

Работа по проекту «Окно в мир» с помощью компьютерной арт-терапии в Чекмагушевской ЦБС

Гарифуллина А.Ф.
Библиотекарь I категории
детской модельной
библиотеки с. Чекмагуш

Детство – это уникальный период в жизни человека. Именно от того, как сложится первый этап вхождения в жизнь, зависит формирование его самосознания, самооценки, путь его дальнейшего развития.

А для воспитанников социального приюта этот этап еще более сложен: их детство изолировано от широкого общества, насыщено постоянным психологическим дискомфортом от осознания того, что они не такие, как все. Большинство воспитанников социального приюта не уверены в своих силах, испытывают трудности в свободном, непринужденном общении с окружающими, не самостоятельны и не готовы к взрослой жизни. Многие из них замкнуты, малообщительны, агрессивны. У большинства воспитанников есть отклонения в состоянии здоровья и психическом развитии (в интеллектуальной, эмоциональной, личностной сферах).

Дети в большинстве случаев затрудняются в вербализации своих проблем и переживаний. Невербальная экспрессия, в том числе изобразительная, для них более естественна. Следует принимать во внимание и то, что дети более спонтанны и менее способны к рефлексии своих чувств и поступков. Их переживания «звучат» в изображениях более непосредственно, не пройдя «цензуры» сознания. Поэтому переживания, запечатленные в изобразительной продукции, легко доступны для восприятия и анализа.

Для многих воспитанников социального приюта библиотека является порой единственным окном в большой мир, другом, советчиком.

Компьютерная грамотность является важнейшей для современного человека, позволяющая ему уверенно войти в информационное общество. Некоторые дети, оставшиеся без попечения родителей, не знают компьютера и на наших занятиях сели за компьютер впервые в своей жизни.

В 2010 году в Детской модельной библиотеке разработан проект «Окно в мир», целью которого является создание новой информационной среды для детей путем использования современных компьютерных технологий в библиотечном обслуживании. Данный проект призван помочь детям в решении проблем общения со сверстниками, взрослыми, самореализоваться, а значит, помочь равноправно и полноценно войти в современное цивилизованное общество.

Проект предполагает создание при Детской библиотеке арттерапевтической мастерской для воспитанников социального приюта, где основной формой работы является компьютерная арт-терапия.

Цель работы арттерапевтической мастерской - гармонизация психоэмоционального состояния детей посредством применения компьютера. Мы считаем, что компьютер расширяет традиционные возможности арт-терапии, так как дает возможность работать с новыми инструментами, создает разнообразие, большой выбор методов работы, что может подтолкнуть детей к поиску разнообразных форм самовыражения. Но это не значит, что компьютер будет использоваться вместо красок, карандашей. Нет! Занятия по компьютерной арт-терапии – это и знакомство с новыми книгами, сказками, сказочными персонажами, интересными фактами, это и литературные путешествия.

Для большей эффективности работы арттерапевтической мастерской мы также выбрали следующие направления арт-терапии:

- сказкотерапия - лечебное воздействие при помощи сказок,
- рисуночная терапия - лечебное воздействие посредством изобразительной деятельности,
- куклотерапия - коррекция детских проблем средствами кукольного театра.

Мы считаем, что данные направления арт-терапии помогут при проведении компьютерных арттерапевтических занятий глубже понять, раскрыть эмоциональное состояние детей, их переживания, чувства и мысли.

Применение компьютера в качестве художественного инструмента в ходе арт-терапевтических занятий осуществлялось с учетом опыта Н.В. Володиной-Панченко. Она обращает внимание на особые возможности компьютерной графики для гармонизации психоэмоционального состояния детей и подростков, развития их

творческих способностей, формирования позитивной Я-концепции, мотивации к деятельности, совершенствования волевых качеств, навыков общения.

Мы заметили, что для многих детей предпочтительным, наиболее интересным инструментом для работы является компьютер. Мы используем компьютер как средство коррекции негативных моделей поведения, формирования позитивных форм взаимодействия с окружающим миром. Занимаясь компьютерной арт-терапией, дети получают возможность выплеснуть накопившуюся агрессию, творчески раскрыться и укрепить свое психоэмоциональное состояние. Освоение богатого арсенала изобразительных возможностей компьютера (огромный выбор цветов, разнообразные инструменты для рисования, специальные эффекты) ощутимо повышает самооценку детей, раскрепощает их.

Мы старались реализовать авторский подход, организовывая занятия с использованием как компьютера, так и традиционных инструментов для рисования, а также музыки и видеофрагментов, чтобы обогатить и разнообразить занятия и усилить их гармонизирующий эффект.

Главная цель занятий по компьютерной арт-терапии - помочь ребенку встретиться со своими чувствами, дистанцироваться от своей проблемы, увидеть свои внутренние переживания со стороны.

Дети работают с помощью графического редактора программы Paint, Tux Paint, Painterka – увлекательная программа-раскраска, Magic Whiteboard - легкая, красочная программа для рисования, обучающая в форме развлечения. Эти программы просты в освоении, легки в использовании, интересны и обладают достаточным количеством интересных функций. Благодаря огромному выбору цветов и их оттенков в компьютерной программе дети имеют возможность очень точно выразить свои чувства. Сначала обычными средствами рисовался эскиз, и только потом начиналось создание компьютерного изображения.

С детьми проводятся как индивидуальные, так и групповые занятия.

В процессе занятий дети работают не только с компьютером, не только рисуют на компьютере. Для того, чтобы обогатить и разнообразить занятия, усилить их эффект, мы дополняем их другими направлениями арт-терапии.

Создавая на компьютере историю, ребенок помогает оживить героев нарисованной истории с помощью кукол. Дети выступают не только как зрители, но являются и режиссерами, и декораторами, и сценаристами, а также сами делают кукол. Они активно участвуют в постановках кукольного театра, сами сочиняют сказки и «оживляют» их с помощью кукол. Детям очень нравится выступать в роли актеров. За ширмой даже стеснительные дети начинали вести себя более непринужденно, раскованно, т.е. они идентифицировали себя со своими героями-куклами. Говоря от имени куклы, ребенок получает возможность целительной исповеди, он учится вместе с героем достигать цели и побеждать. Дети выступают от лица нарисованных ими персонажей и взаимодействуют друг с другом в роли.

На занятиях с элементами рисуночной терапии дети изучают новые техники рисования, знакомятся с различными изобразительными материалами. Так, дети рисуют не только карандашами, красками, но и следующими способами: рисование пальцами, ладошкой, свечой, на мокрой бумаге, на скомканной бумаге, рисование брызгами, кляксами, точками.

На занятиях с элементами сказкотерапии дети читают, обсуждают сказки, сочиняют их самостоятельно, рисуют по мотивам сказки, придумывают концовки сказок. Сказки мы подбираем разные: русские народные и авторские, специально разработанные психокоррекционные и медитативные сказки. Также используем притчи, басни.

Дети сочиняют сказки по созданному компьютерному изображению либо создают по мотивам сказки рисунок на компьютере, обсуждают сочиненные сказки. Озвучивая сказку, ребенок создает для героев препятствия, преодолевая которые герои помогают ребенку осмыслить свою жизнь, найти верное решение своих проблем, найти выход из сложной ситуации, в которые попадал и сам ребенок в реальной жизни. Сказочный сюжет помогает ребенку переключить недовольство с внешних жизненных обстоятельств на описанные в сказке проблемы.

Также занятиями предусматривается:

- прослушивание (с закрытыми глазами) гармонизирующей музыки, воображаемое путешествие (элементы медитации);

- рисование в воображении образов, заданных нами или собственных, возникших под воздействием музыки, поэзии;
- исполнение набросков, зарисовок, эскизных вариантов будущей композиции на бумаге;
- создание композиций в традиционных техниках (рисунок простым или цветными карандашами, фломастерами, аппликация из цветной бумаги, фольги, коллаж и т.п.);
- прослушивание компьютерных уроков-лекций о творчестве выдающихся художников, знакомство с их произведениями.

Таким образом, все наши занятия в арттерапевтической мастерской построены как диалог, предполагают активное участие обеих сторон (т.е. ребенок выступает не как объект воздействия, а является активным участником занятий, в процессе которых ребенок сам «открывает» для себя неосознанные ранее свои переживания, мысли в мире своего Я).

Главным в занятиях, на наш взгляд, является неформальное общение в непринужденной форме, где нет оценок, строгих правил, общение, которое помогает раскрыться с новой, неизведанной стороны, а также возможность применять полученные знания, эмоции, впечатления в реальной жизни. Дети при помощи арт-терапии имеют возможность выразить то, что сложно сказать словами.

Выполнение работ, получение позитивной обратной связи, рассмотрение созданного ребенком арт-объекта как произведения искусства, способствовало поднятию самооценки, а также позволило повысить статус детей, которые испытывали давление и отвержение среди сверстников. Совместная работа в группе позволила детям стать более терпимыми друг к другу, способствовала сплоченности.

Долгое время ребята рассматривали занятие по арт-терапии как урок, и лишь затем, спустя некоторое время, у детей произошла переориентация на передачу своих собственных переживаний, концентрация на своих ощущениях, без стремления сделать шаблонную работу, отвечающую неким стандартам. Арт-терапия начала превращаться в игровую деятельность, где дети смогли попробовать для себя новые виды творчества.

Анализ уже проведенных занятий свидетельствует о том, что рисование с помощью компьютера, кукольные спектакли, сочинение сказок – все они эффективные способы разрядки напряжения, позволяют работать с мыслями и чувствами детей. Проведенные занятия уже помогли раскрепостить детей.

Данные занятия мы адаптировали и для детей с ограниченными возможностями здоровья. Так, в Детской модельной библиотеке в рамках целевой программы «Соучастие в судьбе» был создан новый центр общения, информационной и психологической помощи «Остров Доброты», целью которого является преодоление социальной отчужденности и трудностей социализации детей в обществе. Центр посещают дети с разными видами отклонений в здоровье, следовательно, и подход к этим детям различный, исходя из их возможностей.

Дети с ограниченными возможностями могут получить навыки культуры общения со сверстниками, проявить свои творческие способности, заполнить свой досуг. Детская библиотека старается, чтобы семьи детей с ограниченными возможностями здоровья увидели мир в иных красках, им стало легче от мысли, что есть к чему стремиться и над чем работать. Играя, мы рисуем пальчиками, ладошками, лепим из пластилина, сочиняем сказки, ставим кукольные спектакли, рисуем на компьютере, что доставляет огромное удовольствие детям. Так, мы предлагали детям раскраски на компьютере, нарисовать сказочных героев, рисовали и украшали елку. Вся работа проводится при участии библиотекарей и родителей.

Ребенок работает не на результат (например: нарисовать зайчика), а на процесс, что позволяет проживать значимую для ребенка деятельность, быть значимым в этом мире (снятие внутренних зажимов, напряжения). У ребенка повышается внутренняя мотивация, самоконтроль, способствует развитию творческого воображения, в нем пробуждается самостоятельность и активность.

Проводится также индивидуальная работа с родителями детей: беседы и консультации, рекомендации по подбору литературы по психологии и педагогике, по лечебной гимнастике, лекарственной и нетрадиционной медицине и т.д.

Таким образом, наш проект «Окно в мир» направлен на расширение возможностей библиотеки в воспитании всесторонне образованной, информационно грамотной и социально адаптированной личности, создание комфортных условий для

развития творческих способностей детей. Современная выглядящая библиотека, использующая новые информационные технологии, станет центром притяжения для детей.