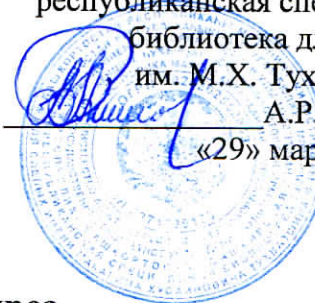


**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГБУК РБ «Башкирская  
республиканская специальная  
библиотека для слепых  
им. М.Х. Тухватшина»  
А.Р. Аминова  
«29» марта 2024 г.



## **ПОЛОЖЕНИЕ** **республиканского конкурса** **«Прикосновение к Уфе»**

### **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение разработано в целях организации и проведения республиканского конкурса «Прикосновение к Уфе» на лучшее изготовление скульптур малых форм для людей с нарушением зрения и другими ограничениями здоровья (далее – Конкурс).
- 1.2. Организатором Конкурса является государственное бюджетное учреждение культуры Республики Башкортостан «Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых им. М.Х. Тухватшина» (далее Организатор).
- 1.3. Общее руководство Конкурсом возлагается на Организационный комитет (далее – Оргкомитет), который формируется из представителей Организаторов Конкурса (приложение № 1).
- 1.4. Оргкомитет определяет состав жюри, утверждает его решение об итогах Конкурса и принимает решение о поощрении победителей.
- 1.5. Конкурс проводится при партнерской поддержке Министерства культуры Республики Башкортостан.
- 1.6. Настоящее Положение определяет основные цели и задачи, условия и сроки проведения Конкурса.
- 1.7. Телефон для получения информации по вопросам Конкурса в ГБУК РБ Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых имени М.Х. Тухватшина:  
8 (347) 273-29-54.

### **2. Цель конкурса:**

Целью проведения Конкурса является: выявление лучших практик по созданию скульптур малых форм для людей с нарушением зрения и другими ограничениями здоровья.

### **3. Задачи Конкурса:**

- 3.1. Приобщение к культурным и историческим ценностям людей с ограничениями здоровья.
- 3.2. Создание скульптур малых форм по достопримечательностям Уфы для формирования информационной и образовательной базы для людей с ограниченными возможностями здоровья.
- 3.3. Пополнение фонда Организатора скульптурами малых форм по достопримечательностям Уфы.

#### 4. Участники Конкурса.

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются специалисты библиотек и учреждений Республики Башкортостан, обслуживающих людей с ограниченными возможностями здоровья; творческих объединений; инициативные группы и физические лица (далее – Участник), проживающие на территории Республики Башкортостан.

4.2. Участник Конкурса:

- самостоятельно изготавливает скульптуры малых форм объектов и достопримечательностей Уфы;

- оформляет **Заявку** (см. Приложение 1). Представление Заявки на участие в Конкурсе означает, что Участник дает свое согласие Организатору на сбор, хранение, использование своих персональных данных, связанных с участием в Конкурсе;

Организатор оставляет за собой право на распространение в печатных и электронных изданиях информации о конкурсной работе, а также публичную демонстрацию и распространение опыта создания скульптур малых форм, в том числе посредством сети Интернет.

- в электронном виде оформляет **сопроводительные материалы**: заявку, текст (в формате word) (ссылка на источник печатного текста – обязательна);

Сопроводительные материалы отправляются Организатору в форме электронного документа на один из адресов электронной почты: [zam@brsbs.ru](mailto:zam@brsbs.ru) или [metod@brsbs.ru](mailto:metod@brsbs.ru) с пометкой «Конкурс Прикосновение к Уфе».

Материалы на Конкурс можно передать очно или почтовым отправлением, с пометкой «На Конкурс» в ГБУК РБ Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых имени М.Х. Тухватшина по почтовому адресу: 450077, г. Уфа, ул. Кирова, д. 47.

Присланные на Конкурс материалы не возвращаются и после подведения итогов Конкурса передаются в фонд Организатора.

#### 5. Сроки проведения Конкурса.

**Конкурс проводится с 1 апреля по 26 мая 2024 г.**

5.1. Конкурс проводится в два этапа.

**Первый этап (основной): 1 апреля – 20 мая 2024 г.:**

Организатор размещает Положение на своем сайте и на страницах социальных сетей,

**Сроки приема заявок и конкурсных работ: 1 апреля - 13 мая 2024 года включительно.**

**Второй этап (итоговый): 14-23 мая 2024 г.**

Жюри Конкурса проводит конкурсный отбор скульптур малых форм и определяет победителей в соответствии с Требованиями к конкурсным работам (см. пункт б).

Конкурсные работы, не соответствующие Требованиям, не принимаются к рассмотрению на Конкурс.

Решения Жюри принимаются большинством голосов и оформляются протоколом.

Организатор и члены Жюри оставляют за собой право вводить дополнительные номинации.

Организатор подводит итоги Конкурса, проводит рассылку наградных документов Участникам в электронном виде на электронный адрес, указанный в Заявке.

Итоги Конкурса будут размещены на сайте и в социальных сетях Организатора не позднее 26 мая 2024 года.



## **6. Требования к конкурсным работам.**

На конкурс представляется скульптура малых форм, выполненные в любой технике (скульптурный пластилин, соленое тесто, картон, бумага и др.): панно, макеты, объемные композиции, поделки с достопримечательностями или символами Уфы.

Конкурсные материалы должны содержать:

наименование работы;

фамилию и имя участника Конкурса;

место нахождения участника Конкурса.

## **7. Критерии, предъявляемые к конкурсным работам.**

- доступность, прочность и безопасность для изучения незрячими и слабовидящими людьми;
- эстетичность, и аккуратность изготовления;
- новаторство в изготовлении работы, владение выбранной техникой;
- творческий подход к подаче содержания издания (оригинальный дизайн и художественное мастерство);

Каждый критерий оценивается по пятибалльной шкале. Максимально количество баллов – 20.

## **8. Награждение Участников Конкурса.**

9.1. Решение об итогах Конкурса принимается простым большинством голосов членов жюри Конкурса, оформляется протоколом и утверждается Оргкомитетом Конкурса.

9.2. Объявление итогов и награждение победителей Конкурса проводится в торжественной обстановке, не позднее 26 мая 2024 года.

9.3. Жюри Конкурса определяет трех победителей. Победители награждаются Дипломами I, II, III степени, памятными подарками.

Участники, не занявшие призовые места, награждаются Сертификатами участника и памятными подарками.

9.4. Результаты Конкурса публикуются в средствах массовой информации, на официальных сайтах Организаторов и Исполнителя Конкурса.