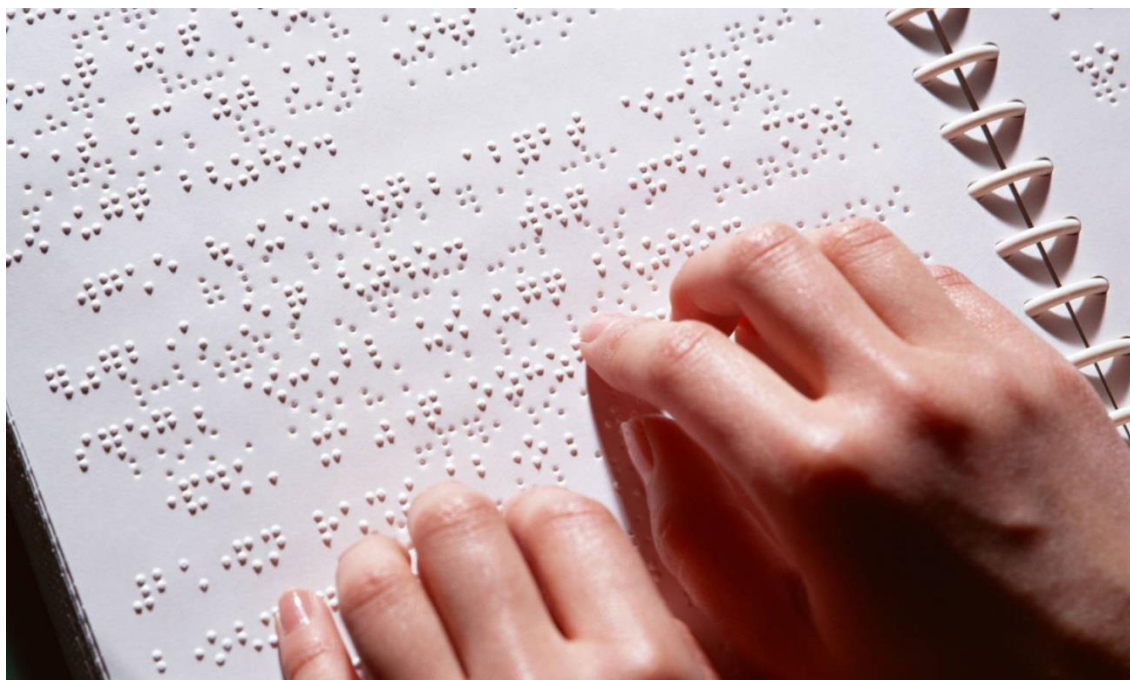


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
БАШКИРСКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ
СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ
ИМ. М. Х. ТУХВАТШИНА



Башкирский рельефно-точечный шрифт: истоки и итоги

**библиографический указатель книг,
изданных БРСБС им. М. Х. Тухватшина
рельефно точечным шрифтом на башкирском
языке**

Уфа, 2021

ББК 91+78. 36+37.86+60.99

Б 33

Ответственный за выпуск:

Аминева Айгуль Рафаиловна - кандидат педагогических наук, директор Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых им. М. Х. Тухватшина (БРСБС им. М. Х. Тухватшина), Заслуженный работник ВОС.

Составитель:

Бабенко Альбина Минигилимовна – главный библиограф БРСБС им. М. Х. Тухватшина.

Редактор:

Кучербаева Ирина Николаевна – заместитель директора БРСБС им. М. Х. Тухватшина.

Б 33 Башкирский рельефно-точечный шрифт: истоки и итоги [Текст]: библиографический указатель книг, изданных БРСБС им. М. Х. Тухватшина рельефно точечным шрифтом на башкирском языке. - Уфа: ГБУК РБ БРСБС им. М. Х. Тухватшина, 2021. – 32 с.

Указатель представляет собой аннотированный список книг, изданных рельефно-точечным шрифтом на башкирском языке с 1995 по 2020 годы из фонда БРСБС им. М.Х. Тухватшина. Указатель содержит так же краткую историю становления и развития издательской деятельности БРСБС им.М.Х. Тухватшина по созданию книг РШТ по системе Луи Брайля на башкирском языке и список публикаций о данной деятельности библиотеки в средствах массовой информации в последние пять лет.

Оглавление

История становления и развития издательской деятельности БРСБС им. Тухватшина по созданию книг рельефно-точечным шрифтом по системе Луи Брайля на башкирском языке	4
Публикации о деятельности ГБУК РБ БРСБС им. М. Х. Тухватшина по изданию книг специальных форматов на башкирском языке	Ошибка! Закладка не определена.
Издания ГБУК РБ БРСБС им. М. Х. Тухватшина	Ошибка! Закладка не определена.
<i>Книги, изданные рельефно-точечным шрифтом (Шрифт Брайля) на башкирском языке</i>	Ошибка! Закладка не определена.

**История становления и развития издательской деятельности
БРСБС им. М.Х.Тухватшина по созданию книг
рельефно-точечным шрифтом по системе Луи Брайля
на башкирском языке**

**«Я через тьму не перепрыгнул,
Но я пробил во тьме окно.
Размером с брайлевскую книгу
Мне дарит яркий свет оно».**

незрячий поэт Виктор Черкасов

Рельефно-точечная система чтения и письма для незрячих остается одним из самых основных и важных средств общения и доступа к информации, которое в обозримом будущем не сможет заменить ничто другое. Только на основе системы Брайля, как наиболее доступной и удобной для восприятия информации посредством осязания, может строиться вся многоступенчатая система образования незрячих, а также многие важнейшие направления реабилитации, интеграции и социализации инвалидов по зрению.

Шрифт Брайля – это неотъемлемая часть всеобщей культуры. Его роль прочно закреплена в международном законодательстве, в частности, в Конвенции ООН о правах инвалидов.

В современном обществе, когда проявляется глубокий интерес к истории, культуре, языку, обычаям своего народа, деятельность библиотек по возрождению и сохранению культурно-исторических, национальных, языковых традиций народов и этнических групп становится приоритетной.

Имея опыт работы с пользователями с ограничениями в жизнедеятельности в условиях полиэтнического региона, специальная библиотека Башкортостана стремится к совершенствованию информационного сервиса, предоставления потребителям услуг более высокого уровня. Чтобы незрячий человек смог получить информацию в нужном объеме и на интересующем его языке, библиотека располагает специальными фондами для незрячих на различных видах носителей: брайлевскими книгами (рельефно-точечными), укрупненным шрифтом для слабовидящих, «говорящими» книгами на кассетах, компакт-дисках и флэшкартах.

Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых открывает своему читателю, физически ограниченному в визуальном познании окружающей действительности, этническое многообразие мира, культуру населяющих их регион народов, знакомит с национальной литературой, поэтами и писателями, вписавшими свое