можно дольше оставаться таким же активным и деятельным, передавая свой опыт молодым.



ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

*Предлагаем вашему вниманию стихи
Фатимы Мазитовой из Архангельского района*

Величавая Агидель

Веет свежестью ночь уральская.
Тополинный пух, как метель.
Ты явилась мне чудной сказкою
Величавая Агидель.

Пусть пробуду я в далеких странствиях
Много лет, и дней и недель.
Не Китая реки, и ни Франции -
Только ты в душе, Агидель.

Так таинственна и заманчива
В дождь, в грозу и в зной и метель.
Пусть судьба порой и обманчива -
Ты отрада мне, Агидель.

Край башкирский мой -
Это шум берез.
В роще соловьиная трель,
Буйство диких роз.
Остров наших грёз-
Величавая Агидель

Спасибо тем, кто не желал мне зла!

Спасибо тем, кто не желал мне зла,
Прощаю - кто обидел по ошибке.
Так суетлива жизни мишура,
И не везде откроют дверь с улыбкой.
Одни язвят - тяжёлый нынче день
Другие - зло сорвать на ком-то надо,

А трети - тень наводят на плетень-
Для них кого-то омрачить - отрада.

Отпор дать хамству - жаль, не всем дано,
И если по ночам совсем не спится,
Лечу души тревогу не вином -
А в лес спешу - поближе к Богу, к птицам.

...Там раны сердца лечит тишина,
Там так спокойно - нет людского зла.

Бог един

Посланники Бога - Будда, Иисус,
Пророк Мухаммед,
В будущем - Майтрея.
Хотя судить конкретно не берусь,

Но кое - какие выводы имею.
Живи по заповедям - не греши,
Бог любит всех, ему не важна раса,
Он слышит лишь язык твоей души,

Хотя народностей и наций масса.
К единственному Богу все ведут
Религии различными путями.
И люди всех конфессий то поймут,

И будет меньше розни между нами.
«Аллах Акбар! Аллах Акбар! Аминь!» -
Мулла взывает снова с минарета,
«Спаси и сохрани! Аминь! Аминь!» -

Крестятся христиане всего света.
Но почему у всех «Аминь! Аминь!» -
Да потому, что Бог у всех один...

Прости, моё сердце
Прости, моё сердце,
Ты много страдало.
Открою все дверцы,
Чтоб легче дышало.
Порой обижали
До слёз, до печали
И грубое слово
Вслед мне кричали.
И вновь ты сжималось,
Болело и ныло,
Слезой обливалось,
Что было, то было.
Ещё моё сердце
Ты помнишь, хотело
Не биться совсем,-
Значит, остановиться.
Кричала я: «Люди!
Ой, что же мне делать,
Без мамки родной
Как же в жизни крутиться?»...
Прости, моё сердце,
Но я не хотела.
Прости, что сберечь
Я тебя не сумела.
И если уснёшь -
Не твоя тут вина.
Скажу: «Заплатила
За всё я сполна!»...

СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА

Сила воли. Как ее развить и укрепить

*Умный желает владеть собой –
ребенок хочет сладостей.*

Джалаладдин Руми

персидский поэт-суфий XIII в.

Сегодня люди больше, чем когда-либо, понимают, что сила воли – способность управлять вниманием, чувствами и желаниями - влияет на физическое здоровье, психическое состояние, финансовое положение, близкие отношения и профессиональный успех. Мы знаем, что должны полностью контролировать свою жизнь: то, что едим, делаем, говорим, покупаем. Однако большинство людей чувствуют себя на этой стезе неудачниками: в один миг они владеют собой, а в другой - их захлестывают чувства и они теряют контроль. Лучший способ развить самоконтроль - понять, как и почему вы его теряете. Знание того, что именно быстрее побудит вас сдаться, не настроит вас на неудачу. Оно послужит вам опорой и поможет обойти ловушки, в которых сила воли склонна вам изменять.

Перед тем как приступить к рассмотрению вопроса «как тренировать силу воли», давайте разберемся, а что это такое - воля? По мнению известного, доктора философских наук, профессора В.И. Селиванова «Воля - это сознательное регулирование человеком своего поведения и деятельности, проявляющееся в умении справляться с внутренними и внешними трудностями

при выполнении целенаправленных поступков и действий».

Заметьте – **сознательное** выполнение какого-либо действия.

Преодоление себя – воспитание в себе силы воли всегда начинается с осознания себя, своего Я. Ведь себя не обманешь, вокруг пальца не обведешь! Мы знаем все свои сильные и слабые стороны. И те, и другие нужно постоянно развивать, улучшать, культивировать. Подумайте о том, чтобы **перестать завидовать** людям с железной волей. Начните делать себя сами.

От того, сколько у вас силы воли, зависит то, какой у вас характер. И, наоборот, от характера зависит, насколько вы способны принимать решения и добиваться их реализации в жизнь. Сила воли является одним из главных черт характера человека. Она опирается на определенные черты характера человека:

- выдержка и самообладание;
- целеустремленность и настойчивость;
- инициативность и самостоятельность;
- решительность и последовательность;
- самоконтроль и самооценка.

Развивая и совершенствуя названные выше черты, как следствие, поднимается планка силы воли.

Согласитесь, после того как мы такое не понятное выражение как сила воли разбили на части стало как-то проще! **Нужно развивать и совершенствовать черты характера, как по отдельности, так и в совокупности.** Причем весь этот багаж у нас уже

есть, ведь во взрослую жизнь мы уже приходим с определенным набором волевых качеств.

Некоторые люди не могут отказаться от вредных привычек, заставить себя по утрам делать зарядку или просто избавиться от лишнего веса. При этом они не очень волнуются о том, что у них нет силы воли. Когда выпивается очередная рюмка водки или достается сигарета из пачки, они спокойно отвечают: "Ну, нет у меня силы воли, что поделаешь". Таким образом, эти люди лукавят перед другими, скрывая свой слабый характер. А если их другие называют бесхарактерными, то они протестуют и возмущаются. Никто не желает, чтобы их воспринимали как человека со слабым характером.

Характер человека, а значит и силу воли, надо воспитывать с детства. Маленького ребенка следует учить твердо добиваться выполнения своих желаний. При этом необходимо научить его соизмерять свои желания и потребности с учетом влияния их на отношения с другими людьми. Но что, же делать, если родители не смогли у человека воспитать силу воли? В этом случае нельзя считать, что «раз нет у меня силы воли, так и не надо». Лежа целыми днями на диване и думая таким образом, можно бесцельно прожить свою жизнь, не получив никаких удовольствий от прожитых лет. А можно просто встать утром и сказать себе, с этого дня я начинаю новую жизнь, а значит, буду воспитывать в себе силу воли.

Ученые утверждают, что сила воли чем-то похожа на мышцу, чем чаще мы ее тренируем, тем она становится сильнее. Развить силу воли очень трудно,

ведь для этого надо заставить себя делать то, чего не хочется или наоборот, отказаться от того, чего очень хочется. Для того чтобы определить насколько у вас хватает силы воли, для начала попробуйте отказаться от любимого мороженого и не поддаваться желанию не делать очередную гимнастику. Для тренировки силы воли психологи советуют поступать следующим образом:

1. **Осознать!** Хорошо - осознал, а что дальше? А дальше надо определиться в такой линейке понятий: **хочу - могу - надо**, причем именно в такой последовательности! И есть еще здесь один маленький такой нюанс, это ответ на вопрос «когда?»: когда - хочу, когда - могу, когда - надо! Решая эту незамысловатую, на первый взгляд, задачку, мы как раз и готовимся к определенным сознательным действиям.

Определяемся с целями действия, мотивами, желаниями, приоритетами. И только после этого идет принятие решения о каком-либо действии.

2. **Главное правило - постепенное увеличение** нагрузки. Начинать нужно с постановки малых целей, переходя постепенно к большим. Разбивайте большие цели на мелкие задачи и двигайтесь к реализации запланированного постепенно.

Сила воли значительно укрепляется после достижения поставленных целей и осознания своей победы. Происходит своеобразный переход на новый уровень, как будто вы прокачали свой характер. Именно поэтому важно как можно чаще испытывать чувство победы над собой (чаще над своей ленью). Для того, чтобы данное чувство как можно чаще посещало вас

и необходимо разбивать цели на мелкие задачи. Много задач - много побед.

Итак, запомните последовательность действий:

- Поставить перед собой цель;
- Разбить ее на серию задач;
- После выполнения каждой задачи похвалить себя (можно даже чем-то осязаемым);
- Сделать немного больше запланированного.

Последний пункт важен в укреплении своего характера. Если каждый раз вы будете делать не только то, что запланировали, но и сверх того, то развитие пойдет быстрее.

3. Не планируйте слишком много дел сразу. Запас силы воли у каждого ограничен, поэтому старайтесь не планировать обязательного выполнения, слишком большого количества дел за один день. Действуя по плану, вы увеличиваете свои шансы на достижение успеха.

4. Вспомните успехи в прошлой жизни. Люди часто решают стать с завтрашнего дня новым человеком, например, бросить курить или пить, резко похудеть, заняться изучением компьютера. Однако они так и остаются обещаниями. Сначала они себя успокаивают, что раз сегодня не получилось, значит, начнут все завтра. А затем опять нарушают обещания и так постепенно начинают чувствовать себя ущербными людьми. Это может привести к тому, что человек просто смирится, и больше не верит, что у него что-нибудь может получиться. Для того чтобы избежать этого, необходимо вспомнить о тех делах, которые они

переделали и смогли достичь неплохих результатов. Когда вам не хочется выполнить ту или иную работу, напомните себе, что вы когда-то делали это с удовольствием.

5. Избегайте ультимативных обещаний. Человек должен знать, где у него проходит граница самоконтроля. Стресс, голод, чувство усталости снижают силу волю. Поэтому необходимо избегать от ультимативных обещаний. Например, вместо того, чтобы сказать: "Я больше не ем сладкое", лучше сформируйте задачу так: "Я буду есть сладкое, но только по воскресеньям". Поскольку запас самоконтроля у человека ограничен, то давайте себе задания, которые потребуют не слишком большого труда.

6. Работой над собой необходимо заниматься постоянно, каждый день. Запомните для себя главное слово - систематичность. Никаких ускорений в таком мероприятии быть не должно. Вы - как неутомимый крот - нудно роете землю в поисках вкусняшки.

Сила воли увеличивается медленно и уже через некоторое время то, что казалось раньше невозможным, преодолевается без приложения особых усилий.

И так изо дня в день мы будем развивать слабые стороны своего характера, и улучшать сильные. Что это нам даст? Уверенность в себе, в своих способностях, в своих возможностях, здоровья, радость в близких отношениях. Люди с сильной волей лучше справляются со стрессом, разрешают конфликты и преодолевают невзгоды. Они даже живут дольше. Удачи Вам в ваших начинаниях!

Попова О. Г., педагог-психолог

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

КНИГИ ПО БРАЙЛЮ

ИЗДАНИЯ БРСБС

Книги по Брайлю

Жемчужины народной мудрости. Устное народное творчество башкир: пособие с рельефно-графическими иллюстрациями: комплексная книга. - 1 кн.

Книги на дисках

Заман (Время). 2015. № 2: ежеквартальный журнал / чит. Т. Иванова. - Время звучания: 1 ч. 06 м.

Инвалид и закон. Вып. 12 / чит. Г. Евдищенко. - Время звучания: 1 ч. 45 м.

Мелодии сердца: сборник песен. / Исполнитель Ф. Яманаев - Время звучания: 56 м.

Мой Урал сквозь столетия: сб. / чит. Т. Иванова. - Время звучания: 28 ч. 43 м.

Надежда. 2015. Вып. 1: звуковой журнал / чит. Г. Евдищенко. - Время звучания: 1 ч. 14 м.

Пушкин А.С. Капитанская дочка: повесть на баш. яз. / чит Р. Каримова. - Время звучания: 4 ч. 36 м.

Пушкин А.С. Сказки: на баш. яз. / чит. Р. Каримова. - Время звучания: 1 ч. 35 м.

ИЗДАНИЯ ДРУГИХ ИЗДАТЕЛЬСТВ

Книги по Брайлю

Руководство по выпуску брайлевских изданий массового распространения ("Общепотребительный Брайль"). - 1 кн.

Художественная литература

Глуховский Д. Будущее: роман-утопия. - 10 кн.

Голсуорси, Дж. Братство: роман. - 5 кн.

Карр, Д. Д. Убийство в музее восковых фигур: роман: пер. с англ. - 4 кн.

Клепов, В.С. Четверо из России: приключенческая повесть. - 4 кн.

Маршалл, А. В сердце моем: повесть. - 4 кн.
Михалкова, Е. Тайна замка Вержи: роман. - 7 кн.
Поучения Оптиных старцев. - 2 кн.
Рубина, Д. Русская канарейка. Голос: роман. - 7 кн.
Семяновский, Ф. Повесть о фронтовом детстве: повесть. - 2 кн.
Стил, Д. Благословение: роман: пер. с англ. - 6 кн.
Толстой, Л.Н. Кавказский пленник. После бала: повести. - 1 кн.
Юзефович, Л. Казароза (1920-1985): роман. - 3 кн.
Ярункова, К. Брат молчаливого волка: лирическая повесть. - 3 кн.

Детская литература

Барбос и Жулька: рассказы о собаках. - 4 кн.
Родари, Дж. Приключения Чиполлино: сказка. - 3 кн.
Чехов, А.П. Юмористические рассказы: детская книга. - 3 кн.
Гордеев, А. Улыбка хвостом: сказка. - 1 кн.
Маршалл, А. Я умею прыгать через лужи: повесть. - 4 кн.
Чарушин, Е. Тюпа, Томка и сорока: рассказ. - 1 кн.

Учебники:

Коровина, В. Литература. 8 класс. В 2-х ч.: учебник для общеобразовательных организаций. - 6 кн.
Литературное чтение. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1 и Ч. 2: [Учебник по развитию речи]. - 2 кн.
Моро, М. И. Математика. 1 класс учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. Ч. 1. - 2 кн., Ч. 2. - 4 кн.
Плешаков, А. Окружающий мир. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Ч. 1. - 3 кн., Ч. 2. - 3 кн.
Русский язык. 6 класс. В 2 ч. Ч. 1: учебник для общеобразовательных школ. - 3 кн.

Кулинария

Любомирова, К. Консервированные заправки к супам. Консервированные закуски: вкусно и полезно.- 1кн.

Медицина. Здравоохранение.

Бубновский, С. Головные боли, или Зачем человеку плечи?
Остеохондроз - не приговор. - 2 кн.

Мистика

Иларион,(Алфеев)М. Творение Божье. Мир и человек.-2 кн.

Научно-популярные издания

Акунин, Б. Часть Европы. История Российского
Государства. От истоков до монгольского нашествия. - 5 кн.

Комаровский, Е.О. 36 и 6 вопросов о температуре.
Как помочь ребенку при повышении температуры тела. - 2
кн.

Альманахи и сборники

Бертини, А. 24 этюда для фортепиано. Опус 29. 2015. - 1 кн.

В мире музыки. 2015. Сб. 2. - 1 кн.

Ваш собеседник: общероссийский журнал для слепоглухих.
№ 1, 2015; № 4, 2014; № 1, 2, 2013. Всего 4 кн.

Детское чтение. 2015. - 4 кн.

Для вас, женщины. 2015. Сб. 2. - 1 кн.

Знание. 2015. Сб.2. - 3 кн.

История и личность. 2015. Сб. 2. 4 кн.

Культура и здоровье. 2015. Сб. 2. - 2 кн.

Литературные чтения. 2015. Сб. 5, 6. - 4 тетради.; Сб. 7. - 2
тетради.

Литературный альманах. 2015. Сб.3. - 4 кн.

Молодежный форум. 2015. Сб. 2. - 2 кн.

Музыканту-любителю. 2015. Сб. 2. - 1 кн.

Острый сюжет. 2015. Сб. 2. - 4 кн. Сб. 3. - 4 кн.

Поэзия. 2015. Сб. 2. - 1 кн.

Произведения для фортепиано. 2015. - 1 кн.

Фантазии и предвидения. 2015. Сб. 2. - 4 кн.

Чудеса и приключения. 2015. №2. - 4 кн.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ИЗДАНИЯ НА ФЛЕШ-КАРТАХ

Художественная литература

Абдуллаев, Ч. Доблесть великанов: роман. Любить
и умереть только в Андорре. На стороне Бога. Правила

логики / чит. В. Герасимов. **Браун, С.** Сценарист / чит. М. Росляков. **Даль, А.** Мистериозо / чит. С. Кирсанов. **Хартли, Э.** Прожорливое время / чит. С. Кирсанов - Время звучания: 57 ч. 20 м.

Авдерин, В. Бездонная бутылка: повести, рассказы / чит. М. Росляков. **Аллен, С. Э.** Сахарная королева. Красная стрела / чит. Л. Кунгурова, Н. Винокурова. **Альенде, И.** Любовь и тьма / чит. Л. Кунгурова. - Время звучания: 48 ч. 52 м.

Авраменко, О. Небо полное звезд: роман / чит. С. Кирсанов. **Австрийх, К.** Таинственные скульптуры, или...Земля как проходной двор / чит. Н. Винокурова.

Амнуэль, П. Люди Кода. Месть в домино / чит. О. Плетнева, И. Воробьева. **Анечкин, М.** Точка отсчета / чит. М. Росляков. - Время звучания: 9 ч. 29 м.

Адамов, А. Дело "Пестрых": повесть / чит. С. Раскатова.

Адамс, Д. Детективное агентство Дирка Джентли. Долгое безумное чаепитие души / чит. М. Горбачев. **Дамхауг, Т.** Смерть от воды / чит. С. Кирсанов. **Кантор, М.** Советы одинокого курильщика. Тринадцать рассказов про Татарникова / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 49 ч. 12 м.

Акройд, П. Король Артур и рыцари Круглого стола : роман: пер. с англ. / чит. Н. Винокурова. **Андахази, Ф.** Город еретиков / чит. Р. Глухов. **Арсеньева, Е.** Короля играет свита / чит. В. Герасимов. **Барт, А.** Месть из прошлого / чит. Т. Телегина. - Время звучания: 43 ч. 08 м.

Александр Сергеевич Пушкин: В помощь ученику и учителю. Борис Годунов. Дубровский. Капитанская дочка. Маленькие трагедии. Пиковая дама / чит. Е. Терновский. - Время звучания: 28 ч. 09 м.

Анненский, Л. Толстовский экран. Глава 9 : из кн. "Лев Толстой и кинематограф" / чит. С. Репина. **Баранская, Н.** Странствие бездомных / чит. Н. Винокурова. **Валандре, Ш.** Чужое сердце / чит. Н. Винокурова. **Грозданович, Д.** Искусство почти ничего не делать / чит. В. Герасимов. - Время звучания: 42 ч. 55 м.

Антарова, К. Две жизни: роман: в 3 ч. Ч. 1 / чит. Л. Броцкая. - Время звучания: 106 ч. 25 м.

Антонова, А. Танец мечты: повесть / чит. И. Воробьева.

Артемьева, Г. Сто тысяч заповедей хаоса / чит. Е. Чубарова.

Архангельский, А. Музей революции / чит. Н. Винокурова.

Ахтямова, Р. Мадам Сидорова / чит. Л. Броцкая.

Бенаквиста, Т. Малавита-2 / чит. И. Князев. **Вайсбергер, Л.** Месть носит Prada / чит. Н. Винокурова. - Время звучания: 49 ч. 47 м.

Анчаров, М. Как птица Гаруда. Прыгай, старик, прыгай! Самшитовый лес: романы / чит. И. Князев. **Богданова, И.** Жизнь как на ладони. Кн. 1 и Кн. 2 / чит. В. Герасимов. - Время звучания: 54 ч. 43 м.

Балашов, Д. Господин Великий Новгород. Марфа-посадница: повести / чит. В. Герасимов. **Волос, А.** Возвращение в Панджруд / чит. В. Герасимов. - Время звучания: 44 ч. 21 м.

Бальзак, О. Кодекс порядочных людей, или О способах не попасться на удочку мошенникам: пер. с фр. / чит. С. Кирсанов. **Барнс, Д.** За окном. Уровни жизни / чит. М. Росляков, М. Горбачев. **Брехт, Б.** Дела господина Юлия Цезаря / чит. О. Исаев. **Газданов, Г.** Княжна Мэри / чит. Н. Казначеева. **Галина, М.** Медведки / чит. М. Абалкина. - Время звучания: 5 ч. 38 м.

Беляев, В. Старая крепость: трилогия / чит. Т. Федяева.

Казакевич, Э. Весна на Одере / чит. О. Исаев. - Время звучания: 53 ч. 42 м.

Белянин, А. Ржавый меч царя Гороха : роман / чит. В. Герасимов. **Ветер, А.** Белый дух. Волки и волчицы. Святой Грааль / чит. В. Герасимов, Л. Броцкая, С. Кирсанов. - Время звучания: 45 ч. 58 м.

Бенцони, Ж. Новобрачная: роман: пер. с фр. / чит. А. Телегина. **Вилар, С.** Тень меча. Лазарит. Кн. 1 / чит. С. Кирсанов. **Остен, Э.** Грешники и святые / чит. Л. Кунгурова. - Время звучания: 45 ч. 07 м.

Берсенева, А. Опыт нелюбви: роман. Уроки зависти. Этюды Черни / чит. И. Воробьева, Е. Чубарова, Н. Винокурова .
Бершидский, Л. Рембрандт должен умереть. **Оливер, Л.** Прежде чем я упаду. **Отрошенко, В.** Гоголиана / чит. В. Герасимов. - Время звучания: 50 ч. 56 м.

Браун, С. Не присылай цветов Последние штрихи : романы: пер. с англ. / чит. И. Воробьева, Н. Винокурова. **Величко, В.** Короче, Склифосовский! Судмедэксперты рассказывают. Что рассказал убитый / чит. М. Росляков, В. Герасимов.

Горин, Г. Феномены. Мой нежно любимый детектив / чит. А. Синица. - Время звучания: 45 ч. 59 м.

Быков, Д. Квартал. Прохождение. Мужской вагон / чит. М. Росляков, Н. Винокурова. **Вайль, П.** Слово в пути / чит. И. Князев. **Вайль, П., Генис, А.** 60-е. Мир советского человека /чит. А. Леонов **Гинзбург, Л.** "Разбилось лишь сердце моё" / чит. Л. Луганская. - Время звучания: 49 ч. 09 м.

Вайн, Б. Пятьдесят оттенков темноты. Сто шесть ступенек в никуда. Черный мотылек: романы / пер. с англ. / чит. С. Кирсанов, Н. Грачева, И. Воробьева. **Казанцев, К.** Рыба гниет с головы /чит. С.Кирсанов.-Время звучания: 44 ч. 27 м.

Валиуллин, Р. В каждом молчании своя истерика. Где валяются поцелуи. Кулинарная книга: романы / чит. И. Воробьева, Л. Луганская. **Вергезе, А.** Рассечение Стоуна. **Гольман, И.** Не бойся, я рядом / чит. И. Воробьева. - Время звучания: 46 ч. 43 м.

Ветер, А., Стрелецкий, В.Случай в Кропоткинском переулке: роман-трилогия / чит. С. Кирсанов. **Грановская, Е., Грановский, А.** Иероглиф смерти / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 47 ч. 58 м.

Вильмонт, Е.Танцы с Варезкой. Трепетный трепач: романы /чит. О.Санькова, Л. Броцкая. **Водолазкин, Е.** Лавр. Соловьев и Ларионов / чит. Н. Винокурова, М. Росляков. **Гавальда, А.** Билли / чит. Н. Винокурова. **Ондатже, М.** Призрак Анил / чит. Н. Винокурова. - Время звучания: 52 ч. 41 м.

Вуйчич, Н. Жизнь без границ. Путь к потрясающе счастливой жизни: пер. с англ. / чит. В. Герасимов.
Улицкая, Л. Детство 45-53: а завтра будет счастье / чит. Н. Винокурова. **Закирьянова, М.** Жизнь выше боли и отчаяния / чит. Т. Телегина. **Либединская, Л.** Зеленая лампа / чит. Л. Луганская. **Громова, Н.** Скатерть Лидии Либединской / чит. Л. Луганская. - Время звучания: 52 ч. 42 м.

Гари, Р. Большая Барахолка. Ночь будет спокойной: романы: пер. с фр. / чит. Н. Казначеева, Н. Винокурова. **Груэн, С.** Дом обезьян / чит. В. Герасимов. **Гуннарссон, Г.** Адвент / чит. В. Герасимов. **Гупта, С.** Тяжелый понедельник / чит. Л. Броцкая. - Время звучания: 43 ч. 50 м.

Гейман, Н. Океан в конце дороги : роман: пер. с англ. / чит. И. Князев. **Дай, А.** Поводырь. Кн. 1-3. / чит. В. Герасимов. - Время звучания: 44 ч. 28 м.

Геммел, Д. Троя: роман-трилогия. Кн. 1: Повелитель серебряного лука. Кн. 2: Грозовой щит. Кн. 3: Падение царей: пер. с англ. / чит. Л. Кунгурова. - Время звучания: 50 ч. 22 м.

Гранин, Д. Бегство в Россию: роман / чит. И. Воробьева. **Григоренко, А.** Мэбэт. История человека тайги / чит. М. Росляков. **Гришковец, Е.** Боль / чит. Т. Султанов. **Данилов, Д.** Описание города / чит. М. Росляков. **Дорошевич, В.** Грехи и судьбы / чит. В. Герасимов.-Время звучания:43ч. 39 м.

Греве, И. Мето : роман-трилогия чит. С. Кирсанов. **Жвалевский, А., Мытько, И.** Кн. 1: Здесь вам не причинят никакого вреда. Кн. 2: Сестрички и другие чудовища / чит. О. Санькова, Н. Винокурова. **Кларк, А.** Конец детства / чит. С. Раскатова. - Время звучания: 44 ч. 40 м.

Грин, А. Алые паруса: феерия. Блистающий мир. Золотая цепь. Рассказы / чит. Е. Лебедева. **Достоевский Ф. М.** Преступление и наказание / чит. В. Герасимов. - Время звучания: 49 ч. 34 м.

Гришэм, Д. Признание: роман: пер. с англ. / чит. С. Кирсанов. **Груздов, А., Конышева, Е.** Метод исключения. Правило мести. Разведчик / чит. А. Леонов, М. Росляков, И. Волков. **Корчевский, Ю.** Фронтвик. Убить "оборотня" / чит. Р. Глухов. **Шувалов, А.** Притворщик / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 54 ч. 01 м.

Громова, Н. Ключ. Последняя Москва. Улетевший дом: архивный роман; рассказ / чит. Л. Броцкая. **Дмитриев, Н.** Рубин из короны Витовта / чит. С. Дадыко. **Кирсли, С.** Забытая история любви / чит. Н. Винокурова. **Перес-Реверте, А.** Корсары Леванта / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 47 ч. 22 м.

Гэлбрейт, Р. Зов кукушки: роман: пер. с англ. / чит. И. Князев. - Время звучания: 44 ч. 52 м.

Даровская, О. Выбор Саввы, или Антропософия по-русски: роман / чит. О. Исаев. **Делакур, Г.** Шкатулка желаний / чит. Т. Мнацаканян. **Дубинянская, Я.** Сад камней. **Журавлева, В.** Снежный мост над пропастью / чит. И. Князев. **Дэвис, Р.** Корнишская трилогия. Кн. 1. Мятежные ангелы / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 47 ч. 47 м.

Джеймс, Э. Пятьдесят оттенков серого. Ч. 1: пер. с англ. из трилогии "Пятьдесят оттенков" / чит. Т. Телегина. **Джойс, Г.** Темная сестра / чит. М. Росляков. **Дивон, О.** По ту сторону лета / чит. Н. Винокурова. **Зеленогорский, В.** Любовь на троих / чит. Л. Луганская. - Время звучания: 46 ч. 05 м.

Доленга-Мостович, Т. Дневник любви. Знахарь. Профессор Вильчур: романы / чит. Т. Ненарокова, В. Аксентюк.

Хоувотч, С. Таинственный берег / чит. Л. Кучеренко.

Смолл, Б. Любовь дикая и прекрасная / чит. Т. Ненарокова. **Мариани, С.** Секрет алхимика / чит. М. Китиль. **Серао, М.** Отверженный / чит. В. Языкова. - Время звучания: 92 ч. 13 мин.

Дяченко, М., Дяченко С. Vita Nostra. Пещера. Цифровой, или Brevis est: романы / чит. И. Князев. **Лукин, Е.** С нами бот / чит. И. Князев. - Время звучания: 42 ч. 42 м.

Екимов, Б. Крик в ночи. Пиночет: повести: из кн. "Привет из далека". Рассказы / чит. В. Герасимов. **Иличевский, А.** Орфики / чит. М. Росляков. **Калинина, Н.** Проклятье музыканта / чит. Т. Телегина. **Камата, С.** Теряя сына / чит. Н. Винокурова. - Время звучания: 44 ч. 07 м.

Зусак, М. Я - посланник: роман: пер. с англ. / чит. С. Кирсанов. **Кантор, В.** Из цикла "Книжный мальчик", Из цикла "Предчувствия», Из цикла "Столкновения" / чит. С. Кирсанов - Время звучания: 43 ч. 41 м.

Ингемарсон, К. На четвертый раз везет: роман: пер. с швед. / чит. Н. Винокурова. **Кемаль, О.** Брошенная в бездну / чит. И. Воробьева. **Кибиров, Т.** Лада, или Радость. Хроника верной и счастливой любви / чит. Е. Чубаров. **Колочкова, В.** Осенняя рапсодия / чит. Н. Винокурова. **Кучерская, М.** Плач по уехавшей учительнице рисования / чит. Л. Броцкая. - Время звучания: 44 ч. 16 м.

Искандер, Ф. Детство Чика: Повесть. Рассказы. Праздник ожидания праздника / чит. И. Князев. **Казински, А.** Последний праведник / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 43 ч. 17 м.

Казачинский, А. Зеленый фургон: роман / чит. В. Саберов. **Абгарян, Н. Ю., Постников, В. Ю.** Шоколадный дедушка / чит. А. Човжик. **Константинов, А.** Наружное наблюдение. Ребус. Расшифровка / чит. Т. Ненарокова. **Арсеньева, Е.** Свидание с великим любовником / чит. Т. Попова. **Бадигин, К.** Кораблекрушение у острова Надежды / чит. Л. Деркач. **Белов, К.** Палач / чит. Л. Деркач. **Мартинovich, А.** Исповедь старых замков / чит. М. Киттель. - Время звучания: 101 ч. 58 мин.

Карманов, Д. Я всемогущий: роман / чит. М. Росляков. **Кларк, С.** О, боже, снова Париж! Наблюдая за французами / чит. Н. Винокурова. **Летт, К.** Мальчик, который упал на Землю / чит. Н. Винокурова. **Мадзантини, М.** Никто не выживет в одиночку / чит. Н. Винокурова. **Мендес, А.** Слепые подсолнухи / чит. Е. Чубарова. - Время звучания: 45 ч. 11 м.

Клавелл, Д. Гайдзин: роман: пер. с англ. / чит. М. Росляков.
- Время звучания: 67 ч. 57 м.

Константинов, А. Подопригора, Б. Если кто меня слышит. Легенда крепости Бадабер : романы / чит. С. Кирсанов.

Курганов, Е. Шпион его величества, или 1812 год. Т. 1: апрель-июль / чит. С. Кирсанов. **Рем, С.** За тихой и темной рекой / чит. В. Герасимов. - Время звучания: 45 ч. 57 м.

Коростелева, А. Цветы корицы, аромат сливы : роман / чит. И. Князев. **Костин, М., Гравицкий, А.** Живое и мертвое. Кн. 1: Живое и мертвое. Кн. 2: Ученик мага. Кн. 3: Третья сила / чит. М. Абалкина, М. Росляков. - Время звучания: 44 ч. 47 м.

Кунин, В. Ночь с ангелом: роман / чит. И. Воробьева.

Куприянов, В. Башмак Эмпедокла / чит. М. Росляков.

Лобачева, Е. Неудобный человек. Хроники Птеродактиля / чит. О. Санькова, В. Герасимов. **Мелик-Каримов, В.**

Почему у собаки чау-чау синий язык / чит. А. Леонов.

Массаротто, С. Первый, кого она забыла / чит. Л. Броцкая. -
Время звучания: 42 ч. 56 м.

Куницын, В. Спецназ Его Императорского Величества: роман / чит. С. Кирсанов. **Теру, П.** Старый патагонский

экспресс / чит. С. Кирсанов. **Федотов, Д.** Транзита не будет /
чит. М. Росляков. **Фонкинос, Д.** Идиотизм наизнанку / чит.

Н. Винокурова. **Шахов, М.** Узник Гуантанамо / чит. М.
Росляков. - Время звучания: 54 ч. 35 м.

Лафон, М. Знакомство по объявлению : роман: пер. с фр. /
чит. Н. Винокурова. **Леви, М.** Встретиться вновь. Где ты? /

чит. О. Санькова, Л. Броцкая. **Лейн, Г.** Элис. Навсегда / чит.
И. Воробьева, В. Лорченков. Все там будем / чит.

В. Герасимов. **Лукас, М.** Стамбульский оракул / чит.
И. Воробьева. - Время звучания: 43 ч. 57 м.

Ле Карре, Д. Убийство по-джентльменски: роман: пер. с фр.
/ чит. В. Сушков. **Лихэйн, Д.** В ожидании дождя. Ночь - мой

дом / чит. С. Кирсанов. **Несбё, Ю.** Полиция / чит.
С. Кирсанов. - Время звучания: 49 ч. 41 м.

Леонов, Л. Барсуки. Вор. Соть: романы / чит. В. Герасимов,
Т. Телегина, С. Кирсанов. - Время звучания: 57 ч. 38 м.

Леонов, Н., Макеев, А. Идеальный маньяк. Смерть предпочитает полночь: романы / чит. А. Леонов. **Литвинова, А., Литвинов, С.** Мадонна без младенца. Семейное проклятие. Эксклюзивный грех / чит. И. Воробьева, Л. Броцкая, Л. Луганская. - Время звучания: 45 ч. 09 м.

Лисицкая, Т. Идиотки. Кн. 1-2. Тихий центр: романы / чит. Т. Ненарокова. **Севела, Э.** Остановите самолет - я слезу. Мама. Легенды инвалидной улицы / чит. В. Аксентюк **Татарин, Ю.** Барбара Эрдзивил, или Пленящая грацией. Сердце панны Марии / чит. Т. Ненарокова. **Бондарь, Т.** Меченая / чит. Т. Ненарокова. - Время звучания: 110 ч. 29 мин.

Лукьяненко, С. Пограничье. Кн. 1: Застава: роман / чит. С. Дадыко. **Прозоров, А.** Руссы: Наследник. Кн. 1 / чит. Т. Султанов. **Рожков, Г.** Американец / чит. Р. Глухов. **Светлов, Д.** Норманн. Медвежий замок / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 44 ч. 11 м.

Маккинти, Э. Барометр падает : роман: пер с ирланд. / чит. С. Кирсанов. **Маринина, А.** Смерть и немного любви. Убийца поневоле / чит. Е. Терновский, В. Сушков. **Мастер Чэнь, (Д. Косырев)** Этна. Дегустатор-2 / чит. М. Росляков. **Милявская, Н.** Адреналин / чит. Н. Винокурова. - Время звучания: 48 ч. 29 м.

Максимов, А. Исповедь уставшего грешника. Посланник: романы / чит. В. Герасимов. **Орехов, Д.** Остров. Будда из Бенареса / чит. В. Герасимов, Н. Винокурова. **Шаргунов, С.** 1993 / чит. В. Герасимов. - Время звучания: 47 ч. 10 м.

Малков, С. Вертикаль жизни: роман-трилогия. Кн. 1: Победители и побежденные. Кн. 2: Несбывшиеся надежды. Кн. 3: Ветер перемен / чит. М. Росляков, Л. Панкратова. **Остер, П.** Музыка случая / чит. Н. Винокурова. - Время звучания: 46 ч. 20 м.

Манро, Э. Беглянка: рассказы. Слишком много счастья: пер. с англ. / чит. Н. Винокурова, И. Воробьева. **Маркес, Г.** Любовь во время чумы / чит. И. Князев. **Матвеева, А.**

Подожди, я умру - и приду / чит. Н. Казначеева. - Время звучания: 44 ч. 29 м.

Мельникова, И. Антик с гвоздикой: роман. Семейный оберег. Кн. 1: Закат цвета фламинго. Кн. 2: Отражение звезды / чит. М. Росляков, чит. Т. Телегина. **Минеев, А.** Якоже и мы / чит. В. Герасимов. - Время звучания: 46 ч. 02 м.

Метлицкая, М. Верный муж. Второе дыхание. Дорога на две улицы. То, что сильнее: романы / чит. Е. Чубарова, Т. Телегина. **Никитина, Н.** Далекое имя твое / чит. И. Воробьева. - Время звучания: 45 ч. 39 м.

Миллер, Э. Подснежники: роман: пер. с англ. / чит. М. Росляков. **Минкина-Тайчер, Е.** Эффект Ребиндера / чит. И. Воробьева. **Мойес, Д.** Девушка, которую ты покинул / чит. М. Росляков. **Шмитт, Э.** Концерт "Памяти ангела" / чит. Н. Винокурова. - Время звучания: 42 ч. 10 м.

Михайлов, А. Грустный вальс. Записки из коридора. Плач пойманных уток. Мозги набекрень, Свинарка и пастух. Что остается: повести из кн. "У нас в саду жулики" / чит. В. Герасимов. **Николаева, О.** Любовные доказательства / чит. Н. Винокурова. **Осипцова, Т.** Сметенные ураганом / чит. Т. Телегина. - Время звучания: 42 ч. 22 м.

Моторов, А. Преступление доктора Паровозова : роман / чит. С. Кирсанов. **Шляхов, А.** Доктор Данилов в поликлинике, или Добро пожаловать в ад! Доктор Данилов в Склифе. Эпидемия. Доктор Данилов в роддоме. Первая кровь. Скорая / чит. В. Герасимов, М. Росляков. - Время звучания: 50 ч. 44 м.

Пеннак, Д. Господин Малоссен. Маленькая торговка прозой. Плоды страсти. Христиане и мавры: романы: пер. с фр. / чит. И. Князев. **Сухов, Е.** По следам гениального грабителя / чит. С. Кирсанов **Устинова, Т.** Сто лет пути / чит. И. Воробьева. - Время звучания: 49 ч. 54 м.

Попова, С. Просто о простом: история вещей / чит. Е. Егорова. **Загребельный, П.** Роксолана / чит. Л. Деркач. **Тарасевич, О.** Крест Ефросинии Полоцкой / чит. Т. Попова.

Володарская, О. Неслучайная ночь / чит. Т. Ненарокова.
Михайлов, О. Александр III: Забытый император / чит. М. Китиль. **Нестерова, Н.** Татьяна дом / чит. Т. Ненарокова. - Время звучания: 103 ч. 22 мин.

Поротников, В. Последний спартанец. Разгромить Ксеркса! : романы / чит. М. Росляков. **Рикман, Ф.** Кости Авалона / чит. М. Росляков. **Филатов, Н.** Тайные розыски. Шпионство. Правдивое жизнеописание офицера российской секретной службы, литератора и патриота Фадея Венедиктовича Булгарина / чит. С. Кирсанов. **Фьоретти, Ф.** Тайная книга Данте / чит. Н. Винокурова. - Время звучания: 47 ч. 26 м.

Роллинс, Д. Глаз Бога. Линия крови: романы: пер. с англ. / чит. А. Леонов, С. Кирсанов. **Сорокин, В.** Теллурия / чит. Н. Винокурова. - Время звучания: 43 ч. 06 м.

Сан-Антонио, Д. Можно любить и лысых: пер. с фр. / чит. В. Шимук. **Браун, С.** Зависть. Как две капли воды / чит. Т. Ненарокова, Л. Деркач. **Сайкаку, И.** История любовных походов одинокой женщины / чит. В. Язькова. **Салиас, Е.** Ведунья. Фрейлина императрицы / чит. М. Росляков, О. Цыбина. **Бекнел, Р.** Валлийская колдунья / чит. А. Кучеренко. - Время звучания: 90 ч. 19 мин.

Солнцева, Н. Золото скифов. Магия венецианского стекла. Московский лабиринт Минотавра. Натюрморт с серебряной вазой. Полуденный демон: романы / чит. Л. Луганская, И. Воробьева, М. Росляков, В. Герасимов. - Время звучания: 58 ч. 27 м.

Спиид, Д. Наложница визиря: роман: пер. с англ. / чит. Т. Ненарокова. **Уиндем, Д.** День триффидов / чит. М. Китиль. **Черненко, М.** Жестокое счастье. При загадочных обстоятельствах. Точки пересечения / чит. Л. Горбунова. **Ким, Р.** Агент особого назначения. Кобра под подушкой / чит. В. Саберов. - Время звучания: 56 ч. 45 мин.

Стюарт, М. Грозные чары. Не трогай кошку. Терновая обитель: романы: пер. с англ. / чит. С. Дадыко, Л. Броцкая, О. Санькова. **Флинн, Г.** Исчезнувшая / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 47 ч. 57 м.

Трауб, М. Замочная скважина: роман / чит. Л. Кунгурова.
Штейнгатт, Г. Супергрустная история настоящей любви / чит. Н. Винокурова. **Эшли, Д.** Игра в обольщение / чит. Т. Телегина. **Юнассон, Ю.** Сто лет и чемодан денег в придачу / чит. И. Князев. - Время звучания: 45 ч. 15 м.

Тупицын, Ю. Дальняя дорога. Красные журавли : романы / чит. Л. Деркач. **Тополь, Э.** Любожид. Откровенный роман / чит. Л. Деркач. **Сноу, Ч.** Смерть под парусом / чит. Л. Ролович. **Шеффилд, Ч.** Сверхскорость / чит. Л. Деркач. **Кобен, Х.** Невинновен / чит. В. Ааксентюк. - Время звучания: 97 ч. 00 мин.

Фоллет, К. Игольное ушко: роман. пер. с англ. / чит. С. Кирсанов. **Чиж, А.** Безжалостный Орфей. Опасная фамилия. Смерть мужьям / чит. М. Росляков, Е. Чубарова, С. Кирсанов. - Время звучания: 47 ч. 02 м.

Хайсмит, П. Встреча в подъезде: роман: пер. с англ. / чит. Ю. Заборовский. **Чайлд, Л.** Этаж смерти / чит. И. Князев. **Янсон, А.** Серебряная корона. Чужая птица / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 47 ч. 09 м.

Холт, В. Исповедь королевы. Чудо в аббатстве. Дочь регента: романы: пер. с англ. / чит. Т. Ненарокова. **Романова, Г.** Ночь с роскошной изменницей / чит. Т. Ненарокова. **Форсайт, Ф.** Четвертый колокол / чит. Т. Ненарокова. **Джеймс, Ф. Д.** Пристрастие к смерти / чит. М. Китиль. **Дитрих, У.** Мятежная дочь Рима / чит. Т. Попова. - Время звучания: 143 ч. 39 мин.

Шервуд, Д. Остров Локк Роман в 6 кн / чит. С. Кирсанов. - Время звучания: 73 ч. 47 м.

Шляхов, А. Доктор Вишневская: Клинический случай. Доктор Мышкин. Приемное отделение Доктор Данилов в госпитале МВД. Доктор Данилов в дурдоме, или Страшная история со счастливым концом. Доктор Данилов в МЧС: романы / чит. Л. Броцкая, С. Кирсанов, М. Росляков. - Время звучания: 48 ч. 27 м.

Детская литература

Драгунский, В. Архитектор и монах. Взрослые люди. Окна во двор: повести / чит. В. Герасимов, Л. Луганская. **Ерофеев, А.** Дяди. Тети. И другие... / чит. Л. Броцкая. **Знаменская, А.** Прогулка под луной. - Время звучания: 43 ч. 17 м.