

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН  
БАШКИРСКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ  
СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ  
ИМ. М. Х. ТУХВАТШИНА**



**«Певец судьбы  
народной»**

**к 145-летию со дня рождения**

**Мажита Гафури**

**Рекомендательный указатель литературы**

**Уфа, 2025**

ББК 91+83.3(2Рос)+60.99

П 23

**Ответственный за выпуск:**

Кучербаева Ирина Николаевна – директор БРСБС  
им. М. Х. Тухватшина.

**Составитель:**

Бабенко Альбина Минигилимовна – главный библиограф БРСБС  
им. М. Х. Тухватшина.

**Редактор:**

Борисевич Ирина Михайловна – зам. директора БРСБС  
им. М. Х. Тухватшина.

Хасанова Нафиса Ильясовна – зам. директора БРСБС  
им. М. Х. Тухватшина.

Маркина Наталья Павловна - зав. инновационно-методическим  
отделом БРСБС им. М. Х. Тухватшина.

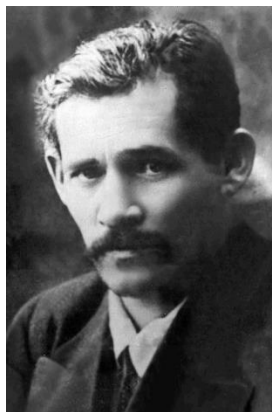
П 23 «Певец судьбы народной» [Текст]: к 145-летию со дня рождения  
Мажита Гафури : рекомендательный указатель литературы / ГБУК РБ  
БРСБС им. М. Х. Тухватшина. - Уфа, 2025. - 10 с.

*Указатель подготовлен к юбилею классика башкирской и татарской  
литературы, поэта, писателя и публициста Мажита Гафури.*

*Представлены краткая биография и интересные факты из его  
жизни, книги о его творчестве и литературные произведения, изданные  
рельефно-точечным шрифтом, на электронных носителях в форматах  
LKF, MP3 из фонда Башкирской республиканской специальной  
библиотеки для слепых им. М. Х. Тухватшина на русском, башкирском и  
татарском языках.*

## Жизнь и творчество М. Гафури

### Мажит Гафури (Гафуров Габдельмажит Нурганиевич) (1880-1934)



Мажит Гафури – советский поэт, писатель и публицист, творивший на татарском и башкирском языках. Его творчество оказало колоссальное влияние на национальную литературу Башкортостана и Татарстана и являлось зеркалом социальных взглядов прогрессивных слоев населения начала XX в.

Габдельмажит Нурганиевич Гафуров, так звучит полное имя Мажита Гафури, родился 8 июля 1880 г. в деревне Зилим-Караново Уфимской губернии. Сейчас это место относится к Республике Башкортостан. Отец будущего поэта работал деревенским учителем. Чтобы прокормить большую семью, а Мажит был пятым ребенком, Нургани Гафуров вел небольшое хозяйство и учил детей только зимой – летом мужчина занимался пчеловодством.

Уже в детстве будущий поэт демонстрировал интеллект: программу начальной мусульманской школы освоил за 2–3 года, с 8 лет читал религиозные книги. В итоге отец взял его к себе в школу, и 11-летний мальчик помогал Нургани обучать других детей. Желая сыну лучшей жизни и видя его острый ум, отец в 1893 г. устроил сына в медресе – аналог средней школы у мусульман, в соседней деревне Утяшево. Вскоре после этого Нургани Гафуров умер, а еще через полгода скончалась и мать юноши, оставив его круглым сиротой. Мажит попробовал учиться в медресе Уфы, но для поступления ему не хватило денег. Осенью 1898 г. юноша отправился пешком в Троицк, чтобы продолжить образование у ишана Зайнуллы Расулева. Там он проучился до 1904 г., хотя система религиозно-схоластического образования ему совершенно не нравилась и побуждала упорно заниматься самообразованием. Мажит изучал языки: арабский, турецкий, иранский и русский; не пренебрегал историей и географией, интересовался восточной поэзией и классической русской литературой. Под конец учебы в Троицком медресе Гафури уже позволял себе открытые высказывания против неудовлетворительной системы образования и

нравов школы, а свободный нрав и харизма юноши сформировали вокруг него группу последователей.

Первое стихотворение Гафури было опубликовано в 1902 г. В «Шакирдам ишана». Молодой поэт высмеял порядки медресе и преклонение учеников перед учителем, в чьих «высоких» моральных качествах Мажит сомневался. Разгневанный ишан запретил юноше жить в школе, и он вынужден был снять частную комнату, которая вскоре стала местом для сбора социально активной молодежи. Затем была написана и первая поэма автора – «Сибирская железная дорога», содержание которой критиковало косное общество российских мусульман и призывало их оглядеться по сторонам и начать учиться у просвещенных людей и народов. С этого периода началась жизнь Гафури в качестве поэта и писателя просветительского толка.

Уехав в 1905 г. в Казань, Мажит познакомился с татарскими драматургами и писателями. В этот период творчество поэта приобретает еще более выраженную политическую и революционную окраску. Воодушевленный первой революцией, Гафури написал «Стихи радости». В 1906 г. вышел остросоциальный рассказ на татарском языке «Голодный год, или проданная девушка», в котором поднял тему рабства женщин из низших слоев общества. Мажита занесли в список людей, вызывающих подозрение, что вынудило Гафури бежать сначала в казахские степи, а затем – в Уфу. Преследования поэта по политическим мотивам закончились только в 1917 г.

В 1907 г. Гафури нашел учебное заведение, отвечающее его воззрениям: благодаря полусветскому медресе «Галия» в 1909 г. Мажит, наконец, сумел получить высшее образование. После этого поэт занялся, помимо собственного творчества, сбором национального фольклора. В его поэзии появляется басенный жанр, причем Гафури наполняет свои басни национальным колоритом.

В период с 1909 по 1913 г. в творчестве Мажита появляется романтическая составляющая, но даже при этом идеи патриотизма и борьбы против несправедливости продолжают лидировать и в лирических произведениях. Сильное влияние на творческую биографию поэта оказала Первая мировая война. В этот период в произведениях Гафури начинают подниматься вопросы существования Аллаха, что

привело к негативному восприятию поэта мусульманским духовенством тех времен.

Великую Октябрьскую революцию Мажит встретил с воодушевлением, возлагая и на нее, и на гражданскую войну большие надежды. В стихах и рассказах Гафури появились оптимистические мотивы – он искренне верил, что состоялось освобождение народа и угнетенных слоев населения. Это ярко видно в торжественных одах «Своему сердцу», «Дни освобождения», «В честь свободы».

В 1923 г. Башкирский центральный исполком оценил вклад Гафури в национальную культуру. Мажиту присвоили звание народного поэта Башкирской Республики, а также оказали всемерную поддержку, чтобы поэт мог заниматься творчеством. С 1924 по 1929 г. Мажит трудился в редакции татарской газеты «Новая деревня». Этот период оказался богатым на прозу: Гафури написал повести «Ступени жизни» и «Черноликие», причем последняя признана шедевром национальной литературы. Он создал пьесу «Красная звезда», написал либретто к опере «Эшсе».

В первой половине 1930-х г. в творчестве Гафури появилась критика зарубежного политического строя. В произведениях «За океаном», «Заграничные враги» и «В мире капитала» он клеймил империализм, колониальную политику и ущемление прав человека.

В личной жизни Мажита Гафури было место только для одной женщины – его жены Зухры Камалетдиновны Насыровой, которую поэт



в письмах называл Зухра-ханум. Она происходила из семьи портных, была очень образованной, преподавала в уфимском приюте для девочек национальную литературу и татарский язык. Мажиту Гафури супруга стала самым близким человеком, помощницей во всех начинаниях, близким другом и музой. В браке родились двое сыновей: Анвар и Халит. Нравы в семье, несмотря на религиозное образование Гафури, были светскими.

Мажит Гафури умер 28 октября 1934 г. в Уфе, причиной смерти стал туберкулез.

## Интересные факты жизни

- Мажит Гафури является автором множества стихов, поэм, рассказов, повестей и пьес, многие из которых переведены на другие языки.
- Является первым народным поэтом Башкирской АССР и одним из основоположников башкирской литературы. Удостоен звания Герой Труда.
- Гафури также был известен как публицист, собиратель башкирского фольклора и автор либретто к одной из первых татарских опер.
- Умер М. Гафури в 1934 году в Уфе. Его могила находится в парке, который раньше носил имя Ленина, а ныне Центральный парк культуры и отдыха им. А. Матросова.

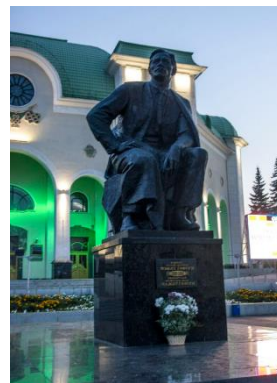
- В 1948 году в Уфе открылся мемориальный Дом-музей поэта (улица Гоголя, 28). Дом был подарен Правительством Башкирии поэту в связи с 20-летием творческой деятельности, и где Гафури прожил последние 11 лет своей жизни. Здесь родились многие его известные произведения.



- Именем Гафури названы улицы в Уфе, Ишимбае, Белорецке,

Салавате, Стерлитамаке, Давлеканово, Казани, Кривом Роге, Снежинске и в других городах.

- В городе Ишимбае в 1967 году открыт бюст Гафури, который в 1974 году заменён на памятник.
- Памятники Мажиту Гафури также есть в городах Ишимбай и Кумертау.
- В 1971 году Башкирскому академическому театру драмы присвоено его имя.
- В 1978 году народному поэту Башкирии перед зданием Башкирского академического театра драмы им. М. Гафури был установлен памятник. Скульптура создана народным художником СССР, лауреатом Ленинской премии Львом Кербелем и архитектором Львом Хихлухой.
- На родине классика в деревне Зилим-Каранове работает Дом-музей Гафури.



- В 1993 году парк культуры и отдыха в Уфе был передан в собственность города и получил название «Центральный парк культуры и отдыха им. М. Гафури».
- В Уфе действует общественное объединение Фонд культуры «Мажит Гафури – XXI век» Республики Башкортостан.

## **Книги в специальных форматах, доступных для чтения инвалидам по зрению из фондов БРСБС им. М. Х. Тухватшина**

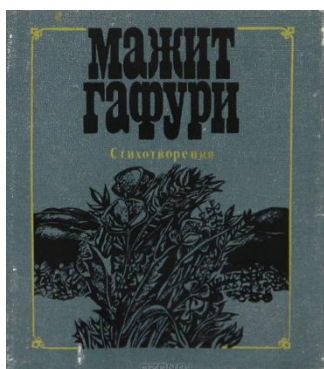
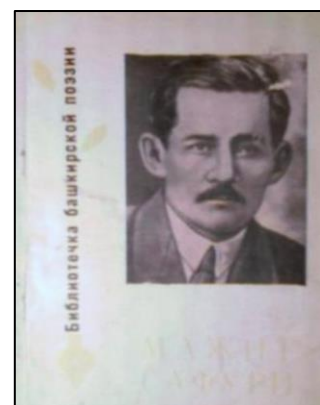
### **Книги, изданные шрифтом Брайля**

**Гафури, М.** Избранное [Шрифт Брайля] / М. Гафури; техн. ред. по Брайлю Н. А. Юдина; ред. по Брайлю Ю. Р. Иштимерова. - Уфа: БРСБС, 2008. - 3 кн.

### **Электронные книги в формате LKF, MP3 на флешкартах и электронных оптических дисках**

#### **Электронные книги на электронных оптических дисках**

**Гафури, М.** Повести [Мультиязыковый электронный ресурс] / чит. Р. Каримова (баш.), М. Апраксина (рус.). - Уфа: БРСБС, 2008. - 2 электрон. опт. диска (CD-ROM): 23 ч 5 мин 47 сек. - Формат MP3. - (Золотая коллекция электронных башкирских книг). - С изд.: Уфа: Китап, 2005 (баш.); М.: Сов. писатель, 1981(рус.).



**Гафури, М.** Стихи [Электронный ресурс] : на рус. яз. / М. Гафури; чит. Г. Евдищенко; звукооператор В. Бессольцев; отв. за вып. А. Аминева. - Уфа: БРСБС, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : 3 ч 12 мин. - С изд.: Уфа: Фонд культуры «Мажит Гафури - XXI век», 2010. - (К 135-летию со дня рождения). - (12+).

**Гафури, М.** Стихи [Электронный ресурс]: на баш. яз. / М. Гафури; чит. М. Ямалова; звукооператор В. Бессольцев; отв. за вып. А. Аминева. - Уфа: БРСБС, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): 4 ч 12 мин. - Формат MP3. - С изд.: Уфа: Информреклама, 2006; Анкара, 2011. - (12+).

## Электронные книги на флешкартах

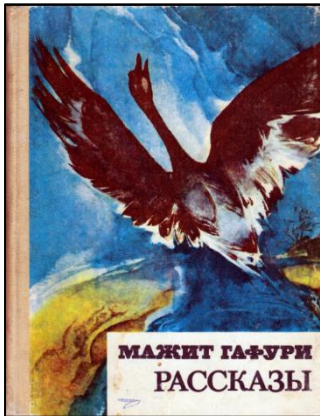
**Гафури, М.** Избранные произведения [Звукозапись]: (на баш. яз.) / М. Гафури. - Уфа: БРСБС, 2019. - 1 фжд: (5 ч 18 мин 08 сек). - Формат МР3. - С изд. : С файлов жесткого диска БРСБС.

**Гафури, М.** Красная звезда [Звукозапись]: (на баш. яз.) / М. Гафури. - Уфа: БРСБС, 2018. - 1 фжд: (2 ч 18 мин 03 сек). - Формат МР3. - С изд. : С файлов жесткого диска БРСБС.

**Гафури, М.** На золотом прииске [Звукозапись] / М. Гафури. - Уфа: БРСБС, 2019. - 1 фжд: (2 ч 39 мин 39 сек). - Формат МР3. - С изд. : С файлов жесткого диска БРСБС:



**Гафури, М.** Повести [Звукозапись]: на баш. яз. / М. Гафури. - Уфа: БРСБС, 2010. - 1 фжд: (11 ч 17 мин 19 сек). - Формат МР3. - С изд. : С файлов жесткого диска БРСБС.



**Гафури, М.** Повести [Звукозапись]: на рус. яз. / М. Гафури. - Уфа: БРСБС, 2010. - 1 фжд: (11 ч 48 мин 22 сек). - Формат МР3. - С изд. : С файлов жесткого диска БРСБС.

**Гафури, М.** Повести и рассказы [Звукозапись]: на баш. яз. / М. Гафури. - Уфа: БРСБС, 2010. - 1 фжд: (13 ч 66 мин 54 сек). - Формат МР3. - С изд. : С файлов жесткого диска БРСБС.

**Гафури, М.** Повести и рассказы [Звукозапись]: на баш. яз. / М. Гафури; читает Р. Каримова. - Уфа: БРСБС, 2004. - 4 мфк. (15 ч.): 2, 38 см/с, 4 дор.

**мфк** – магнитная фонограмма на кассете;  
**фжд** – файл жесткого диска.

## **Плоскопечатные книги о жизни и творчестве М. Гафури.**

**Воспитание традиционных семейных ценностей у молодежи на примере произведений Мажита Гафури** [Текст]: сборник материалов республиканской заочной научно-практической конференции/ Региональная общественная организация «Фонд культуры «Мажит Гафури - XXI век Республики Башкортостан» ; сост. Л. М. Камаева. - Уфа: БГПУ, 2018. - 200 с. - (12+).

**Кильмухаметов, Т.** Гафури Мажит [Текст] / Т. Кильмухаметов // Башкирская энциклопедия : в 7 т. – Уфа, 2006. – Т. 2. : В–Ж. – С. 237–238.

**Кунафин, Г. С.** Творчество, прошедшее испытание временем [Текст] (125 лет со дня рождения народного поэта Башкортостана Мажита Гафури) / Г. С. Кунафин // Ватандаш. — 2005. — № 8. — С. 161-175.

**Мажит Гафури** [Текст] // Кунафин Г. Культура Башкортостана и башкирская литература XIX – начала XX века. – Уфа, 2006. – С. 227–247.

**Мажит Гафури** [Текст] // Нигматуллина И. Старая Уфа : историко-краеведческий очерк. – Уфа, 2007. – С. 85–86.

**«... Над Черным морем туманы синие...» Мажит Гафури в Крыму** [Текст]: [документально-литературный сборник]/ Региональная общественная организация «Фонд культуры «Мажит Гафури - XXI век Республики Башкортостан»; сост. Л. М. Камаева. - Уфа: БГПУ, 2018. - 115 с. - (12+).

**Сибгатов, Ф. Ш.** Мажит Гафури : новый взгляд н творчество поэта : (проблема поэтики и стиля. сюжетно-композиционные особенности, система образов) [Текст]: на рус. и баш. яз. / Ф. Ш. Сибгатов. - Уфа: Китап, 2020. - 280 с. - (Выдающиеся личности Башкортостана). - (12+).

**Харисов, А.** Литературное наследие башкирского народа (18-19 вв.) [Текст] / А. Харисов. - 2-е изд., доп. -Уфа: Китап, 2007. - 344 с.

## Содержание

Жизнь и творчество М. Гафури .....	3
<i>Интересные факты жизни</i> .....	6
Книги в специальных форматах, доступных для чтения инвалидам по зрению из фондов БРСБС им. М. Х. Тухватшина.....	7
Книги, изданные шрифтом Брайля .....	7
Электронные книги в формате LKF, MP3 на флешкартах и электронных оптических дисках .....	7
<i>Электронные книги на электронных оптических дисках</i> .....	7
<i>Электронные книги на флешкартах</i> .....	8
<i>Плоскопечатные книги о жизни и творчестве М. Гафури</i> .....	9

### ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Двери нашей библиотеки открыты ежедневно, с 9 часов утра до 18 часов вечера без перерыва.

Выходной день: суббота, воскресенье.

Сайт БРСБС - <http://www.brsbs.ru>

Электронный каталог и библиотека

«говорящих» книг

доступны на нашем сайте круглосуточно

Почтовый адрес: 450077, г. Уфа, ул. Кирова, д. 47.

тел.: (347) 273-62-38, 273-29-54 (факс), 272-70-14

E-mail: [direktor@brsbs.ru](mailto:direktor@brsbs.ru) - директор

[zam@brsbs.ru](mailto:zam@brsbs.ru) - заместитель

[metod@brsbs.ru](mailto:metod@brsbs.ru) – зав. ИМО

[abonement@ufamts.ru](mailto:abonement@ufamts.ru) - абонемент

Skype: Абонемент - [abonement\\_brsbs](https://www.skype.com/ru/contacts/abonement_brsbs)

ДО ВСТРЕЧИ В НАШЕЙ БИБЛИОТЕКЕ!