

«Современная модель арт-терапии в общедоступной библиотеке: опыт, проблемы, инновации».

«Радуга звуков – музыкотерапия»
Мастер-класс по созданию
«шумового оркестра»
тифлоцентра ЦБС г. Октябрьский

Хайретдинова Л. М.,
Гришкова Е. А.

Добрый день, уважаемые коллеги!

Помочь людям с ограниченными возможностями здоровья реализовать гарантированное право на информацию и осуществление социокультурной реабилитации призваны библиотеки МБУ «Централизованная библиотечная система» г. Октябрьского. Библиотеки нашей системы являются для многих инвалидов центрами информации, образования, реабилитации и досуга. Именно в библиотечных стенах они могут, как просто отдохнуть, найти свой круг общения, интересно и с пользой провести время, так и получить необходимую информацию по различным правовым вопросам.

С 2011 г. на базе библиотеки-филиала № 2 функционирует тифлоцентр «Перспектива» для инвалидов по зрению. Он оборудован компьютерами и оргтехникой, оснащён специальными программами, звуковым и видеооборудованием для участия в интернет-конференциях и «круглых столах».

Тифлоцентр «Перспектива» активно работает с местным отделением Всероссийского общества слепых, организует семинары и вебинары по современным технологиям, позволяющим незрячему человеку адаптироваться в обществе и реализовать себя в жизни.

В 2016 году в целях реализации «Проекта по освоению незрячими пользователями мобильных сенсорных устройств» для тифлоцентра был приобретен сенсорный смартфон. С помощью голосового ассистента и специальных приложений для незрячих обучение на смартфоне прошли уже три незрячих пользователя.

Помимо новейших адаптивных технологий, сотрудники модельной библиотеки №2 активно используют в работе проверенные методы библио- и арт-терапии. Открыть для детей с нарушением зрения новые грани окружающего мира, приобщить к широкому кругу художественных ценностей, развить способность самовыражения, приобрести новые навыки через терапию

творчеством – такие задачи поставили библиотечные специалисты в творческом проекте «Семь цветов Радуги».

Его цель – гармонизация личности детей и подростков с нарушением зрения на основе сочетания новых стратегий развития чтения с методами арт-терапии.

Проект «Семь цветов радуги» реализуется с 2014 года на базе тифлоцентра модельной библиотеки №2 – как библиотечными работниками, так и привлеченными специалистами – педагогами, художниками, народными умельцами.

Реализация проекта «Семь цветов радуги» объединила целеустремленных, творческих людей, создающих особое духовное пространство для детей с нарушением зрения. Они дарят радугу своей души тем, кто не может видеть радугу в небе.

В нашем проекте представлены 7 направлений арт-терапии: «Радуга красок» (изотерапия), «Радуга в ладошках» (тестоластика), «Радуга книг» (тактильные книги), «Радуга рукоделия» (валяние из шерсти, декупаж), «Радуга души» (стихотерапия), сенсорная комната «Радуга чудес» и «Радуга звуков» (музыкотерапия).

В работе по направлению «Радуга звуков» специалистами тифлоцентра широко используются возможности аудио, видео, компьютерной и музыкальной техники, а также музыкально-литературных произведений. Во время занятий слабовидящие дети знакомятся с музыкальной культурой народов мира, с ними проводятся беседы о взаимосвязи музыки, поэзии, прозы.

В библиотеке представлена коллекция этнических инструментов (варганы, бубны, трещотки, посох дождя, флейты, дудочки, свистульки, кубыз и курай), имеется синтезатор. Поэтому дети не только слушают звуки и мелодии, но и сами создают их в импровизированном шумовом оркестре: имитируют звуки природы, активно участвуют в познавательных играх «Угадай нотку», «Угадай звук», «Угадай музыкальный инструмент» и других.

Любовь и популярность у всех наших пользователей – как у детей, так и у взрослых - завоевал мастер-класс по музыкотерапии - «Шумовой оркестр». Специально для него мы значительно расширили количество музыкальных инструментов в коллекции библиотеки. Некоторые инструменты изготовлены своими руками на занятиях творческого клуба рукодельниц «Райский сад». Предпочтение отдаётся этническим инструментам разных народов нашей страны и мира. Это позволяет добавить информационно-познавательный блок к музыкальному мастер-классу. Неизменный восторг это музыкальное занятие вызывает у детей разного возраста.

Сейчас этот необычный и увлекательный музыкальный мастер-класс мы хотим предложить вниманию участников семинара.