

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН  
БАШКИРСКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ  
СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ  
ИМЕНИ МАКАРИМА ХУСАИНОВИЧА ТУХВАТШИНА**

**СОЗДАНИЕ РЕСУРСНОЙ СРЕДЫ В БИБЛИОТЕКАХ  
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ  
КАЧЕСТВА ЖИЗНИ ЛИЦ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПУТЕМ  
ВОВЛЕЧЕНИЯ ИХ В ТВОРЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

***СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ РЕСПУБЛИКАНСКОГО  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОГО СЕМИНАРА***



*Уфа, 24 марта 2021 г.*

**Т 78.3**

**С-54**

**Ответственный за выпуск:** Аминева А.Р., кандидат педагогических наук, директор Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых имени Макарима Хусаиновича Тухватшина (БРСБС им. М.Х. Тухватшина)

**Составители:** Борисевич И.М., заведующая инновационно-методическим отделом БРСБС им. М.Х. Тухватшина, Степанова А.Ю., ведущий методист БРСБС им. М.Х. Тухватшина

**Редактор:** Кучербаева И.Н., заместитель директора БРСБС им. М.Х. Тухватшина

**С54** Создание ресурсной среды в библиотеках Республики Башкортостан для повышения качества жизни лиц с ограниченными возможностями здоровья путем вовлечения их в творческую деятельность [Текст непосредственный]: сборник материалов Республиканского науч.-практ. семинара. (Уфа, 24 марта 2021 г.) / М-во культуры РБ, БРСБС им. М.Х. Тухватшина – Уфа: ГБУК РБ БРСБС им. М.Х. Тухватшина, 2021. – 37 с.

Наш адрес: 450077, г. Уфа, ул. Кирова, 47.

Телефон: (347) 273-62-38, 273-29-54

## Содержание

Возможности ограничены – способности безграничны: социокультурная деятельность ГБУК РБ БРСБС им. М.Х. Тухватшина <i>А.Р. Аминева</i>	3
Совершенствование профессиональных компетенций будущих дефектологов в рамках социального партнерства <i>Е. Р. Мустаева</i>	8
Взаимодействие библиотек с некоммерческими организациями республики Башкортостан. Опыт и социальный эффект <i>А.С. Хабирова</i>	10
Приемы и способы организации творческой деятельности детей с нарушениями зрения <i>Г. З. Мурзагильдина</i>	10
Культурно-массовые мероприятия для лиц с ОВЗ в библиотеках МБУ ЦСМБ ГО г. Уфа РБ <i>О. А. Колтикова</i>	12
Арт-терапия в библиотеке для особых читателей. Опыт работы тифлоцентра «Перспектива» МБУ ЦБС г.Октябрьский <i>Е.А. Гришкова</i>	15
Инновационный подход к работе Детской библиотеки. Работа в инклюзивном центре БлагоАрт и Мультстудии «Фантазёры» с детьми ОВЗ <i>С. Б. Гумерова</i>	21
Мы умеем мастерить, веселиться и творить: опыт работы детского центра «Лучик» Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых им. М.Х. Тухватшина, социализация и реабилитация детей-инвалидов» <i>Т. С. Резяпкина</i>	24
Опыт работы модельной детской библиотеки № 42 по раскрытию творческого потенциала детей с ОВЗ <i>Р. С. Чумакова</i>	27
Творческая лаборатория «Круг интересов» для детей с ограниченными возможностями жизнедеятельности. Лепка как арт-терапия. <i>Н. П. Голенастова</i>	32
Роль Центра библиотерапии «Доктор КНИГА» в социальной реабилитации и адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья» <i>С.М. Амирханова</i>	34

**Возможности ограничены – способности безграничны:  
социокультурная деятельность ГБУК РБ БРСБС им. М.Х. Тухватшина**

*А.Р. Аминова, кандидат педагогических наук,  
директор ГБУК РБ Башкирская республиканская  
специальная библиотека для слепых им. М. Х. Тухватшина*

В Конвенции о правах инвалидов, ратифицированной Российской Федерацией, доступная среда жизнедеятельности является ключевым условием интеграции инвалидов в общество. Устранение существующих барьеров для инвалидов во всех сферах их жизнедеятельности является важной социальной проблемой. Библиотека для слепых является методическим центром по библиотечному обслуживанию инвалидов, поэтому позвольте представить небольшой обзор по состоянию доступности библиотек на 01.01.2021.

В Республике Башкортостан по данным на 1 января 2021 года проживает 241743 инвалида всех категорий.

По итогам анализа отчетов общедоступных библиотек РБ за 2020 год: из 1579 библиотек 313 имеют кнопки вызова и 332 оснащены пандусами.

Охват библиотечным обслуживанием инвалидов в муниципальных библиотеках Республики Башкортостан в 2020 г. в среднем составляет 24,1%.

По итогам 2020 г. в Республике Башкортостан доля региональных общедоступных библиотек, в которых обеспечены условия доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья составляет 25 %. Это головная библиотека Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых и главный корпус Национальной библиотеки им. А.-З. Валиди.

Из 1581 библиотек республики 315 зданий имеют кнопки вызова и 334 - оснащены пандусами.

Доля культурно просветительских мероприятий с возможностью участия инвалидов и лиц с ВОЗ от общего числа мероприятий, проводимых общедоступными библиотеками, составляет более 17 тыс. мероприятий с участием инвалидов (13,3%).

Одним из распространенных направлений культурно-досуговой деятельности библиотек является создание клубов, творческих объединений, кружков. Вовлечение лиц с ОВЗ в эти неформальные объединения

способствует развитию творческих способностей участников, эффективной социальной реабилитации и интеграции в местном сообществе, расширению коммуникативных связей, созданию непринужденной обстановки межличностного общения, реализации возможностей психологической разгрузки. В библиотеках создают клубы, объединяющие лиц с ОВЗ или вовлекают их в работу действующих клубов по интересам.

В 2020 году Ишимбайской ЦБС реализован проект «Новые горизонты доступного чтения: электронный читальный зал на службе незрячего пользователя» на Грант Главы Республики Башкортостан деятелям культуры и искусства Республики Башкортостан.

В Караидельская ЦБС в 2020 году реализован Грант Главы Республики Башкортостан деятелей культуры и искусства с проектом «Безграничные возможности»: создание автоматизированного рабочего места незрячего и слабовидящего пользователя в Юношеской модельной библиотеке на сумму 150 тысяч рублей.

Миякинская ЦБС стала победителем конкурса «Общее дело» Благотворительного Фонда Владимира Потанина с проектом «ОН-ЛАЙН-ПОЗНАНИЕ» в номинации «Музей. Культура. Новая форма». Цель проекта: социализация и самореализация детей с ОВЗ на базе Миякинской межпоселенческой детской библиотеки через создание в "Центре БлагоАРТ" ОН-ЛАЙН обучения.

ЦБС г. Кумертау выиграли Грантовый конкурс Российского фонда культуры в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура». Творческий проект «Видим руками, слышим сердцем». Основная цель проекта – создание тактильных книг для слабовидящих детей.

В рамках национального проекта «Культура» в республике были открыты 4 библиотеки нового поколения. Благоварский, Дюртюлинский, Илишевский и Туймазинский районы открыли новые модельные библиотеки. Все библиотека обеспечены условиями доступности для маломобильных групп населения.

С августа 2020 года, после капитального ремонта на базе обновленной Кандринской сельской детской модельной библиотеки (Библиотека нового поколения) (Туймазинский р-н) заработал тифлоцентр для слабовидящих и незрячих. Для читателей теперь имеется доступ к Национальной электронной библиотеке (НЭБ), на сайте которой имеются версии для слабовидящих и слепых. В тифлоцентре, помимо уже имеющегося специального

компьютерного оборудования, появилось устройство для чтения «говорящих книг» «ТФП-Соло-4» (1 шт.).

Андреевская сельская библиотека в Илишевском р-не была полностью переоборудована. Установлены тактильные информационные таблички, оформленные шрифтом Брайля. Установлена кнопка вызова помощи, отмеченная специальной пиктограммой. Оборудованы дверные проёмы, также санузел. Оформлены дорожки из тактильных плит. Приобретены тифлофлешплеер и портативная индукционная система. Приобретен гусеничный лестничный подъёмник, предназначенный для преодоления лестничных пролётов человеком, находящимся в кресле-коляске, с помощью сопровождающего.

В библиотеке села Языково Благоварского района для читателей с ограниченными возможностями здоровья созданы все условия. Библиотека оснащена тактильными табличками и указателями. Приобретен компьютер со специальной программой и дополнительным тифлоустройством.

В библиотеке села Асяново Дюртюлинского района были созданы все условия для читателей с ограниченными возможностями здоровья. Оборудованы: информационное табло, тактильные таблички шрифтом Брайля, рельефно-точечные наклейки на поручни, тактильные пиктограммы и указатели. При входе в библиотеку размещены: информационное табло для информирования о приходе читателя-инвалида, кнопка вызова, пандус.

В работе, основанной на принципе «инклюзии», библиотеки Республики Башкортостан предполагают включение в процесс совместной творческой деятельности людей с ограниченными возможностями здоровья, творческого взаимодействия между разными группами населения:

В Аургазинской центральной библиотеке создан Центр библиотерапии «Доктор Книга». В Тошкуровской сельской библиотеке, размещенной в многофункциональном центре культуры Балтачевского района, ведется работа инклюзивной творческой лаборатории «Мастерская «Рукодельные чудеса» с членами клуба «Сердэш». В детской модельной библиотеке Мишкинского района работает Мастерская марийского декоративно-прикладного искусства «Берегиня».

В Миякинской межпоселенческой детской библиотеке открыт инклюзивный центр «БлагоАРТ» и мультстудия «Фантазёры».

В «Интеллект-центр «Диалог» г. Салават в Тифлоцентре «Гармония» реализуется творческий проект по тестопластике «Чудо ручки-чудо штучки». Участники проекта: дети-инвалиды, родители, библиотекари.

В Информационно-культурном центре «Мастерская искусств» - библиотеке-филиале №3 МБУ «ЦБС» г. Стерлитамак работает инклюзивная

театральная студия-мастерская с оборудованием звукозаписывающей студии. Цель проекта – создать условия для поддержки людей с ограниченными возможностями здоровья, помочь раскрыть свои артистические таланты и уменьшить социальную изоляцию особенных людей.

В ЦСДБ г. Уфа успешно функционирует кружок «Арт-терапия» для людей с ограниченными возможностями здоровья, где они погружаются в атмосферу творчества.

Модельная детская библиотека №42 ЦСДБ г. Уфа с Региональной благотворительной общественной организацией «Будь всегда рядом» проводит совместные социально-развивающие занятия для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Хотелось бы немного остановиться на социокультурной деятельности ГБУК РБ БРСБС им. М.Х. Тухватшина.

Социокультурная реабилитация, применяемая в практической деятельности специальной библиотеки, способствует всестороннему развитию творческих способностей незрячих, повышению их культурного уровня и образования, обеспечивает организацию досуга и неформального общения с элементами самодеятельного художественного творчества. На расширение возможностей и способностей читателей были направлены всевозможные мастер-классы, творческие мастерские, фестивали, марафоны, конкурсы, смотры, занимательные часы, семинары и прочие мероприятия.

Специальная библиотека хорошо освоила проектную деятельность и неоднократно получала грантовую поддержку на региональном и федеральном уровне.

На протяжении нескольких лет ежеквартально библиотека проводит «Бенефисы одного читателя». Талантливых незрячих очень много не только в Уфе, но и по всей республике: поэты, писатели, музыканты, художники.

В октябре 2019 г. в специальной библиотеке состоялся Республиканский тифлофестиваль «Многоголосье земли башкирской». Тифлофестиваль в стенах специальной библиотеки собрал более 80 талантливых незрячих и слабовидящих со всей республики. Гостям были представлены экспозиции тактильных и рукодельных книг, творческие работы читателей. Их авторы познакомили с различными техниками прикладного творчества: макраме, лепка, шитье, аппликация. В концертной программе тифлофестиваля приняли участие активные читатели специальной библиотеки: самодеятельные певцы и чтецы из районов и городов республики, они исполнили стихи и песни наших современников на русском, башкирском языках. Самодеятельные артисты Театра книги «Балаганчик» показали гостям одну из сцен трагедии Мустая Карима «В ночь лунного затмения».

С 2016 г. при библиотеке создан Театр книги «Балаганчик», участниками которого стали наши читатели, самодеятельные незрячие и слабовидящие артисты.

Ежегодно, начиная с 2006 года, в рамках основных мероприятий Министерства культуры Республики Башкортостан, за счет средств бюджета Республики Башкортостан, в библиотеке проводятся республиканские конкурсы детского творчества для детей с ограниченными возможностями здоровья.

В 2020 г. проведен Республиканский творческий конкурс среди детей-инвалидов «Сердцем к подвигу прикоснись», посвященный 75-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Всего приняли участие 84 ребенка-инвалида в возрасте от 7 до 18 лет, обучающиеся в общеобразовательных и коррекционных учреждениях, из 40 городов и районов республики.

2021 г. не станет исключением, БРСБС им. М.Х. Тухватшина объявляет Республиканский творческий конкурс среди детей-инвалидов «Любимые книжки девчонок и мальчишек». Все ЦБС будут дополнительно проинформированы, Положение будет размещено на сайте.

Кроме того, инвалиды разных категорий могут принять участие в различных Всероссийских конкурсах.

Федеральный уровень.

КОНКУРС – 2021 «ЗЕМЛЯ В ИЛЛЮМИНАТОРЕ» - Международный творческий конкурс для детей и молодежи «МИР БЕЗ ГРАНИЦ» - Конкурс учрежден в 2016 году по решению Совета Ассоциации родителей детей-инвалидов Подмосквья, ссылка: <http://mir-bezgranic.ru/polozhenie-o-konkurse-2021/>

Всероссийский творческий конкурс для детей с ОВЗ «ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦ» - Академия развития творчества «АРТ-Талант», ссылка: <https://www.art-talant.org/raspisanie/vserossijskij-tvorcheskij-konkurs-dlja-detej-s-ovz-tvorchestvo-bez-granic>

VIII Всероссийский фотоконкурс о жизни инвалидов «Без барьеров» - Всероссийское общество инвалидов (ВОИ) и Союз фотохудожников России (СФР), ссылка: [http://www.photounion.ru/Show\\_News.php?num=2324](http://www.photounion.ru/Show_News.php?num=2324)

Международный творческий конкурс для детей с ограниченными возможностями здоровья «Лучики света» - Организатором Конкурса является Первый интеллектуальный центр дистанционных технологий «Новое поколение», ссылка: <https://new-gi.ru/component/diplom/display/2479.html>



## **Совершенствование профессиональных компетенций будущих дефектологов в рамках социального партнерства**

*Е. Р. Мустаева, кандидат педагогических наук,  
доцент, заведующий кафедрой специальной педагогики и психологии  
Института педагогики ФГБОУ ВО БГПУ им. М. Акмуллы*

С целью реализации практико-ориентированного подхода в ходе подготовки бакалавров Специального (дефектологического) образования, возникла необходимость пересмотреть формы организации обучения и самостоятельной работы студентов, максимально приближая их к трудовым действиям в условиях производственной среды. Это в свою очередь обозначило необходимость расширения сети социального партнерства и взаимосотрудничества университета с иными организациями, как на базе вуза, так и за его пределами.

В настоящее время кафедрой заключены договоры различного характера с ОО РБ в сфере психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ дошкольного и школьного возраста. В свою очередь, социальное партнерство в нашем понимании представляет взаимовыгодное сотрудничество, позволяющее с одной стороны университету подготовить высококвалифицированных практико-ориентированных специалистов - будущих дефектологов, с другой стороны закреплять у них профессиональные компетенции, формировать активные формы сотрудничества с лицами, имеющими особенности развития и их родителями. В этой связи кафедрой предлагаются следующие формы социального партнерства, как на территории университета, так и за его пределами:

Во-первых, это оказание услуг в рамках диагностики нарушений развития и индивидуального последующего коррекционно-развивающего обучения ребенка с ОВЗ.

Созданный на базе кафедры специальной педагогики и психологии Центр развития профессиональных компетенций «Мастерская специальных технологий инклюзивного образования» позволяет студентам на практическом уровне овладеть необходимыми специальными компетенциями для последующего эффективного психолого-педагогического сопровождения и обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в пределах образовательного пространства университета.

В задачи работы Центра, помимо формирования профессиональной способности и готовности к коррекционно-диагностической и коррекционно-педагогической деятельности, входит разработка и апробация новых технологий обучения детей с ОВЗ, стажировка и совершенствование навыков осуществления основных видов профессиональной деятельности: диагностики, коррекции и консультирования детей, подростков и взрослых с

нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, задержкой психического развития, умственной отсталостью и ранним детским аутизмом. Также развитие навыков сотрудничества с семьями, воспитывающими лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Основными формами организации учебного процесса «Мастерской специальных технологий инклюзивного образования» являются практические и лабораторные занятия преподавателей со студентами с привлечением детей с особенностями развития в сопровождении родителей или их законных представителей. А также самостоятельная индивидуальная работа студентов: проведение индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с закрепленным ребенком, самостоятельное моделирование занятий и их элементов с использованием коррекционно-образовательных и компьютерных технологий, технических средств обучения.

И, во-вторых, это оказание студентами дополнительных услуг на территории социального партнера с целью формирования у обучающихся навыков активного взаимодействия с лицами различной возрастной группы, имеющими различные особенности развития. В частности, как вариант, это могут быть следующие формы работы:

- Аудио записи литературных произведений для лиц с нарушениями зрения различного возраста.

- Организация кружковой работы для детей с ОВЗ младшего школьного возраста в Театральной-студии «В гостях у сказки». Специально организованная театрализованная деятельность будет способствовать не только знакомству с произведениями народного творчества, но и формированию творческого потенциала детей в ходе самостоятельного изготовления атрибутов к спектаклю и ролевой игры.

- Тематические литературные вечера для взрослого контингента лиц с ОВЗ, в рамках которых будет организовано как непосредственное чтение произведения студентами с последующим его обсуждением, так и собственные выступления взрослых с чтением стихотворений известных авторов и возможно собственного сочинения.

Таким образом, данные формы социального сотрудничества мы видим, как возможные варианты развития профессиональной компетентности наших обучающихся.

## **Взаимодействие библиотек с некоммерческими организациями республики Башкортостан. Опыт и социальный эффект**

*А.С. Хабирова, директор Центра социальных технологий «Люмая барьеры», заместитель председателя комиссии по здравоохранению, социальной политике, благотворительности и вопросам семьи и детства Общественной палаты РБ*

Партнерство с 2015 г. на постоянной основе с Башкирской республиканской специальной библиотекой для слепых им. М.Х. Тухватшина при организации межрегионального фестиваля детского творчества «Люмая барьеры».

Партнерство на благотворительном фестивале "Помочь может каждый".

Взаимодействие с библиотеками города Уфы и Центром местной активности:

- мотивационные встречи;
- круглые столы;
- творческие мастер-классы.

Социальный эффект:

- увеличение охвата целевой аудитории;
- инвестиции в социализацию и человеческий капитал ребенка с ОВЗ;
- повышение квалификации персонала;
- объединение ресурсов;
- креатив;
- вклад в инклюзию.

### **Приемы и способы организации творческой деятельности детей с нарушениями зрения**

*Г. З. Мурзагильдина, заместитель директора ГБОУ «Уфимская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 28III-IV видов», член экспертной комиссии Конкурса*

Добрый день, уважаемые участники!

Обращаясь к теории и практике обучения и воспитания детей с глубокими нарушениями зрения, опыту работы уфимской школы-интерната №28 для слепых и слабовидящих обучающихся, хотелось бы познакомить вас с возможными вариантами организации досуга детей и взрослых с нарушениями зрения.

В процессе организации досуга незрячих людей необходимо учитывать их психофизические особенности и потребности, имеющиеся у них проблемы.

Из-за нарушенного зрения у человека возникает ряд ограничений, затруднений, проблем:

- при передвижении в пространстве, что приводит к нехватке двигательной активности, взаимодействию с окружающим миром и людьми, к двигательной депривации:

- в получении информации, в формировании конкретных представлений об окружающем мире, особенно, при отсутствии у незрячего постоянного помощника и (или) специальных тифлотехнических и иных средств для доступа к информации и навыков их использования, что приводит к информационной депривации;

- во взаимодействии с людьми, что выражается в недостаточности общения с окружающими и сверстниками, приводит к тому, что наши дети зачастую не имеют друзей, общаются только с членами семьи, незрячие взрослые многие годы могут в одиночку находиться в своих квартирах, не имея полноценного контакта с внешним миром, что называется депривацией общения.

Апеллируя к вышесказанному, можно определить необходимые направления работы с незрячими по организации их досуга на базе библиотек, помимо тех, что уже организуются в данной системе.

- На сегодняшний день хорошо зарекомендовала себя спортивная игра – настольный теннис для слепых showdown, которая доступна практически всем инвалидам по зрению, независимо от возраста, пола и состояния органов зрения, развивает способность к ориентированию, дает дозированную физическую нагрузку. Также стоит подчеркнуть, что в продаже, специально для незрячих, имеются большие и маленькие мячи с колокольчиками внутри, позволяющие незрячим играть в футбол, голбол и любые другие игры.

- Незрячие с удовольствием играют в шахматы, шашки, нарды, домино, кубик Рубика и другие настольные игры, специально адаптированные для слепых, т.к. они «собирают» людей по интересам, создают условия для

общения, развивают логическое мышление, способность к ориентированию в микропространстве и просто приносят много положительных эмоций.

- Для формирования и уточнения конкретных представлений об окружающем мире, что необходимо для расширения кругозора незрячих, развития их речи, обеспечения полноценного общения со зрячими людьми, а как следствие – расширения круга общения, помогут миниатюры животных, 3D пазлы (в том числе животных), объемные пазлы, пазлы, имеющие основу и выступающие над ней (что делает их доступными для незрячих), макеты зданий и сооружений, модели автомобилей, рельефные смайлики, куклы с подвижными суставами и др. Все эти пособия также можно будет использовать не только для ознакомления с ними незрячих, но для организации игр, проектирования, моделирования, постановки настольных спектаклей, интеллектуального развития детей, формирования чувственного опыта, развития мелкой моторики и пр.

Как организовать для незрячих доступ к информации, это конечно известно всем работникам библиотек. Хотелось бы только отметить, что на сегодняшний день дополнительно разработано программное обеспечение, позволяющее незрячим читать башкирский текст посредством брайлевского дисплея и программы голосового экранного доступа к информации. Ждем от разработчиков DBT (редактор для брайлевского принтера) программного решения, которое позволит печатать башкирский текст на брайлевских принтерах.

### **Культурно-массовые мероприятия для лиц с ОВЗ в библиотеках МБУ ЦСМБ ГО г. Уфа РБ**

*О. А. Колтикова, заведующая сектором  
массовой работы ЦГБ г. Уфа*

В связи с усилением внимания государства и общественности к проблемам людей с ограниченными возможностями здоровья, возрастает роль и престиж библиотек как социального института, способного поддержать этой категории жителей города.

В МБУ ЦСМБ ГО г. Уфа РБ 29 библиотек. Из них 8 библиотек имеют пандусы, 1 библиотека оснащена подъемником, 16 библиотек имеют кнопку вызова для инвалидов.

По итогам 2020 года библиотеками проведено 61 офлайн и онлайн мероприятие для инвалидов, (59 местного значения, 2 федерального), а также мероприятия, в которых активное участие принимали люди с ограниченными возможностями здоровья. Участниками мероприятий стали 750 инвалидов, из них 240 детей-инвалидов. Охват пользователей в сети Интернет составил

более 3000 тысяч человек.

Учитывая, что чтение способно оказывать не только развивающее, но и терапевтическое воздействие на ребёнка, для детей с ограниченными возможностями здоровья были проведены социальные акции «Читаем! Творим! Развиваемся!», «Дарите книги с любовью».

Централизованная система массовых библиотек г. Уфы традиционно присоединилась к акции «Праздник детства», приуроченной к 1 сентября и подарила маленьким уфимцам альбомы, краски, наборы для лепки и другие канцелярские товары, а также конфеты, печенье, вафли и другие сладости. Благотворительная акция «Апельсиновый фреш» порадовала детей огромным количеством апельсинов. Также, на базе Центральной городской библиотеки г. Уфы с 13 по 30 ноября была проведена благотворительная акция «Предновогоднее волшебство» для подопечных Региональной благотворительной общественной организации «Будь всегда рядом». В ней приняли участие сотрудники библиотек и неравнодушные уфимцы. Для ребят были собраны «новогодние» подарки. 2 декабря, в преддверии Международного дня инвалидов, состоялась торжественная передача этих подарков волонтерам городской благотворительной общественной организации «Будь всегда рядом».

В течение года были организованы литературно-музыкальные вечера, концерты, новогодние представления, мастер-классы, творческие конкурсы, познавательные часы, народные гуляния.

18 февраля в Центральной городской библиотеке г. Уфы прошел литературно-кинематографический час «Солнце русской поэзии», посвященный Дню памяти Александра Сергеевича Пушкина в России. Гостями мероприятия стали члены общества инвалидов Октябрьского района г. Уфы. Кинематографический час включил в себя викторину по творчеству А. С. Пушкина и показ фильма «Пиковая дама» режиссера Игоря Масленникова. Для этой же аудитории 21 февраля был проведен литературно-музыкальный вечер «Жизнь во славу Отечества», посвященный празднованию Дня защитника Отечества. Приглашенными гостями мероприятия стали обладатели звания GRAN-PRIX Международного конкурса-фестиваля «На крыльях таланта» Галина Гусева и Николай Середов. В концертной программе прозвучали любимые песни советского поколения о жизни, юности, любви и Великой Отечественной войне.

В Библиотеке № 1 прошел «Голубой огонек на Шафиева». Его гостями стали подопечные Всероссийского общества инвалидов Октябрьского района г. Уфы. Концертную программу украсили выступления воспитанников Детской музыкальной школы № 13 имени Халика Заимова. Завершился праздник масленичными гуляниями на улице. В них приняли участие гости, артисты народного ансамбля русской песни «Милый мой хоровод» и баянист Владимир Матавин.

5 марта, в преддверии Международного женского дня 8 Марта, в Центральной городской библиотеке прошел вечер отдыха «Месяц март –

число восьмое» для пенсионеров и участников Республиканского социального инклюзивного проекта университета поколений «Канглы» г. Уфа. Поздравить дам с праздником весны, любви и красоты пришел директор Регионального общественного Международного экологического движения для людей с Ограниченными Возможностями Здоровья «Быть Добру!» Геннадий Ступников. Руководитель республиканского социального инклюзивного проекта университета поколений «Канглы» Гульнара Валеахметова порадовала присутствующих мастер-классом по декоративному плетению шнура.

В рамках клуба «Шаг навстречу» Модельная библиотека № 4 постоянно оказывает информационную поддержку детям-инвалидам и их родителям. 14 августа в интерактивном формате был проведен информационный час «Классная детская классика» по подбору литературы по школьной программе.

14 августа в Модельной юношеской библиотеке № 41 совместно с Центром местной активности Орджоникидзевского района г. Уфы была организована фотосессия для особенных детей. Участниками фотосессии стали подопечные Региональной общественной организации «Содействие» с ограниченными возможностями здоровья.

13 октября в Центральной городской библиотеке г. Уфы состоялась встреча с психологом АНО «Диамалпы» Элиной Рахматуллиной. Встреча была организована в рамках проекта оказания помощи и поддержки родителям детей с сахарным диабетом 1 типа в Республике Башкортостан.

2021 год только начался, однако по итогам 1 квартала нам уже есть что сказать о работе с людьми с ограниченными возможностями. За 3 месяца было проведено 36 мероприятий с участием 454 инвалидов, в том числе 214 детей.

20 февраля в Центре местной активности Октябрьского района на площадке Центральной городской библиотеки г. Уфы состоялось открытие фотовыставки проекта «Цени мгновение» инициативной группы активных граждан «ДарМан». Проект «Цени мгновение» - маленькая история обычных людей, которые смогли сделать свою жизнь добрее и красивее, объединившись и взяв инициативу в свои руки.

Идея проекта - показать фотопортреты людей, которым удалось пройти онкологию и победить болезнь. Каждая фоторабота - сильная личность, победившая страшную болезнь. Гостями мероприятия стали организаторы и партнеры проекта - представители Благотворительного фонда «Потерь нет», Центра развития «Стиль жизни», врач онколог Гульнур Нигманова, фотографы, визажисты, сами герои фоторабот, их друзья и близкие, сотрудники библиотеки и Центра местной активности.

В марте мероприятия прошли сразу в нескольких библиотеках системы. В Модельной библиотеке № 20 прошёл познавательный час «Весенние праздники» и мастер-класс по созданию куклы из ткани

«Масленица» были проведены для учащихся Уфимской Коррекционной Школы Интернат-28 для слепых и слабовидящих обучающихся

Модельная библиотека № 29 организовала и провела познавательный час «Заповедные места Крыма» для воспитанников Уфимской коррекционной школы № 120. Ребята узнали и красоте и многообразии природы Крымского полуострова.

Деловая игра «Грамотный потребитель» прошла в Модельной библиотеке № 31 для учащихся Уфимской коррекционной школы № 92. Библиотекари с помощью видеопрезентации, познакомили ребят с историей возникновения Всемирного дня защиты прав потребителей и основными положениями Закона РФ «О защите прав потребителя».

В завершение хочется сказать, что для людей с ограниченными возможностями здоровья очень важно быть нужными, ощущать свою полноправную причастность к жизни общества. Именно поэтому, обслуживание людей с ограниченными возможностями здоровья является неотъемлемой частью деятельности любой библиотеки ЦСМБ ГО г. Уфа РБ.

**Арт-терапия в библиотеке для особых читателей.  
Опыт работы тифлоцентра «Перспектива» МБУ ЦБС  
г.Октябрьский**

*Е.А. Гришкова, директор  
МБУ «Централизованная библиотечная система»  
ГО г.Октябрьский Республики Башкортостан*

В Советском Союзе люди с инвалидностью были полностью или частично выключены из общественной, культурной и других форм деятельности государства. Благодаря созданию государственной сети специальных учреждений и общественных институтов для инвалидов, в обществе произошло разделение по признаку «инвалид – лицо без инвалидности». В библиотечной практике подобная сегрегация выразилась в том, что были созданы специальные библиотеки для особых категорий инвалидов. Такая система сохранилась до наших дней. Массовые библиотеки в неё входили лишь частично, обслуживая тех людей с инвалидностью, которые могли сами посетить в основном малодоступные помещения библиотеки. Таким образом, в стране сложилась схема библиотечного обслуживания населения, в которой люди с инвалидностью обслуживались в специальных библиотеках, а люди без инвалидности – в массовых (публичных). Такая обособленность влекла за собой ещё большее разделение общества, где основная часть людей ограждена от людей с инвалидностью, а большинство граждан не имеет представления о проблемах инвалидов (а если имеет, то очень слабое). Отсюда - отсутствие терпимости, уважения к людям с ограниченными возможностями; затруднение социальной интеграции и реабилитации инвалидов.



Интеграция людей с инвалидностью в библиотечное пространство началась в конце 80-х – начале 90-х годов 20-го века, когда массовые библиотеки начали обслуживать читателей с инвалидностью, разрабатывать для них специальные программы, внедрять специальные библиотечные услуги. На этапе интеграции муниципальные библиотеки стали подключаться к обслуживанию инвалидов, сформировалась законодательная база, гарантирующая право на свободный доступ к информации, были разработаны нормы и стандарты библиотечного обслуживания инвалидов.

Библиотеки «Централизованной библиотечной системы» г. Октябрьского одними из первых в Республике Башкортостан стали включать элементы доступности в организацию библиотечного пространства. С 2000-х гг. помещения муниципальных библиотек ЦБС начали оснащать пандусами, кнопками вызова персонала, «уголками инвалида» с литературой в специальных форматах. Долгое время работа с инвалидами в основном была сосредоточена на взаимодействии с наиболее сложной группой пользователей – незрячими и слабовидящими. В 2006-м году в библиотеке №2 был организован библиотечный пункт выдачи литературы для инвалидов по зрению (на основе договора о сотрудничестве с Республиканской специализированной библиотекой для слепых). В 2011 году, при поддержке городской администрации, был открыт тифлоцентр «Перспектива», оборудованный шестью компьютеризированными рабочими местами для незрячих и слабовидящих пользователей. Тифлоцентр имеет multifunctionальное оборудование для сканирования, копирования и печати документов, большой телевизор для участия в видеоконференциях, «круглых столах». Для решения актуальных правовых вопросов инвалидов в библиотеке установлены ИПС «Консультант+» и автоинформатор для информирования людей с ограниченными возможностями о мероприятиях, проводимых культурными учреждениями города.

С 2014 г. здесь реализуется проект «Семь цветов Радуги», который дает возможность детям открыть новые грани окружающего мира, приобщиться к широкому кругу художественных ценностей через терапию творчества. Содержание проекта соответствует семи различным видам творческой деятельности:

В рамках направления по изотерапии «Радуга красок» проводятся занятия для слабовидящих детей по рисунку с использованием различных техник, например, мастер-класс по рисованию песком на световом столе «Песочные фантазии».

Через направление проекта «Радуга в ладошках» слабовидящие дети усваивали увлекательный и полезный вид творчества – тестопластику. Из соленого теста слабовидящие дети своими руками создавали удивительные предметы- птиц зверей, цветы. Успешно используется в работе со слабовидящими детьми направление «Радуга рукоделия», где новую жизнь обретают старинные рукодельные техники – декупаж, изготовление цветов и украшений. В работе по направлению «Радуга звуков» – музыкотерапия»

специалистами библиотеки используются возможности аудио, видео, компьютерной и музыкальной техники. Дети не только слушают звуки и мелодии, но и сами создают их в импровизированном шумовом оркестре, активно участвовали в познавательных играх «Угадай нотку», «Угадай звук» и др.

Направление «Радуга души» - это цикл мероприятий, связанных с чтением и прослушиванием стихов отечественных и зарубежных поэтов, которые позволяют детям получать положительные эмоции, вдохновляют на собственное творчество.

Сочетание тактильной и библиотерапии используется в направлении «Радуга книг». Ежегодно в детских библиотеках проходит благотворительная акция «Добрых рук волшебство», задачами которой является создание коллекции тактильных книг для слабовидящих и незрячих детей, приобщение их к книжной культуре. В ходе акции были изготовлены тактильные книги: «Легенда о Нарыш-тау», «Огород», «Зимняя одежда», «Курочка ряба», «Шурале», «Народные головные уборы», «Весёлый счёт» и другие. Прикасаясь к страницам тактильных книг, ребенок может ощутить всю палитру народного художественного творчества, отраженную в самобытных узорах и орнаментах.

С 2016 года в тифлоцентре в рамках программы консультаций «Невизуальные возможности сенсорных устройств» проводятся занятия для незрячих и слабовидящих пользователей, желающих освоить сенсорные устройства с целью повышения уровня коммуникации и адаптации в современном обществе. Сотрудники тифлоцентра помогают незрячим читателям и их родственникам осваивать смартфон, пользоваться специальными программами и библиотекой аудиокниг «ЛЮГОС». Этот проект был отмечен дипломом Республиканского фестиваля социальных практик «Деятельность библиотек по адаптации социально-незащищенных групп населения» (г. Уфа, БРСБС, 29 марта 2017).

В центральной детской модельной библиотеке с 2013 года реализуется проект «Прикоснись и увидишь» - здесь создано автоматизированное рабочее место для детей-инвалидов по зрению, оснащенное специальной программой экранного доступа, а также оборудована сенсорная комната.

Таким образом, в муниципальных библиотеках города Октябрьского постепенно создаётся библиотечная среда, дружественная по отношению к людям с инвалидностью. Во всех библиотеках ЦБС имеется литература в различных форматах: электронном, рельефно-точечного шрифта, говорящие и плоскочечатные книги.

В последние годы в Российской Федерации происходят положительные тенденции к формированию инклюзивного социокультурного пространства. Инклюзия – это включение людей с инвалидностью во взаимодействие с представителями других социальных групп.

Сотрудники МБУ ЦБС г. Октябрьского прошли сложный путь по внедрению инклюзивных практик в повседневную деятельность библиотек.

Прорыв в этом отношении произошел несколько лет назад, когда молодые представители местного отделения Всероссийского общества слепых вышли из стен специализированного тифлоцентра и стали принимать участие в городских библиотечных мероприятиях.

В 2018 году центральная городская библиотека им. М.Хайрутдинова начала организовывать для членов МО ВОС просмотры кинофильмов с тифлокомментариями. Эти встречи быстро стали традиционными, и вскоре к ним присоединился молодежный актив городского общества инвалидов. Каждый понедельник молодые люди – члены городского общества инвалидов и местного отделения общества слепых собираются в читальном зале библиотеки на тематические часы, которые посвящены самым разным темам: творчеству писателей, поэтов и художников, знаменательным датам, актуальным жизненным проблемам. Непринужденная обстановка таких встреч способствует развитию творческих способностей участников, их социальной реабилитации, расширению коммуникативных связей. Стало доброй традицией завершать встречи дружеским чаепитием, где люди с ограниченным здоровьем общаются в неформальной обстановке.

Тематические часы ведут заведующая культурно-массовым отделом Ольга Габдулхакова и библиотекарь Максим Михонов, который сам является членом общества слепых (в штате ЦБС четверо таких сотрудников). Это помогает участникам раскрепоститься, чувствовать себя спокойно и комфортно. Они сами начинают готовить материалы по заданным темам, учат стихи и песни, стараются делать больше, чем могут, и уже достигают определенных успехов. В 2019-2020 гг. было осуществлено несколько «творческих десантов», когда ребята выступали в Октябрьском доме престарелых и инвалидов, на городских мероприятиях и акциях Централизованной библиотечной системы. Активист общества инвалидов Гульнара Салахова освещает все проведенные мероприятия в социальных сетях.

Самое крупное и яркое инклюзивное мероприятие 2019 года – Всероссийская акция «Библионочь». Октябрьская городская организация Всероссийского общества инвалидов не просто ее посетила, а приняла самое активное участие. Молодые артисты старательно готовились к выступлению перед большим количеством зрителей. Их дебют был успешным. С замиранием сердца смотрели зрители трогательный танец «Зажигай солнце», бурно аплодировали новоявленным актерам, которые представили отрывок из пьесы Гоголя «Женитьба», инсценировку стихотворения октябрьского поэта Закуана Салимшина «Сагыну» на татарском языке. В рубрике «Свободный микрофон» инвалиды читали стихи, пели песни, а тон им задавала председатель общества инвалидов Татьяна Борисовна Кетько, которая сама прекрасно поет.

Интересным и зрелищным был тематический час, посвященный 100-летию Мустая Карима. Организаторы предложили сделать его театрализованным, на что члены общества инвалидов живо отозвались,

тщательно отрепетировав свои роли. Они представили небольшие инсценировки из двух повестей писателя: «Радость нашего дома» и «Помилование». Участие в театрализованной деятельности благотворно влияет на людей с ограничением здоровья, развивает у них память, внимание и мышление, прививает интерес к литературе, театру и родной культуре.

Регулярно в центральной библиотеке проходят встречи членов Октябрьской городской организации Всероссийского общества инвалидов с поэтами нашего города, которые читают стихи, рассказывают о себе, о поэтическом вдохновении, развитии литературного творчества. Очень тепло отозвались молодые люди на встречу с поэтами. Мало того, что они внимательно и трепетно слушали поэтические строки гостей, так еще и сами читали их стихотворения с большим старанием и воодушевлением, задавали вопросы – какие темы в творчестве больше интересуют гостей, как научиться писать стихи.

Благодаря продолжительному познавательному и творческому общению библиотекарей и молодёжи из общества инвалидов, все давно передружились между собой, и продолжают общаться и за пределами библиотек, созваниваться, вместе отмечать праздники и дни рождения, делиться своими проблемами и достижениями. Молодые люди стали более раскрепощенными, открытыми для общения, многие открыли в себе новые таланты, обрели веру в свои силы и повысили самооценку. Отраднo, что совместная работа сотрудников библиотеки, участников клубных формирований, общественных организаций увенчалась успехом и вывела молодых людей с ОВЗ на новый уровень взаимодействия с обществом и друг с другом.

Есть и небольшие шероховатости, связанные с особенностями восприятия людей с ограниченными возможностями остальными участниками массовых мероприятий. Это объясняется тем, что у всех людей бессознательно действует механизм авто-моделирования, т.е. считывания другого человека и представления себя на его месте. С человеком с инвалидностью всегда сложно взаимодействовать в первый раз, поскольку человек без инвалидности не может представить себя на месте инвалида, ведь у него не было подобного опыта. Стресс, страх, стыд, неловкость – это нормальная реакция во время первого взаимодействия с человеком с инвалидностью, этой реакции не стоит стесняться.

Чтобы нейтрализовать подобные когнитивные искажения у людей без инвалидности, в библиотеках ЦБС ведётся планомерная работа по повышению уровня толерантности пользователей библиотек к людям с ОВЗ. В городских библиотеках распространяются буклеты и памятки на темы: как правильно вести себя с людьми различных групп инвалидности – с незрячими, глухими, инвалидами-колясочниками, людьми с ментальными нарушениями. Проводятся разъяснительные беседы на тему инклюзивных взаимодействий с участниками библиотечных клубов, со школьниками и студентами. В этой работе нам очень помогают материалы проекта «Человек

инклюзивный» АНО «Белая трость» (г. Екатеринбург), рекомендуем для ознакомления их сайт [www.extrability.org](http://www.extrability.org).

Очень важно понимать, что люди с инвалидностью – это ресурс современного общества, поскольку они обладают различными специальными навыками и способностями, которые развиваются именно благодаря адаптации к жизни в условиях, отличающихся от «нормальных». Если человек долгое время живет, лишенный способности выполнять что-то, у него возникают и развиваются дополнительные, компенсаторные способности, которые помогают ему выживать. Эти компенсаторные способности называют «экстрабилити». К примеру, у людей с ограничениями по зрению развивается память, воображение, фантазия, способность действовать в ограниченном количестве информации, пространственная ориентация, 3D-мышление, способность к эмпатии, чувство доверия. У людей с проблемами опорно-двигательного аппарата могут развиваться усидчивость, способность к логистике, у людей с нарушениями слуха развивается зрительное и внутреннее внимание, жестовая и мимическая выразительность, у людей с ментальными особенностями могут быть выражены способности к эмпатии, чувство искренности, мотивация, творческое мышление и т.д.

Важно, чтобы способности высшего уровня людей с ограниченными возможностями развивались и реализовывались в обществе через социальные проекты и профессиональную деятельность. Взаимодействуя с человеком с инвалидностью, люди без инвалидности прикасаются к своим скрытым способностям и заряжаются мотивацией для дальнейшего развития собственных сил.

Совместная деятельность специалистов библиотечной системы и председателя общества инвалидов осуществляется как сотрудничество по выработке совместных решений в сфере создания условий инклюзии. Сложился постоянный состав участников еженедельных встреч и массовых мероприятий из числа молодых представителей общества инвалидов, что позволило организовать при Центральной городской библиотеке новый клуб – «Зажигай солнце». В 2019 году был разработан совместный проект «Философия счастливой жизни». Люди с ограниченными, или, как теперь принято говорить, с альтернативными возможностями, выступили с инициативой организовать «десанты добра и позитива» в учебные заведения города с целью профилактики суицидального поведения в детской и молодёжной среде. Сильным мотивирующим фактором в данном проекте является тот факт, что инвалиды, как люди, вынужденные постоянно бороться за свою жизнь, здоровье и самореализацию, становятся для простых людей образцом мужества и оптимизма.

Инклюзивная среда в равной степени нужна и инвалидам и здоровым людям. Первым, чтобы выйти из социальной изоляции, вторым - для разрушения стереотипов и формирования ряда личностных качеств, необходимых для построения коммуникаций с инвалидами. Инклюзия

позволяет быстро и творчески находить пути понимания и восприятия друг друга за счет реального взаимодействия. Главный смысл процесса инклюзии можно обозначить так: «Мы рады всем!».

### **Инновационный подход к работе Детской библиотеки.**

#### **Работа в инклюзивном центре БлагоАрт и Мультстудии «Фантазёры» с детьми ОВЗ**

*С. Б. Гумерова, директор Миякинской  
межпоселенческой центральной библиотеки*

Благодаря победе в первом конкурсе Гранта президента РФ в 2020 году на базе Миякинской детской библиотеки создан первый в Башкортостане инклюзивный Центр «БлагоАРТ» для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Данный проект направлен на расширение современных технологий и народного ремесла, оказания терапевтического воздействия, возрождение и сохранение декоративно-прикладного искусства и приобщение детей с ОВЗ к изучению культуры родной земли.

Для нашего района проект является уникальным, так как для коррекционного развития детей с ОВЗ в районе нет ни одного социально-реабилитационного учреждения, работающего в сфере групповых досуговых занятий с детьми с ОВЗ и их семьями.

Стоимость данного проекта составило 741тысяча 382 рубля.

В ходе реализации проекта при детской библиотеке создана универсальная мастерская для занятий керамикой, глинотерапией, художественным лоскутным гобеленом, чеканкой. Оформлен кабинет для библиотерапии, арт-йоги, сказкотерапии и песочной терапии, способствующие социально-культурной адаптации детей посредством включения их в активное художественное творчество. В связи со сложившейся обстановкой с пандемией сроки реализации проекта продлились на три месяца.

В 2020 году нам повезло во второй раз, мы стали победителями и второго конкурса грантов президента РФ с проектом Мультстудия «Фантазёры». Стоимость данного проекта 819 тысяч рублей. Идея проекта – создать первую в селе инклюзивную мультстудию «Фантазёры» для детей и подростков с ОВЗ от 8 до 18 лет, и их родителей. Данный проект направлен на оказание для детей и подростков с ОВЗ терапевтического воздействия посредством арт-терапии, оказать детям и их семьям социальную поддержку, создания социальных историй в виде мультфильмов с применением методов мульттерапии, глинотерапии и песочной терапии. В ходе реализации проекта будет организован и проведен фестиваль «МультиМир» анимационных

фильмов, где организаторы продемонстрируют мультфильмы, созданные за время проекта.

На первом этапе по Контрольно-ключевым точкам закуплено оборудование и мебель, заложенные в бюджете обоих проектов. (Приобретены мультстанок, световой стол для рисования с песком, 6 ноутбуков, 2 МФУ, цветные принтеры, цифровой фотоаппарат, проектор с экраном, телевизор, брошюратор, ламинатор и мебель). За счет софинансирования со стороны администрации проведен капитальный ремонт полов, заменены окна на пластиковые, установлены противопожарные двери. При всех этих работах и сборке мебели участвовали волонтеры. Разработаны баннеры, вывески и стенд «Шаг вперед». Две вывески изготовлены в виде штендера - одновременно и реклама и навигационный указатель. Штендер легко складывается /раскладывается и переносится с места на место, что значительно экономит свободное место, так же можно поставить и на улице. Приобретены книга «Секреты детской мультипликации. Перекладка» и Комплект программного обеспечения для создания мультфильмов у автора Николай Пунько, технического эксперта чемпионата по детской мультипликации МУЛЬТ-ШКОЛА.РУ Всё для детской мультипликации!

После торжественного открытия центра и мультстудии, которое состоялось 2 октября, начались занятия с детьми. Укомплектована группа из 15 детей. По четвергам проводятся занятия с соблюдением санитарных норм и социальной дистанции. За отчетный период, кроме еженедельных занятий, провели три крупных массовых мероприятий: Открытие центра, мероприятие, посвященное к Международному Дню инвалидов, итоговое мероприятие по акции «Коробка смелости» «Новогодние чудеса в центре «БлагоАРТ».

В центре дети с удовольствием занимаются лепкой из глины. Также им очень нравится заниматься лоскутным гобеленом и чеканкой, которые преподает замечательный педагог и мастер Фаниза Насибуллина. Еще дети очень любят слушать, в особенности сказки, любят рисовать карандашами, акварелью и песком на световом столе.

Для каждого нужен индивидуальный подход. Среди них есть очень тяжело больные. Но все с удовольствием приходят на занятия. Многие родители активно приходят и совместно занимаются с детьми. А у некоторых появляется возможность на личное время.

В центре работает психолог, который приходит к нам из центра «Семья», оказывает социологическую и психологическую помощь. Работник детской библиотеки с логопедическим образованием проводит индивидуальные занятия и занятия подгруппами, делают артикуляционную и пальчиковую гимнастику, затем идет работа по постановке или автоматизации звука.

Родители детей с ОВЗ активно участвуют во всех крупных мероприятиях. В рамках проекта для них проводятся анкетирование, беседы-

консультации, индивидуальные и групповые занятия, мастер-классы, лекции, семинары и групповые тренинги, Занятия совершенно бесплатны для всех категорий детей. За время реализации проекта были охвачены: 60 детей с ограниченными возможностями здоровья, 60 родителей и 15 добровольцев.

Создан сайт центра БлагоАРТ, который периодически пополняется новыми материалами с занятий и мероприятий центра, где имеются обучающие уроки. Открыта страница в контакте, зарегистрирована группа в ВАЦАП «Мастерская БлагоАРТ».

Благодаря реализации проекта дети с ОВЗ приобретают систему знаний, необходимых в социальной деятельности: усвоение новых техник расширяют круг их возможностей, развивают пространственное воображение; терапия, посредством народного ремесла, позволяет снять мышечные зажимы, снизить тревожность; открытие в себе индивидуальности помогает ребенку реализовать себя в дальнейшей учёбе, творчестве, общении со сверстниками, способствует сохранению и укреплению психического здоровья детей. В дальнейшем часть детей, прошедших реабилитацию с использованием арт-терапевтических технологий в центре, смогут перейти на профессиональное обучение по данному направлению, а также достойно трудоустроиться. Особенностью проекта является – это совместное участие в запланированных мероприятиях детей с ОВЗ и их здоровых сверстников, а также привлечение волонтеров из числа молодежи к организации и проведению мероприятий в рамках проекта.

После завершения сроков реализации проекта планируем продолжить деятельность в Центре «БлагоАРТ» и Мультстудия «Фантазёры». В перспективе представляется возможным продвижение и расширение практики инклюзивного образования в селе с целью: а) увеличение охвата детей с особенностями развития творческими видами деятельности; б) увеличение числа родителей детей с ограниченными возможностями здоровья, педагогов, мастеров и умельцев народных промыслов ориентированных на сотрудничество в вопросах социализации и развития детского творчества. Планируем обмен опытом по Республике и России с выходом на новых партнеров. Волонтеры будут проводить совместные праздники, вместе заниматься в кружках и на занятиях. Все оборудование, приобретенное в рамках проекта, будет использоваться в дальнейшем на эту деятельность. Организация будет искать дополнительные источники финансирования.

В 2020 году был объявлен третий специальный конкурс Гранта РФ, где мы участвовали с проектом «ОН-Лайн-Познание». К сожалению, у нас не хватило всего 1-го балла. Но с этим же проектом мы победили в конкурсе «Общее дело» Фонда Владимира Потанина. Сумма гранта составила 550 тысяч рублей. Деньги освоены. Закуплена заложенная аппаратура, материалы для занятий, рецеркуляторы и средства для индивидуальной защиты. В условиях неопределенности, связанных с пандемией, мы перешли на ОН-ЛАЙН занятия, где дети нашего центра могут заниматься дистанционно как



индивидуально, так и группами. По мере возможности родителям переданы материалы для творческих занятий. Занятия смогут посещать даже те дети, которые до этого не имели возможность посещать центр «БлагоАРТ». Есть дети лежащие, которые физически сложно выезжать, а также не у каждого имеется транспорт.

А сейчас вашему вниманию предлагаем просмотр мультфильма «Эко-лес», который в 2018 году занял 2 место в республиканском конкурсе «Башмульт». Далее продемонстрируем небольшой видеоролик, как занимаются наши дети и руководители.

**Мы умеем мастерить, веселиться и творить:  
опыт работы детского центра «Лучик» Башкирской республиканской  
специальной библиотеки для слепых им. М.Х. Тухватшина,  
социализация и реабилитация детей-инвалидов**

*Т. С. Резяпкина, главный библиотекарь  
Отдела организации досуга  
БРСБС им. М.Х. Тухватшина*

Роль библиотеки в жизни детей с нарушениями зрения переоценить невозможно. Для одних детей мир открывается именно через книгу, для других – через общение со сверстниками и библиотекарями, а также через возможность активного участия в различных мероприятиях, которые проводятся в библиотеке.

Библиотека помогает детям развивать коммуникацию, общение и творческие способности среди сверстников, членов семьи, а также помогает укрепить связь с родными и близкими ребенка.

Цель детского центра «Лучик» нашей библиотеки для слепых – это создание условий для реализации потенциала незрячих и слабовидящих детей с ограниченными возможностями жизнедеятельности через активное включение их в общественно полезную деятельность, развитие творческих и интеллектуальных способностей.

Основная задача центра – это создать условия для развития творческой и познавательной активности детей: расширить кругозор, закрепить полученные знания в нестандартных игровых формах организации деятельности, развить внимание, память, логическое мышление и творческое воображение.

Для создания доступной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья с применением новых библиотечных форм и технологий с 2012 г. республиканская библиотека в рамках гранта

Президента Республики Башкортостан реализует проект «Дети разные важны» - по созданию комнаты психологической разгрузки для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая включает в себя сенсорную комнату. В 2013 году открылся Детский центр «Лучик». На данный момент Центр координирует библиотерапевтическую деятельность по читательскому развитию особого ребенка, его социализацию в обществе.

В рамках деятельности детского центра было освоено новое направление работы – создание тактильных рукодельных книг для детей, не способных читать плоскочечатные тексты. В рамках акции «Живи книга» – по изготовлению тактильных рукодельных книг для незрячих детей – ведётся работа как с волонтерами, так и с нашими постоянными пользователями. Незрячие дети помогают в выборе тканей с ассоциациями того или иного предмета, а волонтеры помогают в пошиве книг, активизируя новые умения и навыки. Создавая что-то своими руками, ребенок укрепляет связь с внешним миром – и это всегда особенно важно для детей с ограниченными возможностями здоровья. Изделие, выполненное ребенком-инвалидом, показывает его как индивидуальность, полностью отражая его личные качества и умения.

Так, в 2020 году наша библиотека начала сотрудничество с лидером скаутов «Свободы». В основную группу скаутов входят дети старших классов, также участвуют учащиеся других учебных заведений. На первом ознакомительном мастер-классе новые участники акции «Живи книга!» узнали о деятельности библиотеки, сотрудник наглядно показала тактильные книги, которые шили дети со всей республики на ежегодные конкурсы нашей библиотеки для слепых, и затем предложила сшить книгу «Транспорт».

Атмосфера занятий позволяет раскрепоститься, ведь здесь ребенку дается больше свободы для реализации желаний и идей. Работа всегда ведется интересная, творческая и познавательная. Волонтеры впервые попробовали себя в роли создателей новой книги, которая приносит пользу нашим маленьким читателям. Большой популярностью в нашей библиотеке пользуются тактильные рукодельные книги по мотивам башкирских народных сказок и легенд, а также книги башкирских писателей. По ним дети дошкольного возраста знакомятся с культурой и традициями народа.

Регулярно в библиотеке проводятся массовые мероприятия, направленные на расширение кругозора, круга духовного общения любителей книги, на предоставление возможностей проявить свои способности и таланты.

С 2019 года для малышей и мам проводятся познавательные тифлчасы «Читаем, учимся, играем», где детям читают сказки, басни и стихи известных

детских писателей и поэтов. Затем в игровой форме проводятся занятия с детьми, где используются методы наглядного и тактильного обучения. Такие как: лепка из пластилина, из теста, рисунки песком на светящемся столе, учатся создавать сюжетную аппликацию, героев сказок, легенд и басен.

В связи с новой коронавирусной инфекцией в библиотеке начали активное общение с использованием новых коммуникационных технологий (социальных сетей ВКонтакте, Инстаграм, Одноклассники). В 2020 году широко использовали площадку WhatsApp. Дети совместно с родителями участвовали в акциях «Подари книгу», а также в видео-марафоне «Мы о войне стихами говорим», флэш-моб «Родной язык – моё богатство».

Ежегодно в конце апреля библиотека принимает участие во всероссийской акции «Библионочь», дети с родителями готовятся к этому мероприятию. Готовят стихи, песни, а также костюмы. Игровая деятельность, занимательные задания, викторины, стихи – все это позволяет учащимся повышать свои знания в различных научных областях, расширять свой кругозор, проявлять коммуникативные навыки.

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Именно в это время в детском центре «Лучик» начинает свою работу кукольный театр. Участники проекта – дети Уфимской школы-интерната № 28. Это стало еще одной возможностью привить ребенку любовь к книге и чтению, проявлению талантов среди детей среднего школьного возраста.

Театрализованная деятельность также является эффективным средством развития личности ребёнка, поскольку носит игровой характер, способна увлечь его, удовлетворить потребность в активном действии, богата возможностями самоутверждения и самовыражения ребёнка. Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с социальным миром во всём его многообразии – через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы побуждают их думать, анализировать, делать выводы и обобщать полученные знания и умения. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний, незаметно активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура речи. Театрализованная деятельность позволяет решать многие проблемные ситуации от лица какого-либо персонажа, и именно это помогает преодолеть робость, связанную с трудностями общения, неуверенностью в себе.

Очень важна роль ширмы в развитии коммуникативных навыков. Работая с куклой, за ширмой, где можно спрятаться, дети чувствуют себя в безопасности, это придаёт им смелости. Это очень важно в нашем случае, так как многие дети стесняются своих физических недостатков.

В марте 2019 г. в Уфе, в преддверии Международного дня театра, на базе детской библиотеки № 39 и Башкирского государственного театра кукол прошёл I Республиканский фестиваль театра детской книги «Таганок». Одним из призеров Фестиваля стал кукольный спектакль по башкирской народной сказке «Лиса-сирота», представленный Башкирской республиканской специальной библиотекой для слепых. Кукловодами выступили воспитанники Уфимской коррекционной школы-интерната № 28 для слепых и слабовидящих учащихся. Куклы были изготовлены преподавателями и детьми объединения Школы раннего развития «Квантик» ГБУ ДО «Республиканский детский образовательный технопарк».

Ко Дню Пушкина дети подготовили спектакль – «Сказка о попе и его работнике Балде», а к 100-летию Мустая Карима - одноименный спектакль по мотивам повести «Радость нашего дома».

В 2020 году ко дню кукольного театра была продемонстрирована башкирская народная сказка «Сарбай», которую исполнили учащиеся 7 класса школы-интерната №28, ко Дню народного единства волонтеры «Скауты» подготовили спектакль по народам, которые проживают в нашей Республике Башкортостан. Спектакль разместили в социальных сетях библиотеки.

В 2021 году ко дню кукольного театра был поставлен спектакль «Легенда о курае», а также в октябре планируется постановка спектакля по башкирской народной сказке «Клубок».

Таким образом, создание комфортной культурной развивающей среды, обеспечение доступности информационных ресурсов в процессе образования, воспитания, социализации детей-инвалидов, а также творческое развитие – являются основной миссией Детского центра «Лучик» Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых имени Макарима Хусаиновича Тухватшина.

### **Опыт работы модельной детской библиотеки № 42 по раскрытию творческого потенциала детей с ОВЗ**

*Р. С. Чумакова, заведующая модельной  
детской библиотекой № 42 МБУ ЦСДБ ГО г. Уфа РБ*

Здравствуйте! Вас приветствует модельная детская библиотека № 42 «Встреча». «Встреча с книгой открывает мир» - девиз нашей работы.

Наша библиотека имеет опыт работы и уникальный потенциал в области социокультурной реабилитации и адаптации детей с ограниченными

возможностями. При этом она не может и не стремится «подменять» реабилитационные или образовательные учреждения, а выполняет свои основные функции: обеспечение доступа к информации, удовлетворение информационных и общекультурных потребностей, содействие социальной реализации и др., применяя особый подход в работе с «особенными» пользователями.

Для реабилитации детей-инвалидов в библиотеке создаётся внутреннее комфортное пространство, предполагающее свободный доступ к фондам библиотеки, получение информации в доступных для инвалида форматах. Ещё при переезде в новое помещение был продуман интерьер, дизайн для удобства читателей.

Свободное пространство, стеллажи, которые располагаются вдоль стен, отсутствие порожков, широкие дверные проёмы – всё это даёт возможность беспрепятственного передвижения по всему помещению. Удобная высота стеллажей, яркие, красочные разделители с крупными буквами, четкий дизайн, комфортные диваны, банкетки и стулья, столики для читателей разной высоты – все это для разных возрастных категорий. Уютные залы, их доступность создают благоприятную атмосферу.

За время работы накоплен большой положительный опыт. Мы используем и традиционные формы работы, и инновационные. Литературные беседы, сказкотерапия, театр книги, «домашний абонемент» - обслуживание детей с ограничениями здоровья по специально разработанной индивидуальной программе, марафоны милосердия, благотворительные акции, Арт терапия, реабилитация через музыку и движение, выставочная деятельность, мастер –классы. Все это в комплексе помогает детям раскрыть себя, выразить свои чувства, стремления через творчество, содействует интеграции детей –инвалидов в среду здоровых сверстников, повышает уровень социализации и адаптации в обществе;

С 2002 года библиотека сотрудничает с городским социальным приютом для детей и подростков, сейчас Центр семейного воспитания «Вместе», с 2008 г. с Центром реабилитации детей и подростков с ограниченными физическими возможностями, с 2014 г. с Региональной благотворительной общественной организацией социальной поддержки детей с ограниченными возможностями и лиц, оказавшихся в трудной жизненной ситуации «Будь всегда рядом» в Республике Башкортостан, с 2019 года с общественным центром Улей.

Традиционно в нашей работе включение широких слоёв местного сообщества, волонтеров в решение проблем детей-инвалидов, укрепление партнёрских связей между людьми и организациями, принимающими

участие в судьбе детей с ограничениями здоровья. Проведение совместных мероприятий - это хорошая возможность обмена опытом. Мы учимся друг у друга новому, планируем новые, интересные мероприятия. Так, при школах создаются отряды волонтеров, которые помогают. Например, мы сотрудничаем с волонтерским движением «Унисон», созданное в 157 школе уже четвертый год.

Начинается совместная работа с любой организацией, сообществом с создания планов мероприятий на год. Затем планы дополняются, корректируются. Обязательно заключаются договора о сотрудничестве, которые разработал юрист нашей библиотечной системы. На основе этих договоров и строятся партнёрские взаимоотношения.

В работе с социальным приютом мы начинали с проведения различных мероприятий: театрализованных, ярких праздников, посвященных открытию Года кино, Года театра, Дню защиты детей, творчеству детских писателей Э. Успенского, К.И. Чуковского, В. Бианки и патриотических литературно – музыкальных композиций о Великой Отечественной войне, о суверенитете Республики Башкортостан, творчестве Мустая Карима. В 2021 году в рамках реализации проекта «Космические виражи» в библиотеке прошла презентация рисунков воспитанников приюта на космическую тему «Этот загадочный космос» и интеллектуальная игра путешествие «Покоряем космос».

В Центре реабилитации детей и подростков с ограниченными физическими возможностями согласно планам совместных мероприятий на год ежегодно проводили 4 праздничных утренника: праздник осени, новогодний, Праздники Весны и ко дню защиты детей. Ежемесячно проводятся занятия – беседы для групп социальной адаптации.

За 10 лет, которые мы сотрудничали с РЦИ показали, что наша работа с группами социальной адаптации очень востребована. Мы предложили РБОО «Будь всегда рядом» создать группы социальной адаптации на базе библиотеки. Занятия группы «Лучики» проходят два раза в месяц. Литературные занятия проходят в форме бесед, включают в себя литературные чтения произведений русской литературы, знакомство с устным народным творчеством, обсуждения, литературные игры, викторины. Творческая часть – аппликации и поделки по теме занятий.

Задачи кружка «Лучики»:

- знакомить детей с ОВЗ с творчеством детских поэтов и писателей и с устным народным творчеством;
- развивать мелкую моторику пальцев рук.
- обогащать речь детей и словарный запас;

- развивать воображение, фантазию, изобретательности, стремления к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.

Программа кружка предполагает повышения уровня развития речи, мелкой моторики и социальной адаптации детей через литературно-творческие занятия. Научить работать с разными видами бумаги и картона, природными и бросовыми материалами.

Работа в кружке помогает привить дошкольникам интерес к книгам и развить художественный вкус через творческую работу. У таких детей повышается любознательность, появляется стремление к познанию нового и усвоению новой информации. Ребята с удовольствием знакомятся с книгами, рассматривают иллюстрации, включаются в процесс обсуждения книг, рисуют свои впечатления, выражают их с помощью красок, пластилина, бумаги.

На базе библиотеки работает ещё один творческий кружок «Арт - терапия» для людей с ОВЗ, где они погружаются в атмосферу творчества. Проходит 2 раза в месяц по средам в 11.00. Кружок посещают молодые девушки и ребята до 30 лет. Под руководством библиотекарей и своих родителей они создают замечательные картины в разных техниках: акварель, аппликация, выжигание по дереву. С удовольствием участвуют в мастер-классах по кулинарии. «Арт-терапия» в библиотеке – это положительные эмоции и увлекательная площадка для творчества и общения. Молодые люди с удовольствием собираются и создают свои картины, поделки в творческой атмосфере, которую сотрудники библиотеки создают с помощью современных технологий. Видео, аудио сопровождение, презентации, видео выставки по теме занятий – всё это привносит творческую ноту. Но работа с живой книгой, иллюстрациями, возможность держать их в руках, просто прикоснуться к ним, неоценима. Живую книгу, работу с ней предпочитают все члены кружка «Арт терапия».

В таком же творческом настроении проходят мероприятия для группы общественного центра «Улей». Взрослые ребята с диагнозом Расстройство аутистического спектра и другими ментальными особенностями приходят ежедневно в интеграционные ремесленные мастерские общественного центра «Улей». Этот центр находится в Черниковке, по улице Хакимова. После того, как мы провели там два мероприятия, нам предложили постоянное сотрудничество. Сотрудники библиотеки ежемесячно проводят для этих молодых людей познавательные, литературные занятия. Ребята знакомятся с книгами, посвященными различным темам, а затем сами принимают участие в громких чтениях, обсуждениях стихов и рассказов. Каждое занятие для

ребят готовят моментальный спектакль по теме. Они с энтузиазмом примеряют на себя роли автора, красного командира, мальчика - юного героя повествования, красного паши Хакимова, арабского шейха и других героев. Затем идет бурное обсуждение поступков персонажей. В этой творческой и дружеской атмосфере раскрываются к общению даже самые замкнутые, а гиперактивные реализуют свои потребности в движении, активных действиях. Стало доброй традицией на каждом мероприятии создавать что-то своими руками. Мастер классы в технике аппликации и оригами помогают сосредоточиться, успокоиться и выразить свои творческие потребности. Они не требуют шаблонного повторения, а просто предлагают варианты создания работ и в результате получаются неповторимые, авторские работы.

Весь накопленный опыт работы выливается в достижения наших читателей.

Ежегодно принимаем участие в конкурсах, проводимых Башкирской республиканской специальной библиотекой для слепых. В течении трёх лет читатель детской библиотеки № 42 Сальников Алексей занимал первое место. В создании рукодельной книги по сказке В. Сутеева «Под грибом» участвовала вся дружная и творческая семья Сальниковых: мама, папа, бабушка, дедушка и дети. В 2020 году читатель нашей библиотеки Муллакаев Семен участвовал в конкурсе со стихами, посвященными Великой Отечественной войне.

В 2018 г. была подготовлена и отправлена работа Шагимуллиной Лусьяны на участие в Первом всероссийском конкурсе рисунков для детей с ограниченными возможностями здоровья «Я могу! Я рисую!».

Национальная библиотека РБ в феврале 2018 провела Республиканский конкурс «Мы в ответе за тех, кого приручили». Конкурс был направлен на защиту домашних и диких животных и проводился с целью привлечения внимания к объектам животного мира, проблемам взаимоотношения человека и окружающей среды. От нашей библиотеки была представлена работа Копылова Артёма.

Мы тесно сотрудничаем со многими общественными организациями.

В 2019 году в городе Уфе прошла презентация масштабного Регионального интернет проекта для людей с инвалидностью «ПРЕГРАД-НЕТ!» ([www.pregrad-net.ru](http://www.pregrad-net.ru)). Сайта для людей особенных, наделенных прекрасными человеческими качествами: силой воли жить и любить жизнь во всем ее многообразии, несмотря ни на что преодолевать все преграды и побеждать! Оргкомитет отметил благодарственными письмами организации, которые сотрудничают с проектом. В их числе и коллектив модельной детской библиотеки № 42.



За годы работы в этом направлении, мы понимаем, что целенаправленная работа по развитию творческого потенциала детей с ОВЗ приводит к повышению у них уровня развития творческого мышления, интеллектуального развития, самооценки, творческих проявлений в различных областях жизнедеятельности, возрастает самоуважение и чувство собственного достоинства.

Мы рады, что наша работа и участие делает жизнь особых детей ярче и разнообразнее.

### **Творческая лаборатория «Круг интересов» для детей с ограниченными возможностями жизнедеятельности.**

#### **Лепка как арт-терапия.**

*Н. П. Голенастова, заведующая отделом читального зала  
Модельной центральной городской библиотеки,  
интеллект-центр «Диалог»*

Одно из приоритетных направлений работы МЦГБ «Интеллект-центр «Диалог» - социальная адаптация и реабилитация людей с ограниченными возможностями жизнедеятельности. Работники библиотеки уделяют особое внимание библиотечному обслуживанию людей с ограниченными возможностями. МЦГБ стала центром общения и помощником для социально-незащищенных людей. Мы активно сотрудничаем с местной организацией ВОС (МО ВОС). Цель нашей работы: создание системы информационно-библиотечного обслуживания лиц с ОВЗ, приобщение их к книге, к культурной, духовной жизни, оказание помощи в организации досуга, воспитание толерантного отношения окружающих к этим людям.

В МЦГБ реализуется творческий проект «Чудо ручки – чудо штучки» (лепка из соленого теста, глины и пластилина). Участники проекта: дети-инвалиды, родители, библиотекари. Цель проекта: использование тестопластики для развития мелкой моторики руки и творческих способностей. Актуальность проекта в том, что лепка из солёного теста способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Так же, как и другие виды изобразительного искусства, лепка формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного. Поэтому обосновано можно предположить, что лепка из нетрадиционных материалов благотворно сказывается на развитии ребенка как творческой личности.

Познавая красоту окружающего мира, ребёнок испытывает положительные эмоции, на основе которых и возникают более глубокие чувства: радости, восхищения, восторга. Формируются образные представления, развиваются мышление, воображение. Всё это вызывает стремление передать воспринятую красоту, у них пробуждается и развивается созидательная активность, формируется творчество.

Лепка даёт удивительную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространстве. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна даже маленьким детям.

Лепка – самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет.

Тесто – приятный на ощупь, экологически безвредный и не аллергенный материал. Его можно замесить в любое подходящее время. Оно легко отмывается и не оставляет следов. При соблюдении технологии изготовления тесто не липнет к рукам и очень пластично.

На базе проекта организована творческая лаборатория «Круг интересов» для людей с ограниченными возможностями здоровья. Работа в лаборатории – это творческий труд, который дает человеку с инвалидностью ощущение востребованности обществу. Это пространство инклюзивного общения, где люди с повышенными потребностями общаются и увлеченно творят, осваивая новые горизонты. Сегодня – это создание простых поделок, приносящих радость самим мастерам и всем окружающим. Лепка любимое и увлекательное занятие. Библиотекарь читального зала Татьяна Васильевна Валл учит работать с пластилином пользователей. Они с удовольствием освоили и технику ручной лепки из соленого теста, а красивые поделки раскрашивались акварельными красками.

На первом занятии «Король Соленое Тесто приглашает друзей» в творческой лаборатории Татьяна Васильевна познакомила участников с историей и особенностями тестопластики, вызвала интерес к лепке из соленого теста. Занятия проходили по следующим темам:

- Вкусное печенье (знакомство с приемами лепки)
- В гостях у царицы осени (лепка овощей и фруктов)
- Мои фантазии (лепка на свободную тему)
- Писанка (раскрашивание сувениров, подарков, пасхальных яиц)
- Елочные украшения

Анализируя результаты проведенной работы с детьми с ОВЗ, видим, что занятия по пластилинографии положительно влияют на развитие мелкой моторики. В процессе работы развивается координация, согласованность

движений пальцев рук, регулируется сила мышечных усилий, рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими и пластичными, что имеет важное значение для подготовки руки к письму. Улучшается внимание, память, идет становление речи детей. Вырабатывается терпение, усидчивость, проявляется заинтересованность. Такое обучение дает воспитанникам определенный круг знаний, практических и трудовых умений и навыков, позволяет успешнее находить свое место в окружающем социуме.

Творческая лаборатория создает все условия для самореализации и развития творческих способностей людей с ограниченными возможностями здоровья, дает возможность почувствовать себя нужными, интересными людьми.

В Тифлоцентре «Гармония» организована постоянная выставка творческих работ.

### **Роль Центра библиотерапии «Доктор КНИГА» в социальной реабилитации и адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья»**

*С.М. Амирханова, ведущий библиотекарь  
Центральной районной детской  
библиотеки Аургазинской ЦБС*

Добрый день уважаемые участники республиканского научно-практического семинара!

Уже четвертый год в Аургазинском районе Центральной районной детской библиотекой успешно реализуется проект Центр библиотерапии «Доктор Книга», победивший на III Всероссийском конкурсе «Культурная мозаика малых городов и сел». Наш проект был поддержан Благотворительным фондом Елены и Геннадия Тимченко грантом в 500 тысяч рублей. В Аургазинской централизованной библиотечной системе обслуживание детей с ограниченными возможностями осуществляют центральная районная детская библиотека, с Центром библиотерапии «Доктор Книга» и 23 сельские библиотеки. Создание такого Центра помогает детям с ограниченными возможностями здоровья успешно интегрироваться в среду сверстников через традиционные и инновационные формы библиотечной деятельности. Особое внимание мы уделяем библиотечному обслуживанию на дому. В 2020 году в связи с пандемией многие

мероприятия прошли в формате онлайн. Такие праздники как Международный день защиты детей, День знаний, День матери, Новый год библиотека совместно с Аургазинской районной организацией «Всероссийское общество инвалидов» поздравляли детей на дому.

Каждому ребенку нужен персональный подход, для этого был разработан план проведения разнообразных форм мероприятий таких как: сказкотерапия, театротерапия, игротерапия, мастер-классы и участие в конкурсах. Семьи с особенными детьми получают информационную и психолого-педагогическую поддержку. Учитывая специфику целевой группы занятия проводятся в форме практических занятий, и мастер-классов по декоративно-прикладному творчеству, по коррекции речи.

Нашими социальными партнерами являются Аургазинская районная организация Башкирской республиканской организации «Всероссийское общество инвалидов», государственное бюджетное учреждение Республики Башкортостан юго-западный межрайонный центр «Семья», многопрофильное учреждение дополнительного образования «Альтаир», Центральная районная больница, учреждения культуры, здравоохранения, образования и волонтеры. Центр правовой информации «Консультант Плюс» при центральной районной библиотеке оказывает консультационно-правовую помощь родителям.

Совместно в 2020 году мы провели праздники, семейные выходные, акции, флешмобы: «Мир счастливых семей», «Ромашковое счастье», «Забавы русской старины», праздники мам и бабушек «Свет материнской любви», «При солнышке тепло, при матери добро», папин день, день семьи. Мероприятия публикуются на сайте Аургазинской ЦБС, отдела культуры, администрации района, в сообществе Центр библиотерапии «Доктор Книга» в социальной сети вконтакте и инстаграм, в республиканских и районных газетах: «Республика Башкортостан», «Йэншишмэ», «Перспектива», «Аургазинский вестник».

В прошлом году психолог центра «Семья» Эльвира Гайсина провела в игровой форме тренинги: «Помоги маме», «Давайте жить дружно!». Игровые программы включали знакомство друг с другом, упражнения на развитие коммуникативных навыков. «Жить в мире с собой и другими», познавательные умения на развитие мелкой моторики и внимания, тесты для детей «Кактус», «Дом-дерево-человек», «Несуществующее животное»; для родителей были проведены занятия, включающие тесты на определение семейных ценностей такие как «Живой дом», «Решение конфликтных ситуаций в семье».

Художник Венера Галиева – организатор досуга и творческой деятельности «Альтаир», проводит в Центре библиотерапии мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству - аппликации, оригами, рисованию, лепке пластилином. Ребята вместе с мамами и папами мастерят открытки, фоторамки, аппликации используя различные природные материалы листья, нитки вплоть до обычной газеты. У детей получаются эксклюзивные шедевры, а родители в очередной раз убеждаются, что их дети очень талантливы и творить вместе - это здорово!

В Центре библиотерапии был разработан новый творческий проект библиокруиз - «Кукольный библиотеатр», все библиотеки района стали творческими площадками для театрализованных постановок с использованием перчаточных кукол, презентаций, арт – выставок; встреч с ветеранами самодеятельных театральных коллективов района. В режиме оффлайн и онлайн ребята увидели театрализованные представления по сказкам «Три поросенка», «Репка», «Теремок», «Колобок на новый лад», «Глупый мышонок», «Легенда о курае», «Волк и семеро козлят». Часто для театрализованных постановок приглашаются юные волонтеры, дети с интересом смотрят, как куклы оживают в руках юных актеров.

В марте 2020 года в Центре библиотерапии для девочек с ограниченными возможностями впервые провели «Бал маленьких принцесс», где были организованы площадки по аквагриму, аппликации, гончарному делу, обжигу по дереву.

Ежегодно принимаем участие в конкурсах, которые проводит Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых имени Макарима Тухватшина. В мае 2020 года дипломом II степени награжден победитель Республиканского творческого конкурса среди детей-инвалидов «Сердцем к подвигу прикоснись» в номинации «Книга в кадре: книги о Великой Отечественной войне» наш активный читатель, ученик 7 класса МБОУ СОШ №3 Чахоян Артем.

1 сентября приняли участие в республиканской акции «Бегущая книга - 2020», поздравили первоклассников, приняли участие в Общероссийской акции «Дарите книги с любовью», приуроченной Международному дню книгодарения и во Всероссийской акции «Книги в больницы».

В этом году, мы возвращаемся к очному формату проведения привычных мероприятий. 21 марта весь мир праздновал Международный день кукольника. И Центральная районная детская библиотека не могла оставить этот праздник без внимания, пригласив к себе в гости детей с ограниченными возможностями здоровья. В Центре библиотерапии «Доктор Книга» состоялась празднично-познавательная программа «От Петрушки до

Театра», где ребята познакомились с волшебным миром театра. Дети с удовольствием повеселились и поиграли с неугомонным Петрушкой и веселым Клоуном.

Сотрудники детской библиотеки поставили кукольный спектакль по мотивам башкирской народной сказки «Легенда о курае».

В исполнении Акчуриной Адили, ученицы детской музыкальной школы им. Б. Гайсина прозвучала песня «Золушка», а детский образцовый ансамбль «Радость», руководитель Альбина Залилова, порадовали ребят финским зажигательным танцем.

В этот день гостьей праздника стала художник Венера Галиева с коллекцией народных кукол, которая показала мастер-класс по изготовлению куклы из ложек и ткани.

Уважаемые коллеги, благодарим вас за внимание, желаем вам крепкого здоровья, исполнения задуманных планов, творческого вдохновения, удачи и новых побед!

Сборник материалов Республиканского научно-практического семинара  
«Создание ресурсной среды в библиотеках Республики Башкортостан для  
повышения качества жизни лиц с ограниченными возможностями здоровья  
путем вовлечения их в творческую деятельность»

Составители: И. М. Борисевич, А.Ю. Степанова  
Редактор: И.Н. Кучербаева  
Ответственный за выпуск: А.Р. Аминева

Государственное бюджетное учреждение культуры  
Республики Башкортостан  
Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых  
имени Макарима Хусаиновича Тухватшина  
450077, Республика Башкортостан, г. Уфа  
ул. Кирова, 47

наш сайт: [www.brsbs.ru](http://www.brsbs.ru)